

DIE NEUEN BÜCHER

NOCH NICHT ANGEBOTEN

Oktober 2025 bis Januar 2026





«SIMON BECKETTS THRILLER MACHEN SÜCHTIG.»

Bild am Sonntag

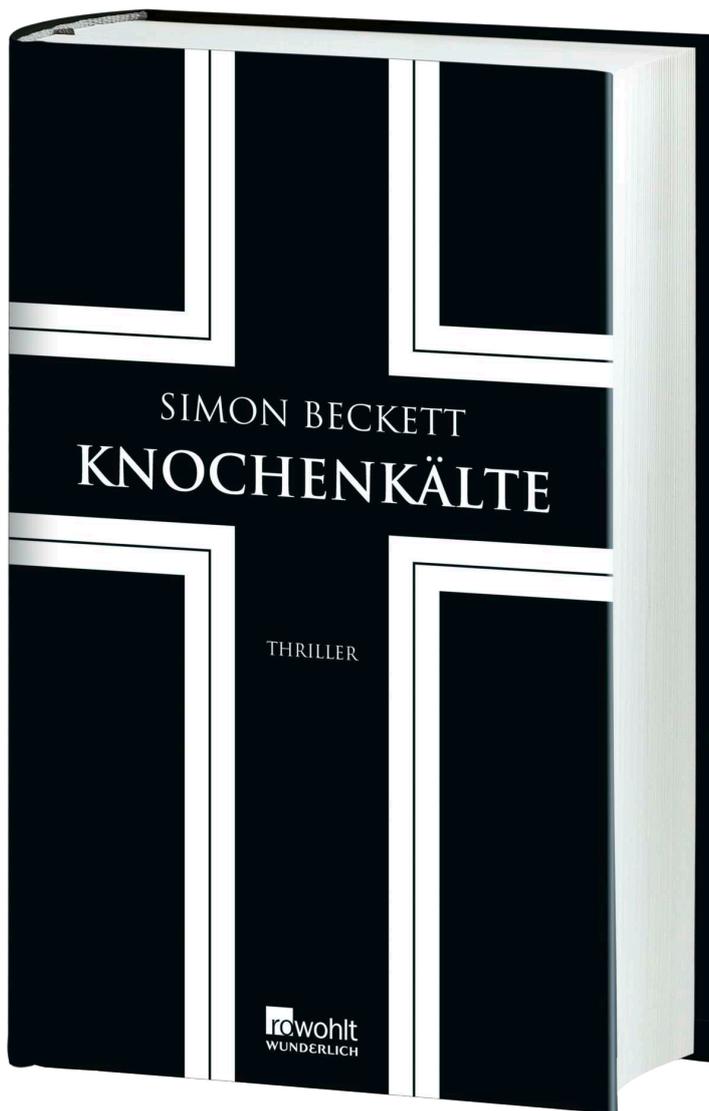
Simon Beckett ist einer der erfolgreichsten englischen Thrillerautoren. Seine Serie um den forensischen Anthropologen David Hunter wird rund um den Globus gelesen und wurde als sechsteilige Serie verfilmt. «Die Chemie des Todes», «Kalte Asche», «Leichenblässe», «Verwesung», «Totenfänger» und «Die ewigen Toten» waren allesamt Bestseler, ebenso sein atmosphärischer Psychothriller «Der Hof». «Die Verlorenen», der Auftakt einer neuen Thrillerserie um den ehemaligen Polizisten Jonah Colley, stand mehrere Wochen auf Platz 1 der *Spiegel*-Bestsellerliste. Simon Beckett ist verheiratet und lebt in Sheffield.

David Hunter ist zurück!

Ein fulminantes Finale zum Jahresende: Der neue Thriller von Bestsellerautor Simon Beckett erscheint vorab in Deutschland als Weltpremiere.

Simon Becketts Bücher haben sich insgesamt über 12 Millionen Mal verkauft.

Verbindlicher
Erstverkaufstag:
5.11.2025



Die Toten machten mir keine Angst. Es waren die Lebenden, die mir Albträume bereiteten.

Inmitten eines Wintersturms ist Dr. David Hunter im *Hillside House* gestrandet. Die Besitzer des heruntergekommenen Hotels am Fuße der Berge geben sich alles andere als freundlich, doch der forensische Anthropologe hat keine andere Wahl, als hier die Nacht zu verbringen. Tags darauf macht Hunter im nahegelegenen Wald eine grausige Entdeckung: Das Unwetter hat einen Baum zu Fall gebracht, in den mächtigen Wurzeln der alten Fichte hängt ein Skelett. Die Wurzeln scheinen über die Jahre in den verwesenden Körper hineingewachsen zu sein und halten ihn fest umklammert wie in einer Umarmung. Beim Versuch, die Polizei zu alarmieren, stellt Hunter fest, dass der Sturm das Dorf von der Außenwelt abgeschnitten hat ...

Ein unheimliches Hotel und ein Wald voller Knochen: David Hunters siebter Fall.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Simon Beckett
Knochenkälte
Thriller

480 Seiten | gebunden mit
Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: The Bone
Garden
Aus dem Englischen von
Sabine Längsfeld und Karen
Witthuhn

26,00 € (D) | 26,80 € (A)
ISBN 978-3-8052-0054-7
Warengruppe: 1121
Lieferbar ab 05.11.2025



Reichweitenstarke Out-of-Home-Kampagne mit Großflächenplakaten an belebten und viel frequentierten Orten

Auch in den dunkelsten Zeiten gibt es Hoffnung.

Der neue Roman von Bestsellerautorin Carmen Korn



Rowohlt KINDLER

Auch in den dunkelsten Zeiten gibt es Hoffnung.

Der neue Roman von Bestsellerautorin Carmen Korn



Rowohlt KINDLER

Klassik Radio Lesezeit
Einstündige Sendung mit exklusivem Buchtipp



Große Social-Media-Kampagne

facebook
Instagram

Platzierung in unseren reichweitenstarken Newslettern und Special mit Interview auf der Rowohlt-Website



Empfehlungs- und Newslettermarketing

ZEIT HAMBURG
elbvertiefung

LOVELYBOOKS

buchboutique

VORAB
LESEN

In Ihrer Buchhandlung
A1-Plakat
Lesezeichen
Gestanzter Aufsteller



Aufsteller
ca. 30 cm hoch

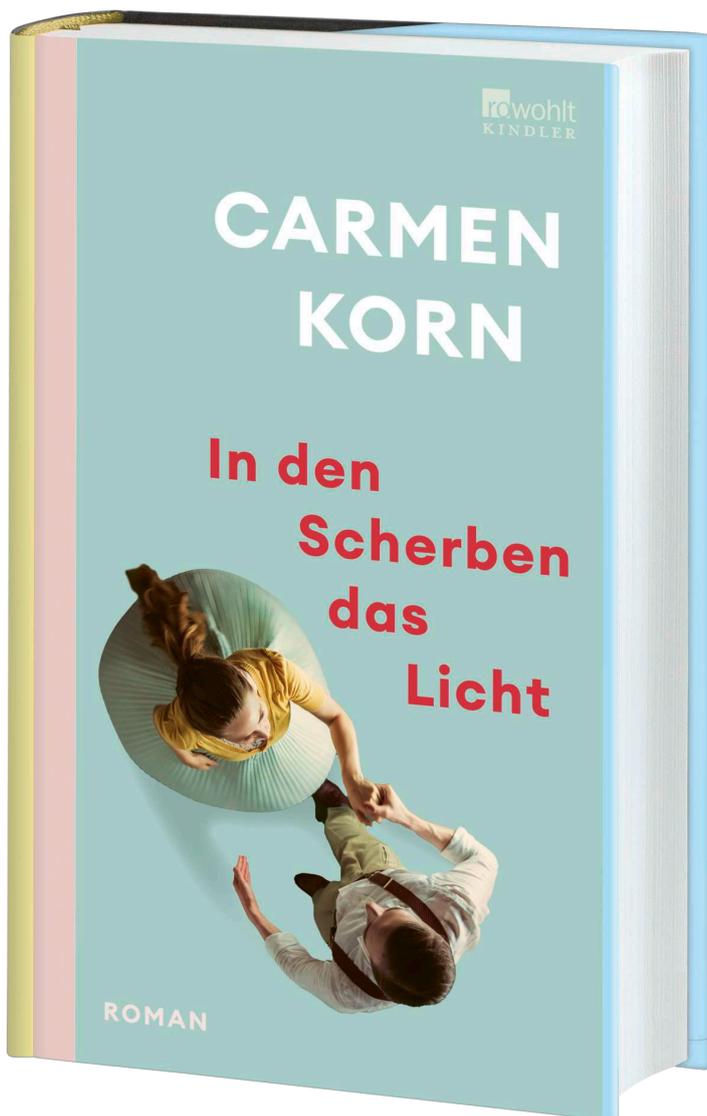


Carmen Korn wurde 1952 in Düsseldorf als Tochter des Komponisten Heinz Korn geboren. Nach ihrer Ausbildung an der Henri-Nannen-Schule arbeitete sie als Redakteurin u. a. für den *Stern*. Mit *Töchter einer neuen Zeit* eroberte sie die Bestsellerlisten und die Herzen von Millionen Leser:innen. Sie ist verheiratet und hat zwei erwachsene Kinder.

Wie leben mit den Geistern der Vergangenheit, die einen nicht verlassen wollen? Und lässt sich eine Zukunft aus den Trümmern bauen?

Ein berührender Roman über Freundschaft und die Suche nach Liebe im Hamburg der Nachkriegszeit

Gesamtauflage der Bestsellerautorin: über 2 Millionen



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR

NetGalley

Gert und Gisela. Zwei von vielen Kriegskindern. Als sie einander 1946 in dem Keller eines ausgebombten Hauses in Hamburg-Eimsbüttel begegnen, ist es der Beginn einer großen Freundschaft und vielleicht einer Liebe. Sie haben nur einander in diesem Nachkriegswinter. Unterschlupf finden sie in der Küche von Friede Wahrlich. Ihr gehört das Haus in der Tornquiststraße. Die größte Rolle der einstigen Schauspielerin war es, einem Verehrer so viel Liebe und Treue vorzuspielen, dass er ihr das Haus vermachte. Die erste Etage ist abhandengekommen. Doch Friede ist voller Zuversicht, das Beste herauszuholen aus diesem Scherbenhaufen. Dafür hat sie ein Händchen. Langsam kehrt das Licht zurück. Doch die Vergangenheit lässt die drei in der Tornquiststraße nicht los. Was ist mit Giselas Eltern geschehen? Lebt Gerts kleine Schwester? Und was wurde aus den beiden Männern, die Friede einst liebte?

Drei wunderbare Figuren finden im Hamburg der ersten Nachkriegsjahre zusammen. Ein Roman, der Hoffnung spendet und einen eintauchen lässt in eine Zeit der Scherben. Und des Lichts.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Carmen Korn
In den Scherben das Licht
Roman

416 Seiten | gebunden mit
Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Originalausgabe

25,00 € (D) | 25,70 € (A)
ISBN 978-3-463-00072-5
Warengruppe: 1146
Lieferbar ab 11.11.2025



DAS WARTEN HAT EIN ENDE:
NACH ZWÖLF JAHREN ERSCHEINT
ENDLICH DER NEUE ROMAN VON

THOMAS PYNCHON,

DEM GENIALEN

GROSSMEISTER DER
US-AMERIKANISCHEN
LITERATUR

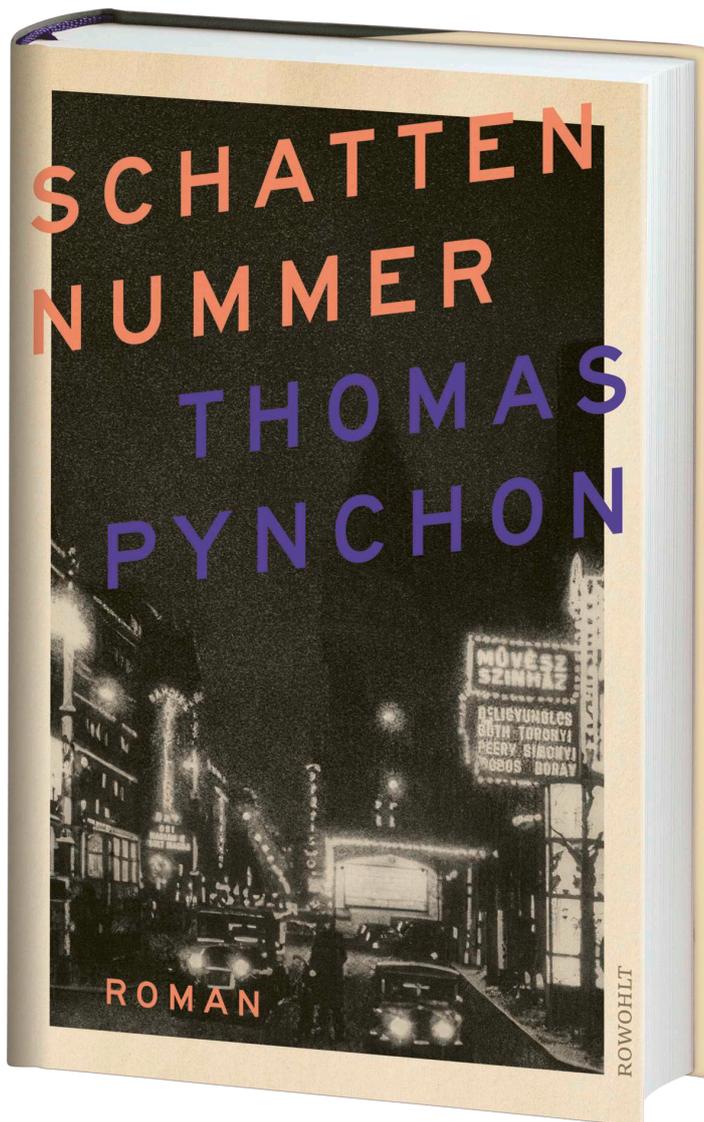
Thomas Pynchon wurde 1937 in Long Island geboren. Er gilt als einer der bedeutendsten englischsprachigen Schriftsteller der Gegenwart. Seine Romane *V*, *Die Versteigerung von No. 49*, *Die Enden der Parabel*, *Vineland*, *Mason & Dixon*, *Gegen den Tag*, *Natürliche Mängel* und *Bleeding Edge* sowie seine Erzählungen wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Thomas Pynchon lebt in New York.

Nikolaus Stingl wurde für seine Übersetzungen aus dem Englischen mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u. a. mit dem Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Übersetzerpreis, dem Paul-Celan-Preis und dem Straelener Übersetzerpreis der Kunststiftung NRW.

Dirk van Gunsteren übersetzte u. a. Jonathan Safran Foer, Colum McCann, Philip Roth und T. C. Boyle. 2007 erhielt er den Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Preis.

Ein literarisches Ereignis: der lang ersehnte neue Roman von
Thomas Pynchon

Lindy Hop und Prohibition, Kommunisten und Nazis, die USA und
Europa in den 1930ern: ein genialer, abenteuerlicher Roman über
eine Welt im Umbruch



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR

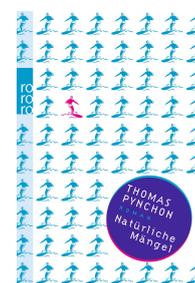
NetGalley

Milwaukee, 1932: Amerika steckt in der Großen Depression, die Aufhebung der Prohibition steht kurz bevor, Al Capone sitzt im Knast. Hicks McTaggart, Privatdetektiv, nimmt einen Routinejob an: Er soll die ausgebüxte Erbin eines Käse-Fabrikanten aufspüren und nach Hause bringen. Doch unversehens findet er sich auf einem Ozeandampfer wieder und landet schließlich fern jedem Seehafen in Ungarn, wo eine Sprache wie von einem anderen Stern gesprochen wird und es genug Backwaren gibt, um einen Detektiv bis ans Lebensende zu versorgen, aber jede Spur von der flüchtigen Erbin fehlt. Als Hicks sie endlich gefunden hat, steckt er bis zum Hals in Verwicklungen mit Nazis, sowjetischen Agenten, britischen Gegenspielen, Swing-Musikern und Liebhabern paranormaler Praktiken. Der einzige Hoffnungsschimmer am Horizont: Es kündigt sich die große Zeit der Big Bands an, und zufällig ist Hicks ein ziemlich guter Tänzer. Ob das ausreicht, um im Lindy-Hop-Schritt nach Milwaukee und in die normale Welt zurückzukehren, die es vielleicht gar nicht mehr gibt, steht auf einem anderen Blatt.

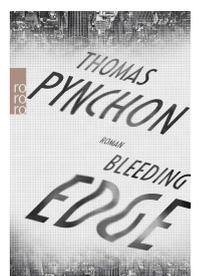
Thomas Pynchon
Schattennummer
Roman

Etwa 400 Seiten | gebunden
mit Schutzumschlag
14,0 × 21,5 cm
Deutsche Erstausgabe
Aus dem Englischen von
Nikolaus Stingl und Dirk
van Gunsteren

26,00 € (D) | 26,80 € (A)
ISBN 978-3-498-00822-2
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-25489-5



978-3-499-26865-6





A1-WENDE-
PLAKAT FÜR
IHRE BUCH-
HANDLUNG

Stefanie Sargnagel, geb. 1986, studierte in der von Daniel Richter angeleiteten Klasse der Akademie der bildenden Künste Wien Malerei, verbrachte aber mehr Zeit bei ihrem Brotjob im Callcenter. Seit 2016 ist sie freie Autorin – und verbringt seitdem mehr Zeit bei ihrem Steuerberater. Im selben Jahr wurde sie beim Bachmann-Wettbewerb mit dem Publikumspreis ausgezeichnet, weitere Preise folgten. Ihre Bücher *Statusmeldungen*, *Dicht* und *Iowa* waren Bestseller.

Eine höchst unterhaltsame Höllenfahrt in die Herzkammer der österreichischen Kultur

Stefanie Sargnagel wird von der Kritik gefeiert und vom Publikum geliebt: bisher 60.000 verkaufte Exemplare von *Iowa*, nominiert für den Deutschen Buchpreis

Erscheint pünktlich vor dem Wiener Opernball am 12. Februar



Steffi Sargnagel war auf dem Wiener Opernball, und jetzt hat sie so einiges zu erzählen: von den Reichen und Schönen, von den reichen Nicht-so-Schönen, von Abendkleid und Walzertraum. Natürlich ist alles ganz schrecklich, aber auch schrecklich interessant! Und der Blick dieser Autorin ist böse, jedoch nicht gnadenlos, dafür interessiert sie sich zu sehr für die ihr fremden Welten. Und so begibt Steffi sich geschminkt, geschnürt, zurechtgemacht aufs härteste Parkett der Welt, amüsiert uns aufs Köstlichste und wirft ein Schlaglicht auf die unheimliche Schnittmenge von Kultur, Kapital und Macht.

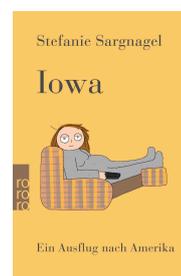
«Österreichs lustigste Autorin war auf dem Opernball und hat ein wildes Stück darüber geschrieben. Das ist einfach nur zum Lachen.»
Süddeutsche Zeitung

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Stefanie Sargnagel
Opernball
Zu Besuch bei der Hautevolee

80 Seiten | bezogener
Pappband
12,5 × 20,5 cm
Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-498-00882-6
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01130-6



978-3-499-27483-1





Große Onlinekampagne mit Buchtrailer

facebook Instagram

YouTube stern.de

SPIEGEL ZEITUNG ONLINE

Brigitte.de emotion



In Ihrer Buchhandlung
A1-Plakat

Große Out-of-Home-Kampagnen Infoscreens an
hochfrequentierten U- und S-Bahnhöfen bundesweit



Werbung in der **crime
Community**
mit Newsletter und
Social-Media-Kampagne



Native Spots in
True-Crime-Podcasts –
wie u. a.
«Stories of Crime»,
«Ohne Bewährung»,
«Julia Leischik: Spurlos»

Empfehlungsmarketing
LOVELYBOOKS



Hans Rosenfeldt, Jahrgang 1964, ist einer der angesehensten Drehbuchautoren Schwedens und Schöpfer der bislang erfolgreichsten skandinavischen Serie *Die Brücke*, die in über 170 Ländern ausgestrahlt wurde. Für die britische Fernsehserie *Marcella* wurde er mit dem British Screenwriters' Award ausgezeichnet. Zuletzt verantwortete er das Drehbuch für die Serienverfilmung von *Ronja Räubertochter*. Als Teil des Autorenduos Hjorth & Rosenfeldt schrieb er acht Kriminalromane der Sebastian-Bergman-Reihe, die in 34 Ländern erscheint und sich allein in Deutschland 2,8 Millionen Mal verkauft hat. Alle Bände befanden sich monatelang in den Top 10 der *Spiegel*-Bestsellerlisten.

Ein totes Baby, eine verschwundene Mutter, eine Polizistin am Limit

In den schwedischen Wäldern stößt Hannah Wester auf ein Verbrechen, das ihre schlimmsten Ängste übertrifft.

Spannung de luxe: vom Schöpfer der schwedischen Erfolgsserie *Die Brücke* und Teil des Bestsellerduos Hjorth & Rosenfeldt



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR

NetGalley

Mitten in der Nacht fliehen zwei Frauen in Panik durch die schwedischen Wälder. Beide sind hochschwanger, die Verfolger ihnen dicht auf den Fersen. Kurz darauf wird Polizistin Hannah Wester mit einem neuen Fall konfrontiert: Im Unterholz hat man ein totes Baby entdeckt, die Mutter ist spurlos verschwunden.

Hannah, die ihren Mann verloren hat und gerade erst im Dienst zurück ist, stürzt sich mit aller Energie in die Ermittlungen. Und sie stößt auf einen Fall, der über alles hinausgeht, was sie sich je hätte vorstellen können.

Wolfsommer war 15 Wochen lang auf der Hardcover-Bestsellerliste Belletristik.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Hans Rosenfeldt
Die Farm der Mädchen
Thriller

480 Seiten | gebunden mit
Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Deutsche Erstausgabe
Aus dem Schwedischen von
Antje Rieck-Blankenburg
und Maike Barth

24,00 € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-8052-0005-9
Warengruppe: 1121
Lieferbar ab 27.01.2026





Advertorial in
MOKA



In Ihrer
Buchhandlung
A1-Plakat

Große Onlinekampagne

Instagram
facebook
Brigitte
emotion
FÜR SIE



Empfehlungs- und
Newslettermarketing



LOVELYBOOKS

Bannerwerbung



Newslettermarketing



DIE ZEIT



Gisa Klönne, geboren 1964, lebt als Schriftstellerin, Schreibcoach und Yogalehrerin in Köln. Bekannt wurde sie mit ihren Kriminalromanen um die eigenwillige Kommissarin Judith Krieger. Die Reihe wurde in mehrere Sprachen übersetzt und unter anderem mit dem Friedrich-Glauser-Preis ausgezeichnet. Ihr autobiografisch inspirierter Familienroman *Das Lied der Stare nach dem Frost* war ein Spiegel-Bestseller. Klönnes Bücher erreichten eine Gesamtauflage von über einer halben Million. Zuletzt erschien bei Rowohlt von ihr der Familienroman *Für diesen Sommer*.

Seit zwanzig Jahren sind sie ein Paar. Was, wenn sich plötzlich alle Gewissheiten verschieben?

Ein großer Roman über eine Liebe, die in die Jahre gekommen ist, und eine Frau auf der Suche nach sich selbst

Gisa Klönne erzählt mit einem unvergleichlichen Gespür für ihre Figuren von den großen Umbrüchen im Leben.



Seit über zwanzig Jahren sind Kora und Anselm glücklich verheiratet. Lange Zeit war das kinderlose Paar gut aufeinander eingespielt: sie, die erfolgreiche Journalistin, er, der Biologe, der Woche für Woche in die Hauptstadt pendelte. Doch nach einer Herz-OP findet Kora nicht mehr in ihre frühere Form zurück. Ihr Beruf, ihre Ehe, ihr Lebensentwurf – alles steht plötzlich infrage. Als ein Bekannter sie um Hilfe bittet, stürzt sich Kora in eine ungewöhnliche Recherche. Anselm wiederum hat die Rente eingereicht. Er will die verbleibende Zeit mit Kora genießen und einen lang gehegten Traum umsetzen: einen Libelleteich im Garten.

Der sorgfältig zwischen Nähe und Distanz austarierte Ehealltag gerät aus dem Takt. Kora flüchtet – und begibt sich auf eine Reise zu Menschen und Orten, die sie als junge Frau geprägt haben. Wer ist sie einmal gewesen? Was hält das Leben noch für sie bereit? Und wie kann sie wieder mit Anselm glücklich sein?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Gisa Klönne
Die Liebe, später
Roman

256 Seiten | gebunden mit
Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Originalausgabe

24,00 € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-463-00075-6
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 27.01.2026

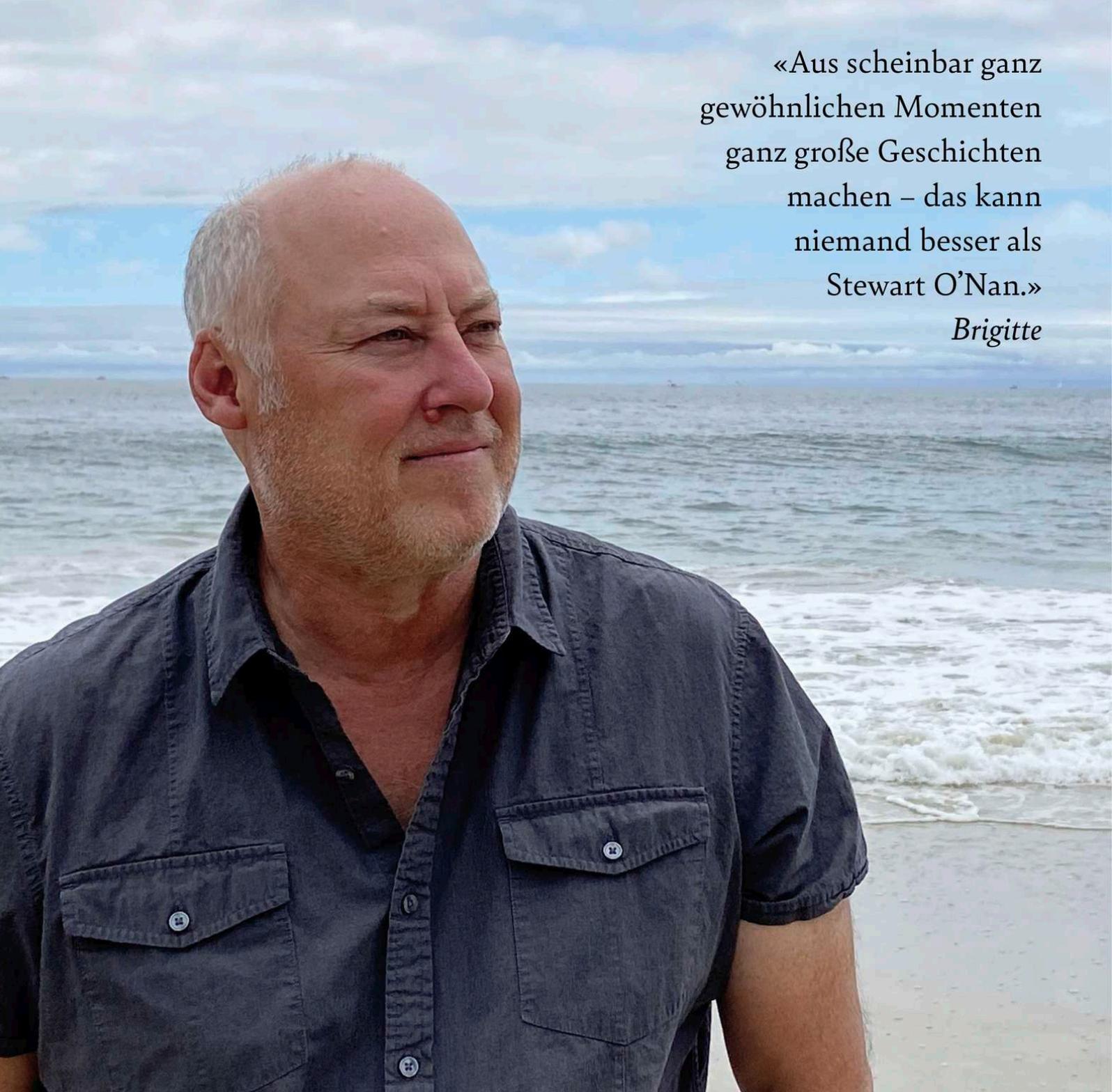


978-3-499-01386-7



978-3-499-00679-1





«Aus scheinbar ganz
gewöhnlichen Momenten
ganz große Geschichten
machen – das kann
niemand besser als
Stewart O’Nan.»

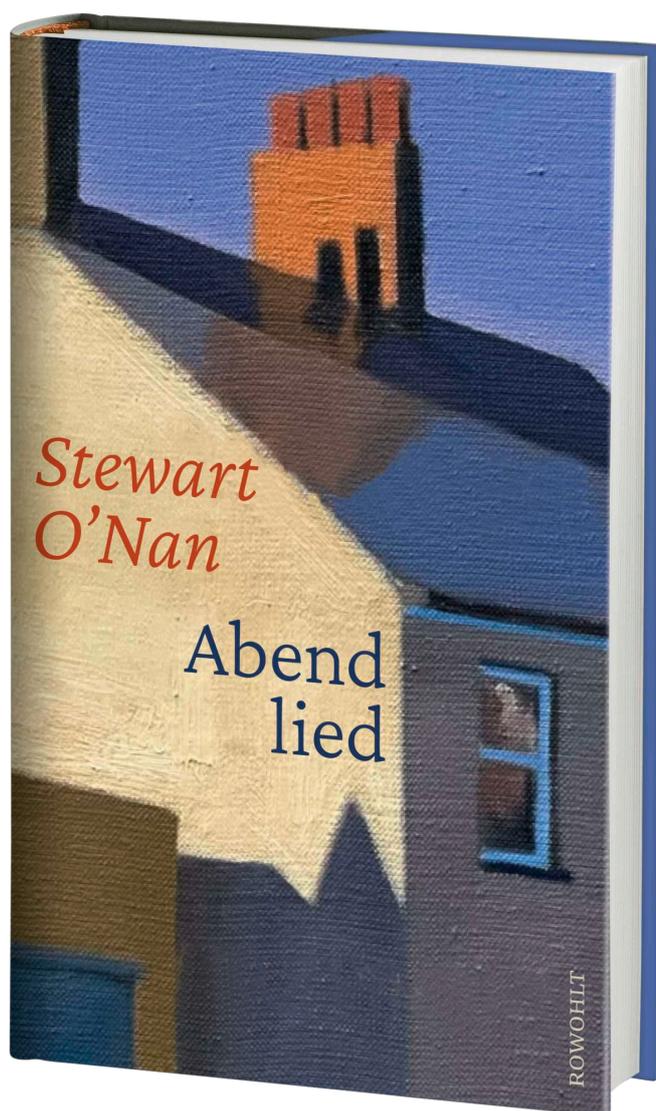
Brigitte

Stewart O’Nan wurde 1961 in Pittsburgh / Pennsylvania geboren und wuchs in Boston auf. Bevor er Schriftsteller wurde, arbeitete er als Flugzeugingenieur und studierte an der Cornell University Literaturwissenschaft. Für seinen Erstlingsroman *Engel im Schnee* erhielt er 1993 den William-Faulkner-Preis. Er veröffentlichte zahlreiche von der Kritik gefeierte Romane, darunter *Emily, allein* und *Die Chance*, und eroberte sich eine große Leserschaft. Stewart O’Nan lebt in Pittsburgh.

Thomas Gunkel, 1956 in Treysa geboren, arbeitete mehrere Jahre als Erzieher. Nach seinem Studium der Germanistik und Geografie in Marburg begann er, englischsprachige literarische Werke ins Deutsche zu übertragen. Zu den von ihm übersetzten Autoren gehören u. a. Larry Brown, John Cheever, Stewart O’Nan, William Trevor und Richard Yates. Thomas Gunkel lebt und arbeitet in Schwalmstadt (Hessen).

Vier unvergessliche Frauen, die das Leben nicht auf die leichte Schulter, aber mit Humor nehmen: eine Ode an die weibliche Solidarität

Ein Roman über das Altern in Würde, der zeigt, dass das Ende des Lebens erfüllt, selbstbestimmt und sinnhaft sein kann



Vier ältere Frauen in Pittsburgh, die zusammenhalten und sich vom Alter nicht unterkriegen lassen: Emily, Krimileserin und Hundeliebhaberin, Arlene, seit Langem pensionierte Lehrerin, die von ihrem Gedächtnis im Stich gelassen wird, Kitzi, die sich allzu gerne für andere aufopfert, und schließlich Susie, mit 63 die Jüngste der vier, die nach ihrer Scheidung langsam den Weg zurück ins Leben und sogar eine neue, aufregende Liebe findet.

Die vier kennen sich aus dem Chor und treffen sich zum Bridge, vor allem aber betreiben sie den Humpty Dumpty Club, eine Selbsthilfeorganisation von und für alte Frauen. Gemeinsam navigieren sie familiäre Katastrophen, organisieren Krankenhausbesuche, besuchen Konzerte und halten trotz aller Differenzen zusammen. Und keiner weiß besser als Emily, Arlene, Kitzi und Susie, wie man eine Beerdigung organisiert.

***Abendlied* erzählt so realistisch wie herzerwärmend über das Altern, über Solidarität und Gemeinschaft.**

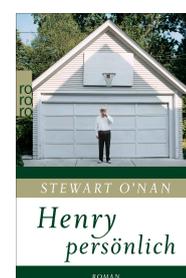
Stewart O'Nan
Abendlied
Roman

Etwa 352 Seiten | gebunden
mit Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Deutsche Erstausgabe
Aus dem Englischen von
Thomas Gunkel

26,00 € (D) | 26,80 € (A)
ISBN 978-3-498-00787-4
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-00757-6



978-3-499-00092-8





Jim Murphy ist Mentaltrainer und Performance-Coach einiger der erfolgreichsten Sportler und Führungskräfte der Welt. Er hat selbst einige Jahre professionell Baseball bei den Chicago Cubs gespielt, konnte sich aber nicht durchsetzen. Daraufhin verkaufte er sein Hab und Gut und zog in ein kleines Häuschen in der Sonora-Wüste in Arizona, sprach mit Dutzenden von Spitzensportlern und Trainern und entwickelte ein Konzept, das Menschen hilft, mit Erfolgsdruck besser umzugehen und sich auf das zu fokussieren, was ihnen Kraft gibt.

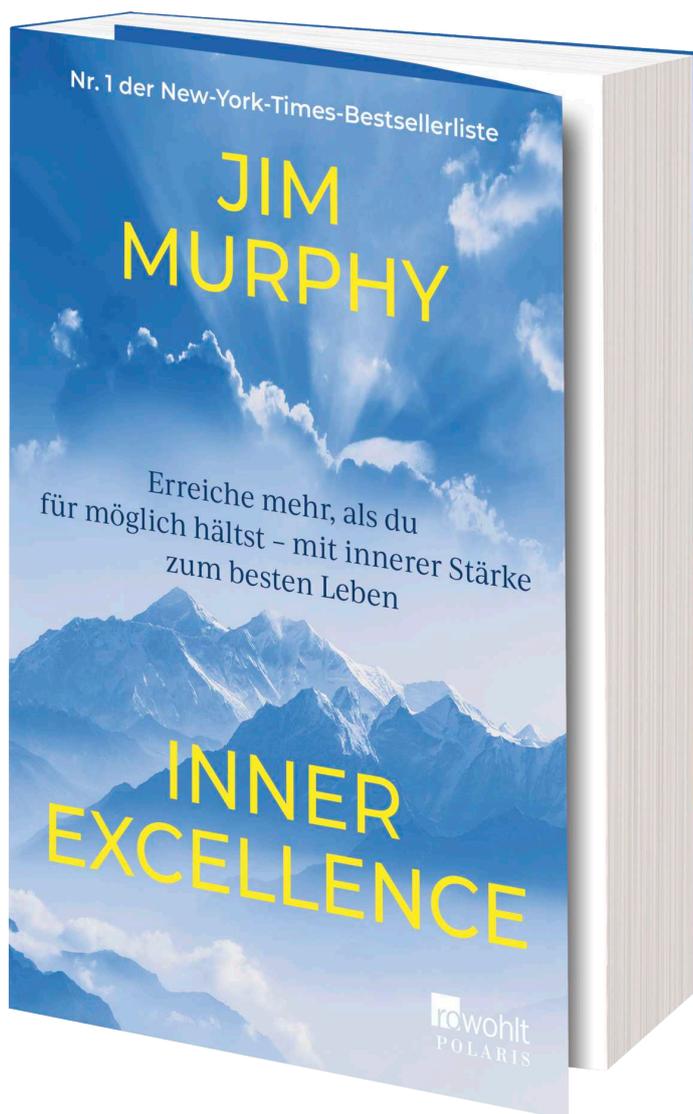
Hans-Peter Remmler übersetzt aus dem Englischen und Spanischen, u. a. Bill Gates, Ronan Farrow, Carol Leonnig, Maria Ressa und Bob Woodward.

Henning Dedekind studierte Rechtswissenschaften, Amerikanistik und Soziologie und übersetzte u. a. Masha Gessen, David Graeber und Bob Woodward.

Ein Lebensratgeber, der hilft, inneres Gleichgewicht zu finden,
eigene Bedürfnisse zu priorisieren und Erfolg neu zu definieren

Mit Anleitungen und Übungen, um Blockaden und Ängste zu über-
winden und aus dem Leben das Beste herauszuholen – egal, ob als
Athletin, Führungskraft, Bäcker oder Bloggerin

Der *New York Times*-Nr.-1-Bestseller vom kultigen Erfolgscoach,
pünktlich zum Super Bowl 2026



Inner Excellence ist der Weg zu innerer Stärke, Glück und Höchstleistung – und der Überwindung von Ängsten, die uns daran hindern, unser bestmögliches Leben zu leben.

Jim Murphy zeigt, wie man den eigenen Geist auf außergewöhnliche Leistung hin trainiert: Sein Buch sorgte im Januar 2025 für eine Sensation, als bekannt wurde, dass die Spieler des Super-Bowl-Gewinners Philadelphia Eagles es als Motivationsstütze nutzten – sogar während des Spiels! Murphys Mindset ersetzt das bedingungslose Streben nach Erfolg durch die Konzentration auf die Dinge, die uns wirklich am Herzen liegen, die uns glücklich machen und an denen wir wachsen können. Zufriedenheit und innere Größe sind Grundlagen des Erfolgs in allen Lebensbereichen.

Inner Excellence basiert auf Hunderten von Interviews mit erfolgreichen Spitzensportlern – über ihren Umgang mit Druck, Zielen, Niederlagen und dem Willen, die bestmögliche eigene Leistung abzurufen. Dieses Buch ist die Essenz von Murphys Wissen.

Jim Murphy
Inner Excellence
Erreiche mehr, als du für möglich hältst – mit innerer Stärke zum besten Leben

Etwa 304 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: «Inner
Excellence»
Aus dem Englischen von
Hans-Peter Remmler und
Henning Dedekind

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01865-7
Warengruppe: 2481
Lieferbar ab 27.01.2026

