

DIE NEUEN BÜCHER



HERBST 2025

SEITE 6 – 17
JULI

SEITE 4 – 5, 18 – 30
AUGUST

SEITE 31 – 40
SEPTEMBER

SEITE 41 – 53
OKTOBER

SEITE 54 – 63
NOVEMBER

SEITE 64 – 70
DEZEMBER

SEITE 71 – 78
JANUAR

RORORO
BELLE
TRISTIK

Große Onlinekampagne

ZEITUNG ONLINE
Frankfurter Allgemeine
FAZ.NET
Süddeutsche.de
Brigitte.de
stern.de
Instagram
facebook
YouTube

**Eine Kinolegende,
ein Pakt mit dem Bösen.**

DER GROSSE ROMAN VON
DANIEL KEHLMANN ÜBER KUNST
UND MACHT UND DEN SCHÖNEN
SCHEIN DES FILMS.

**LICHT
SPIEL**
DANIEL KEHLMANN
ROMAN

**Eine Kinolegende,
ein Pakt mit dem Bösen.**

Hochwertig
gestaltete
Innenklappen

In Ihrer
Buchhandlung
6er-Bodendisplay
A1-Plakat
Filmdose
(Ø 38 cm)

Out-of-Home-Kampagne
Infoscreens an
hochfrequentierten
U- und S-Bahnhöfen
bundesweit

© FAVORITBUERO, München

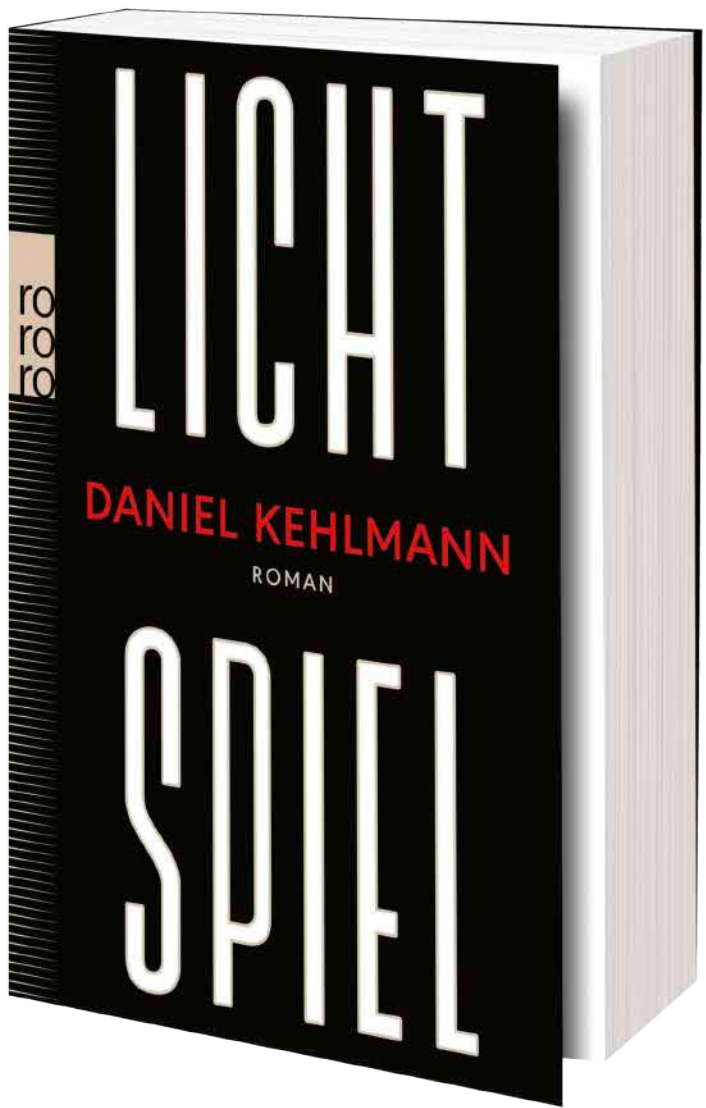


Daniel Kehlmann, 1975 in München geboren, wurde für sein Werk unter anderem mit dem Candide-Preis, dem WELT-Literaturpreis, dem Per-Olov-Enquist-Preis, dem Kleist-Preis, dem Thomas-Mann-Preis und dem Friedrich-Hölderlin-Preis ausgezeichnet. Sein Roman «Die Vermessung der Welt» wurde zu einem der erfolgreichsten deutschen Romane der Nachkriegszeit. Auch «Tyll» stand monatelang auf der Bestsellerliste, gelangte auf die Shortlist des International Booker Prize und begeisterte weltweit Leserinnen und Leser. Der Autor lebt in Berlin.

«Ein Geniestreich von einem Roman, ein Buch, das bleiben wird.»
ARD Druckfrisch

«Ein großes Werk über moralisches Versagen.» *Die Zeit*

Über 180.000 verkaufte Hardcover.



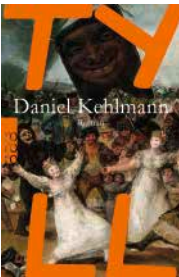
Einer der Größten des Kinos, vielleicht der größte Regisseur seiner Epoche: Zur Machtergreifung dreht G.W. Pabst in Frankreich; vor den Gräueln des neuen Deutschlands flieht er nach Hollywood. Aber unter der blendenden Sonne Kaliforniens sieht der weltberühmte Regisseur mit einem Mal aus wie ein Zwerg. Nicht einmal Greta Garbo, die er unsterblich gemacht hat, kann ihm helfen. Und so findet Pabst sich, fast wie ohne eigenes Zutun, in seiner Heimat Österreich wieder, die nun Ostmark heißt. Die barbarische Natur des Regimes spürt die heimgekehrte Familie mit aller Deutlichkeit. Doch der Propagandaminister in Berlin will das Filmgenie haben, er kennt keinen Widerspruch, und er verspricht viel. Während Pabst noch glaubt, dass er dem Werben widerstehen, dass er sich keiner Diktatur als der der Kunst fügen wird, ist er schon den ersten Schritt in die rettungslose Verstrickung gegangen.

Daniel Kehlmanns Roman über Kunst und Macht, Schönheit und Barbarei ist ein Triumph. «Lichtspiel» zeigt, was Literatur vermag: durch Erfindung die Wahrheit hervortreten zu lassen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Daniel Kehlmann
Lichtspiel
Roman
480 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01345-4
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 12.08.2025



978-3-499-26808-3



978-3-499-01322-5



Große Onlinekampagne

Brigitte.de emotion
DONNA FÜR SIE
Instagram facebook
Pinterest

Newslettermarketing

DIE ZEIT
«Wofür leben wir?» –
der Sinn-Newsletter

Empfehlungsmarketing
buchboutique
**VORAB
LESEN**

Hochwertig
gestaltete Innenklappen















Lesezeichen
in Ihrer
Buchhandlung



Bestsellerautorin **Patricia Koelle-Wolken**, geboren 1964, liebt die Natur und das Gärtnern. Sie wohnt am Stadtrand von Berlin und ist viel in bezaubernden Landschaften unterwegs, um Geschichten und Handlungsorte für ihr Schreiben zu finden. Von der Autorin sind bereits zahlreiche erfolgreiche Bücher und Reihen erschienen. Nun hat sie mit «Der Garten der kleinen Wunder» einen sehr persönlichen Roman geschrieben, in dem sie auch eigene Erfahrungen verarbeitet.

Ein inspirierender Roman von Bestsellerautorin Patricia Koelle-Wolken: über die Sehnsucht nach innerer Ruhe und einem bewussteren Leben in und mit der Natur.

Cosy healing: Der Text hallt lange nach, er ist zeitlos und gleichzeitig sehr zeitgemäß. Denn das Bedürfnis nach dem Glück in den kleinen Dingen ist groß.

Für Leser:innen der erfolgreichen ZEIT-Kolumne «Was mein Leben reicher macht».



Victoria, genannt Toja, illustriert Buchumschläge. Ihre Gedanken kann sie oft besser in Bildern als in Worten ausdrücken. Seit einer Lebenskrise lebt sie in einem Haus am Stadtrand, wo sie zwischen alten Obstbäumen und Blumenbeeten wieder zu sich gefunden hat. Als am Gartenzaun die vierzehnjährige Vica auftaucht, die eigentlich ebenfalls Victoria heißt, erkennt Toja sich in dem introvertierten Mädchen wieder. Sie fühlt sich an ihre eigene Vergangenheit erinnert und an das beklemmende Gefühl, nicht richtig zu sein. Toja möchte für Vica einen friedlichen Ort schaffen, an dem diese auch in dunklen Zeiten Hoffnung finden kann. Wie die Blüte, die immer zum Licht strebt. Aber lässt sich das Glück planen? Und wie viel Mut braucht es zur Veränderung?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Patricia Koelle-Wolken
Der Garten der kleinen Wunder
Roman
304 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01713-1
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 17.06.2025



Danowskis letzter Fall – eine Ermittlung, die ihn an seine Grenzen führt. Und darüber hinaus.

Till Raethers Figuren sind berührend echt, seine Beobachtungen überraschend wahr. Seine Krimis sind ein Erlebnis.

«Kaum jemand in diesem Genre schreibt so klug, so menschlich, so schön.» *Brigitte*



Hauptkommissar Adam Danowski ist geliefert, seine Lage ist so bescheiden wie noch nie. Eigentlich hat seine Abteilung einen Erfolg zu verzeichnen: Der Fleetmörder ist gefasst, ein Serientäter, der seine Leichen Anfang der Neunzigerjahre in den Hamburger Alsterfleeten versteckt hat. Ein fulminanter Ermittlungsdurchbruch. Aber sein Chef sitzt Danowski im Nacken: Kienbaum, scharf auf den Posten als Polizeipräsident, will seine Cold-Case-Zahlen pushen. Und Danowski soll ihm helfen. Es gibt einen Fall, der wunderbar ins Profil des Fleetmörders passen würde, findet Kienbaum. Eine Frau, in den 1990er-Jahren verschwunden, nie aufgetaucht. Einen weiteren Mord könnte man diesem Täter doch sicher noch unterschieben.

Danowski hat keine Wahl, denn Kienbaum hat ihn in der Hand. Er weiß etwas, für das Danowski in den Knast gehen könnte. Es gibt nur eine Möglichkeit, Kienbaum loszuwerden: Danowski muss die verschwundene Frau finden.

Seine Suche führt ihn auf eine Insel, auf der ein einziges Haus steht. Und während Himmel und Meer im Sturm aufeinanderkrachen, steht Danowski vor der gefährlichsten Herausforderung seiner Polizeikarriere ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Till Raether 304 Seiten
Danowski: Sturmkehre 12,5 × 19,0 cm
 Kriminalroman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01241-9
 Warengruppe: 2121
 Lieferbar ab 15.07.2025



978-3-499-01025-5



978-3-499-01026-2

Große Emotionen, leuchtende Sätze und die malerische Landschaft Cape Cods: ein berührender Familienroman für Leser:innen von «Der Papierpalast».

Zwei Geschwister kämpfen um ihren Platz im Leben – und darum, dass ihre Geheimnisse nicht ans Licht kommen.

Einfühlsam erzählt Adrienne Brodeur von Rivalität, enttäuschten Erwartungen und davon, was es heute heißt, eine Familie zu sein.



Ken und Abby haben ihre Mutter früh verloren und sind mit dem Vater in einem entlegenen Haus auf Cape Cod aufgewachsen. Ihre Beziehung ist seit Langem angespannt. Nun naht das große Fest zum 70. Geburtstag ihres Vaters, und die Konflikte spitzen sich zu. Ken, ein erfolgreicher Geschäftsmann mit Vorzeigefamilie und politischen Ambitionen, versucht mit aller Macht, seine Ehekrise zu verbergen. Abby, die Künstlerin, steht kurz vor ihrem großen Durchbruch, als sie entdeckt, dass sie schwanger ist. Wer will sie sein – als Künstlerin, als Frau, als Mutter? Und auf wen kann sie zählen?

Dann erscheint eine Unbekannte auf der Bildfläche. Und lang gehütete Geheimnisse drohen die Familie für immer zu entzweien.

«Ein mitreißender und geschickt erzählter Roman.»
New York Times

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Adrienne Brodeur 464 Seiten
Das Sommerfest 12,5 × 19,0 cm
 Roman Originaltitel: Little Monsters
 Aus dem Englischen von Karen Witthuhn

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01348-5
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 15.07.2025





EIN ROMAN ÜBER DEN
MUT, SEIN LEBEN SO ZU LEBEN,
WIE ES ZU EINEM PASST



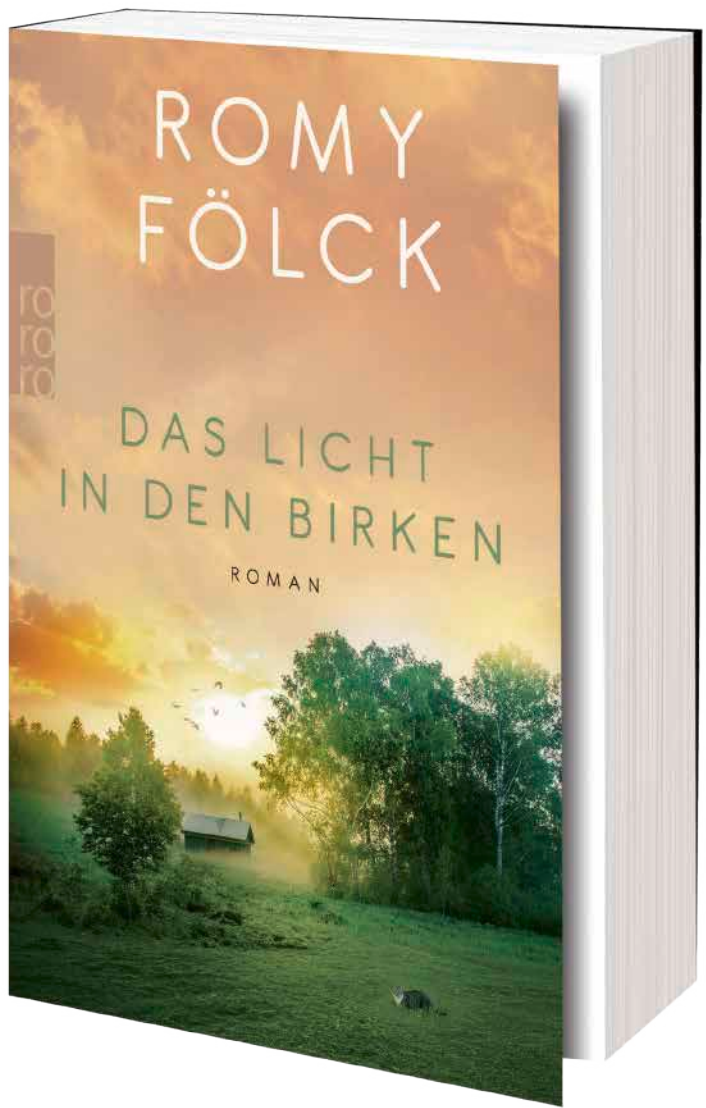
Hochwertig gestaltete Innenklappen

Romy Fölck wurde 1974 in Meißen geboren. Sie studierte Jura und arbeitete viele Jahre in der Wirtschaft. Mit Mitte 30 entschied sie, ihrem Traum, Schriftstellerin zu sein, eine Chance zu geben. Sie kündigte Job und Wohnung in Leipzig und zog in den Norden. Hier lebt sie gemeinsam mit ihrem Mann in einem Haus zwischen Deichen und Apfelbäumen an der Elbe. Ihr erster Roman im Wunderlich Verlag, «Die Rückkehr der Kraniche», stieg sofort in die *Spiegel*-Bestsellerliste ein.

Ein berührender und unterhaltsamer Roman, der alle, die Romy Fölcks Bestseller «Die Rückkehr der Kraniche» geliebt haben, und neue Leser:innen begeistern wird.

«So berührend, wie Romy Fölck ein Hoch auf die Freundschaft schreibt!» *Emotion*

Ein alter Hof zwischen Heide und Moor. Das Summen der Bienen, das Rauschen der Birken. Ein heißer Sommer, der für drei Fremde alles verändern wird.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Thea kehrt nach über zwanzig Jahren aus Portugal zurück in ihre norddeutsche Heimat. Sie kommt auf einem Hof am Rande des Naturschutzgebietes unter, wo auch ihre beiden Ziegen Platz haben. Ein Neuanfang mit Mitte fünfzig? Obwohl es einen Grund für die Rückkehr gibt, zweifelt sie an ihrer Entscheidung. Erinnerungen kommen hoch, vor allem die Sehnsucht, jemanden aus ihrer Vergangenheit wiederzutreffen.

Benno bleibt nichts anderes übrig, als die Wohnung im alten Kesselhaus zu vermieten, er braucht dringend Geld, um seinen Hof zu erhalten. Seit einem Schicksalsschlag lebt er zurückgezogen, braucht nur seine Tiere, feste Routinen und Zeit für seine Leidenschaft: das Kochen mit allem, was sein Garten hergibt. Er ahnt bei der ersten Begegnung mit Thea, dass das Zusammenleben herausfordernd wird. Die tatkräftige Mieterin bringt alles durcheinander. Als dann noch Juli, eine junge Frau, auftaucht, scheint das Chaos komplett. Doch Thea und Juli packen mit an, um Bennos Lebenswerk zu retten. Zu seiner Überraschung beginnt eine wunderbare Freundschaft zwischen ihnen, und am Ende wird dies vielleicht der beste Sommer ihres Lebens.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

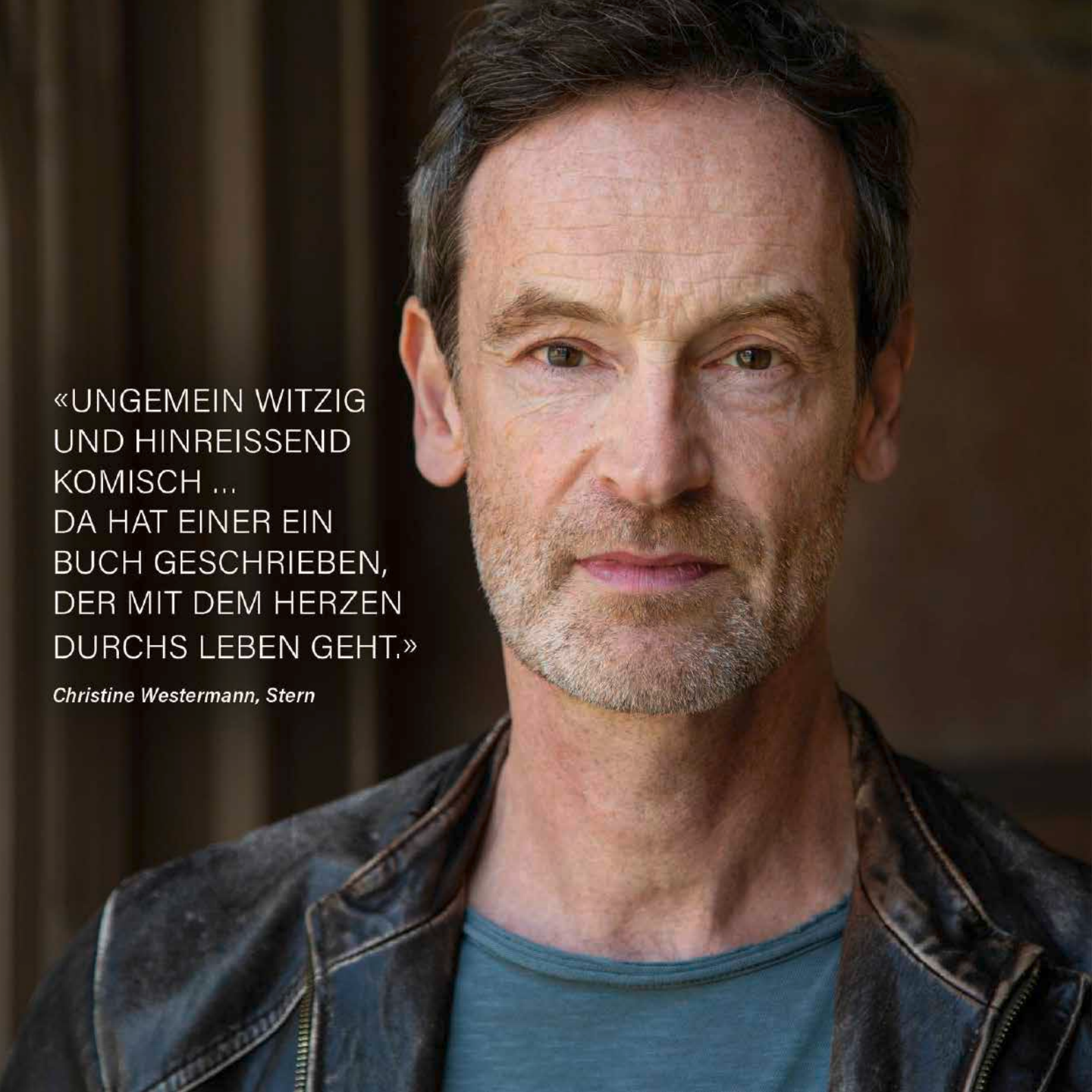
Romy Fölck
Das Licht in den Birken
Roman
352 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01278-5
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 15.07.2025



978-3-499-01010-1





«UNGEMEIN WITZIG
UND HINREISSEND
KOMISCH ...
DA HAT EINER EIN
BUCH GESCHRIEBEN,
DER MIT DEM HERZEN
DURCHS LEBEN GEHT.»

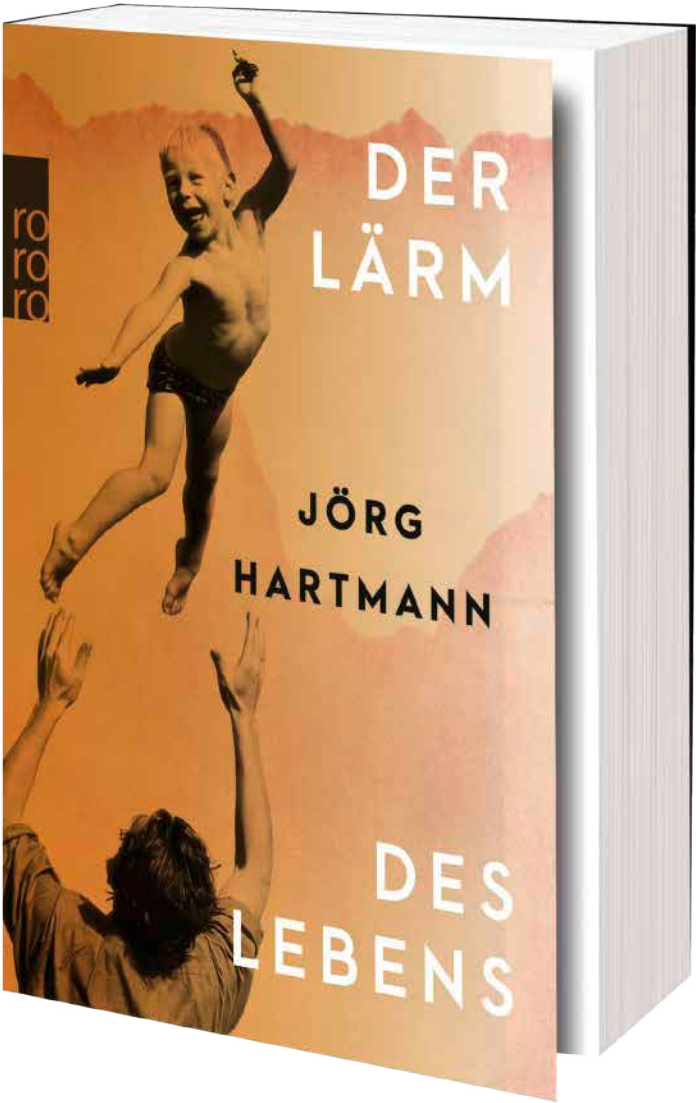
Christine Westermann, Stern

Jörg Hartmann, 1969 in Herdecke im Ruhrpott geboren, gehört zu den bedeutendsten deutschen Charakterdarstellern. Nach seiner Schauspielausbildung und verschiedenen Theaterengagements wurde er 1999 Ensemblemitglied der Berliner Schaubühne. Fernsehproduktionen wie «Weissen-see» oder der Dortmund-Tatort, in dem er Kommissar Faber spielt, machten ihn einem breiten Publikum bekannt. Er wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Deutschen Fernsehpreis, der Goldenen Kamera und dem Grimme-Preis. Jörg Hartmann hat drei Kinder und lebt mit seiner Familie in Potsdam.

Warum kehren wir immer wieder zu unseren Wurzeln zurück? Ein hinreißendes Buch über die Kraft der Familie – und der Erinnerung.

«Als Schriftsteller ist Jörg Hartmann in seine Heimat zurückgekehrt, eine Gegend, die er nun liebevoll zwischen zwei Buchdeckeln eingeschlossen hat ... sehr humorvoll.» *Micky Beisenherz, Kölner Treff*

«Jörg Hartmann hat ihn drauf: den Charme und Sound des Potts ... Witzig, offen, herzlich.» *Süddeutsche Zeitung*



Jörg Hartmann erzählt auf hinreißende Weise seine eigene Geschichte und die seiner Eltern und Großeltern. Es ist eine Liebeserklärung an die Kraft der Familie – und an den Ruhrpott. Ob es um die Situation seiner gehörlosen Großeltern im Nationalsozialismus geht, die Lebensklugheit seiner Mutter, die für kurze Zeit eine Pommesbude betrieb, die Demenzerkrankung seines Vaters, der Dreher und leidenschaftlicher Handballer war, die vielen skurrilen Erlebnisse in der Großfamilie oder um Schlüsselbegegnungen, die er als Schauspieler hatte – immer hält Hartmann die Balance zwischen Tragik und Komik. Kraftvoll, persönlich, berührend und humorvoll erzählt er und fragt sich: Warum kehren wir immer wieder zu unseren Wurzeln zurück? Es geht ihm vor allem darum, den Kreislauf des Lebens zu fassen: Eltern und Kinder, Anfang und Ende, Aufbruch und Ankunft, Werden und Vergehen. Eben alles, was zum geliebten Lärm des Lebens gehört. Ein weises, geschichtenpralles Buch über Herkunft und Heimat – und den Wunsch, sich davon zu lösen und in die Welt zu ziehen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Jörg Hartmann 304 Seiten
Der Lärm des Lebens 12,5 × 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01476-5
Warengruppe: 2116
Lieferbar ab 15.07.2025



DIE LESER:INNEN SIND BEGEISTERT
VON LILY MARTINS

Paris-Reihe:

«Ein Wohlfühlroman mit Amour,
Pariser Flair und viel positiver Energie.»
monis-buecher-piazza.de

«Ein super schöner Sommerroman, den
man einfach lesen muss!»
Carlotte Wagener, Instagram

«Wirklich wunderschön zu lesen ... Dieser leichte Sommer-
roman beschreibt eine charmante Liebesgeschichte, die auf
bezaubernde Weise das typische Pariser Flair versprüht.»
sommerlese.blogspot.com



Hochwertig gestaltete
Innenklappen



Lily Martin ist das Pseudonym der Bestsellerautorin Anne Stern. Während eines Auslandsstudiums in Paris verliebte sie sich in die Stadt und ihre Menschen. Noch heute träumt sie von den warmen Sommerabenden auf den Brücken über der Seine. Nach «Sommertage im Quartier Latin» und «Sommerfarben in der Stadt der Liebe» nimmt sie uns hier mit in das aufregende Stadtviertel Montmartre.

Junge Autorin trifft auf verträumten Buchhändler – eine charmante Liebesgeschichte aus der romantischsten Stadt der Welt.

Voller Paris-Flair und garniert mit vielen französischen Köstlichkeiten.

Das neue Buch in der Wohlfühl-Reihe von Bestsellerautorin Anne Stern, die hier unter dem offenen Pseudonym Lily Martin schreibt.

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley



Die Pariser Autorin Aurélie hat eine Schreibblockade. Für ihren Verlag soll sie eine sommerlich-leichte Lovestory verfassen, doch als langjährige Singlefrau fehlt ihr jegliche Inspiration. Sollte sie sich bei einem Datingportal anmelden, um selbst Erfahrungen zu sammeln? Aurélie möchte so gerne an die große Liebe glauben, aber sie hat ihr Herz schon vor Jahren an Mathieu verloren. Der befreundete Buchhändler war stets vergeben. Erst als er Aurélie ein altes Büchlein schenkt, kommt Bewegung in ihr Leben: Es wurde von einer jungen Frau während der Zeit der Résistance verfasst und handelt von einer Liebe in düsteren Zeiten. Die Lektüre berührt Aurélie – und sie spürt, dass hier ein Thema für einen ganz großen Roman auf sie wartet. Und dass es sogar auch für ihre eigene Geschichte ein Happy End geben kann ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Lily Martin 320 Seiten |
Sommer Nächte unter dem Eiffelturm Klappenbroschur
Roman 12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01139-9
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 15.07.2025



978-3-499-01138-2



Dieser Roman führt in die 1970er-Jahre und findet dort Themen, die auch unsere Gegenwart bestimmen: Wo bleibt die Gerechtigkeit in unserer Gesellschaft?

«Fantastisch, klug, elegant, ich bin ganz hineingefallen.»
Sandra Hüller

«Das Buch ist eine Wucht.» *NZZ am Sonntag*



Sommer 1973: Adelina, Tochter italienischer Einwanderer, arbeitet in einer Zürcher Fabrik, als sie nach kurzem Liebesglück mit einem Kind allein dasteht. Sie verliert die Stelle, die Wohnung, kämpft ums Überleben. In der größten Not lernt sie Emil kennen, der ihre Schulden bezahlt und Adelina mit der kleinen Emma bei sich aufnimmt. Außer an der Liebe fehlt es an nichts. Emil kauft ein Anwesen in den Bergen des Piemont und scheint auf gemeinsames Glück zu hoffen. Aber dann verschwindet das Kind, spurlos. Adelina macht sich auf die Suche, begleitet von einem schweigsamen Unbekannten. Er bringt sie nach Mailand, in eine Kommune, zu Menschen, die an die Revolution glauben und Adelina versprechen, die verlorene Tochter zu finden; sie muss nur bereit sein, sich dem Kampf anzuschließen, und mit ihren Schweizer Papieren über die Grenze gehen, auf eine gefährliche Mission.

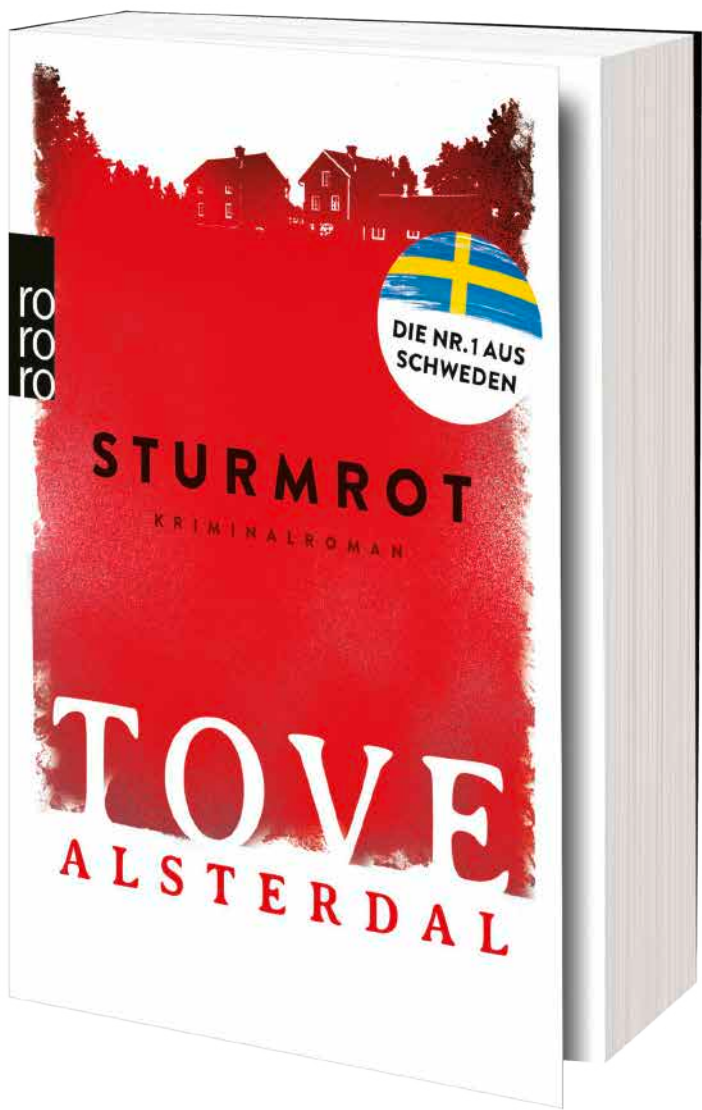
Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Lukas Bärfuss	224 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Die Krume Brot</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01036-1
Roman		Warengruppe: 2112
		Lieferbar ab 15.07.2025

Ausgezeichnet mit dem Schwedischen Krimipreis und dem Skandinavischen Krimipreis: Der Auftakt der Eira-Sjödin-Trilogie war wochenlang Platz 1 der schwedischen Bestsellerliste.

«Ein skandinavischer Krimi von Weltklasse, der in einem Atemzug mit «Fräulein Smillas Gespür für Schnee», Nesbøs «Rotkehlchen» oder der «Millenium-Trilogie» genannt werden wird.» *BookPage Magazine, USA*

Gesamtauflage bei Rowohlt: über 140.000 Exemplare.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Olof Hagström fährt an der malerischen Nordküste Schwedens entlang, als er einem Impuls folgt und in eine Kleinstadt abbiegt, in der er seit über zwanzig Jahren nicht mehr war. Vor dem Haus seiner Kindheit überfällt ihn Unruhe. Drinnen erwarten ihn ein panischer Hund, schrecklicher Gestank und Wasser auf dem Boden. Im Bad findet er seinen Vater, zu dem er keinen Kontakt mehr hatte. Tot. Erstochen mit einem Jagdmesser. Polizistin Eira Sjödin ist aus Stockholm in die nord-schwedische Region Ådalen zurückgekehrt, um sich um ihre demente Mutter zu kümmern. Als Eira den Tod eines älteren Mannes untersuchen soll, werden die Alpträume ihrer Kindheit wieder lebendig. Sie war neun, als der damals vierzehnjährige Olof Hagström gestand, die Jugendliche Lina Stavred vergewaltigt und ermordet zu haben. Zu jung, um verurteilt zu werden, wurde er in einem Jugendheim untergebracht und nie wieder gesehen. Bis jetzt. Eiras Ermittlungen führen sie zurück zum Fall Lina, zu Ereignissen in der Vergangenheit und in der Gegenwart, die die Stadt bis ins Mark erschüttern.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Tove Alsterdal	480 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Sturmrot</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-00777-4
Kriminalroman	Originaltitel: Rotvälta	Warengruppe: 2121
	Aus dem Schwedischen von Hanna Granz	Lieferbar ab 15.07.2025



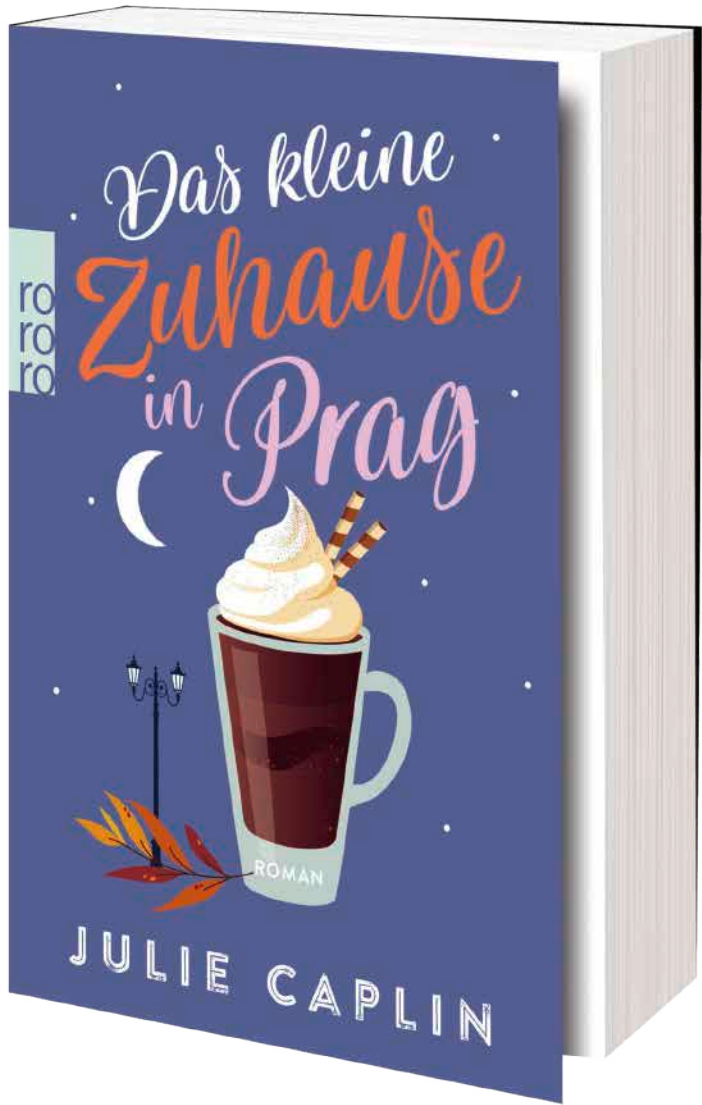
Eine romantische Stadt, eine zweite Chance für die Liebe – Bestsellerautorin Julie Caplin weiß genau, was ihre Leser:innen sich wünschen.

Gesamtauflage Julie Caplin bei Rowohlt: über 700.000 Exemplare.

«Die Reihe kann man eigentlich immer empfehlen, wenn man was Schönes, Leichtes für den Urlaub sucht.» Katharina Mahrenholtz, eat.Read.sleep NDR Podcast

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Es ist Jahre her, dass Anna ihren Ex-Mann Leo zuletzt gesehen hat. Nun begegnet sie ihm zufällig in Prag wieder. Anna ist in der Stadt, um etwas über Craft Bier zu lernen, und hat ein Zimmer im Zentrum angemietet. Doch sie muss die gemütliche Dachwohnung ausgerechnet mit Leo teilen – ihrem neuen Mitbewohner. Und es kommt noch schlimmer: Auch Leo wird die nächsten Wochen an einer Weiterbildung und einem Brauerei-Wettbewerb teilnehmen. Sie sind also Konkurrenten! Ausgeschlossen, dass längst vergessene Gefühle zwischen ihnen erwachen. Aber während sie durch die idyllischen Straßen Prags wandern und die Sehenswürdigkeiten zwischen dem hübschen Wenzelsplatz und der beleuchteten Karlsbrücke auf sich wirken lassen, beginnt der Zauber der romantischen Stadt schon bald auf sie zu wirken ...



Auch als Hörbuch bei SAGA erhältlich

Julie Caplin	448 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
Das kleine Zuhause in Prag	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01726-1
Roman	Deutsche Erstausgabe	Warengruppe: 2112
	Originaltitel: A Little Place in Prague	Lieferbar ab 12.08.2025
	Aus dem Englischen von Christiane Steen	

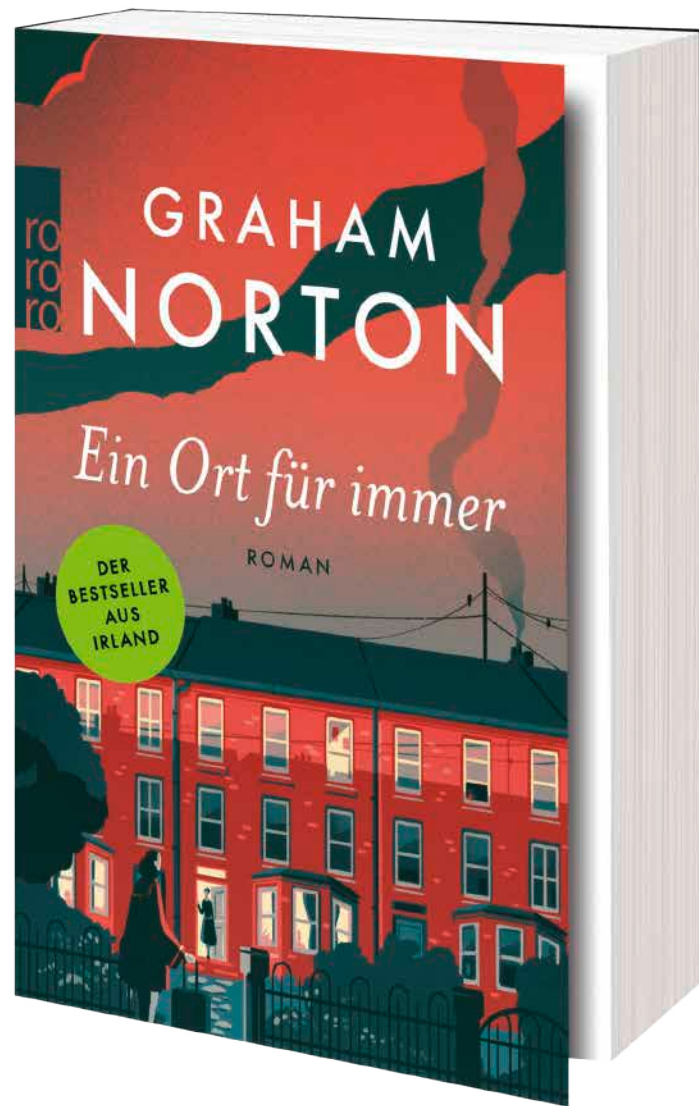


Julie Caplin lebt im Südosten Englands, liebt Reisen und gutes Essen. Als PR-Agentin hat sie in zahlreichen Großstädten auf der ganzen Welt gelebt und gearbeitet. Mittlerweile widmet sie sich komplett dem Schreiben. Mit ihrer *Romantic Escapes*-Reihe landet sie regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Die Romane sind auch unabhängig voneinander ein großes Lesevergnügen.

«Ein Roman über neue Anfänge und alte Geheimnisse. Norton ist der König des irischen Kleinstadtkrimis.» Anne Griffin

Eine spannende Familiengeschichte von Bestsellerautor Graham Norton, mit Herzenswärme, Witz und Melancholie erzählt.

«Graham Nortons bisher bester Roman.» *The Sunday Post*



Carol hätte nie gedacht, dass sie sich noch einmal verliebt. Bis sie dem wesentlich älteren Declan begegnet. Bereits nach wenigen Monaten zieht sie bei ihm ein. In der irischen Kleinstadt tuschelt man über das Paar, und auch Declans erwachsene Kinder lehnen Carol ab. Als Declan erkrankt und in ein Pflegeheim umziehen muss, setzen seine Kinder sie einfach vor die Tür und wollen das Haus verkaufen, das für Carol zum Zuhause geworden ist. Und so muss sie mit fast fünfzig Jahren wieder bei ihren Eltern einziehen. Carols Mutter Moira erträgt es nicht, ihr Kind so leiden zu sehen. Kurzerhand kauft sie das Haus für ihre Tochter, nicht ahnend, welch dunkles Geheimnis sich dort verbirgt ...

Erscheint im November bei Rowohlt Kindler

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Graham Norton	384 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Ein Ort für immer</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01269-3
Roman	Originaltitel: Forever Home	Warengruppe: 2112
	Aus dem Englischen von Silke Jellinghaus	Lieferbar ab 12.08.2025



978-3-463-00074-9

«Er macht das, was die besten Autoren tun: Er schreibt mit dem Herzen. Ich bin Fan.» Ed Sheeran

«Der große Berlin-Roman braucht eine Pause. Gut also, dass Musa Okwonga einen kleinen Berlin-Roman geschrieben hat.» *Die Zeit*

«Faszinierend und tief bewegend. Klug, großzügig und erschütternd präzise.» Elif Shafak



Musa Okwonga erzählt in seinem Roman davon, wie es ist, in einer Stadt wie Berlin anzukommen und sich dort als Person of Color zurechtzufinden; wie es ist, Freundschaften zu schließen, Fußball zu spielen, sich zu verlieben und wieder zu trennen, die Magie des Voodoos zu erfahren, Kuchen zu essen und zu schreiben. Ein berührender, persönlicher und poetischer Text über Sexualität und über Liebe. Und über die Suche nach einem Ort, an dem man sich wohl und geborgen fühlt und an dem Hautfarbe keine Rolle spielt, irgendwo zwischen Uganda, London und Berlin.

«Dieser kleine, fast skizzenhafte Roman wirft ein neues Licht auf das multikulturell geprägte Berlin unserer Tage, aber auch auf das Leben eines dunkelhäutigen Menschen an diesem Ort, an dem man ebenso verschwinden wie auffallen, an dem man ebenso verlieren wie gewinnen kann und der sich auch in seinen provinziellsten Aspekten mit der globalisierten Welt immer wieder neu vernetzt.» *FAZ*

Musa Okwonga	160 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Es ging immer nur um Liebe</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01327-0
	Originaltitel: In the end, it was all about love	Warengruppe: 2112
	Aus dem Englischen von Marie Isabel Matthews-Schlinzig	Lieferbar ab 12.08.2025



Große Onlinekampagne

Newsletter- und Empfehlungsmarketing

LOVELYBOOKS

DIE ZEIT

VERBRECHEN

Werbung in der

crime thriller

Community mit Newsletter und Social-Media-Kampagne



Instagram

facebook

stern.de

Brigitte.de

ZEIT ONLINE

Hochwertig gestaltete Innenklappen



GEHEIMNISSE

UNTER DER EISIGEN OBERFLÄCHE



Hamburgs coolstes Ermittlerduo ist zurück!

Zwei aufsehenerregende Morde, eine dunkle Geschichte aus der Vergangenheit und ein spektakulärer Showdown – Spannung erster Klasse.

Smart und wendungsreich – eine Serie mit Suchtpotenzial.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR

NetGalley

Im frühen Morgenrauen eines Januartages stößt eine Stand-up-Paddlerin im Alsterkanal mit einer Leiche zusammen. Juha und Lux, die nach der spektakulären Lösung ihres ersten gemeinsamen Falls zur Mordkommission des LKA Hamburg gewechselt sind, übernehmen – doch das Sterben geht weiter. Auf dem Handy des Getöteten müssen sie live mitansehen, wie dessen Geschäftspartner gefesselt in einer Sauna um sein Leben kämpft. Jede Rettung kommt zu spät. Die Spuren führen zu einem Freundeskreis erfolgreicher junger Menschen, die sich bereits aus Studententagen kennen. Juha ahnt, dass sie unter ihnen den Täter finden, doch die Verbliebenen hüllen sich in Schweigen. Entschlossen graben sich die beiden Ermittler tiefer in den Fall, der für Lux bald überraschend persönlich wird und die tiefe Freundschaft zwischen ihnen auf die Probe stellt. Stück für Stück offenbart sich eine Geschichte, die ihren verhängnisvollen Anfang Jahre zuvor nahm und sich seitdem unaufhaltsam in die Gegenwart frisst.



Nikolas Kuhl (geb. 1986 in Münster) schreibt Drehbücher und ist Kopf der Rockband Giant Crow.

Stefan Sandrock (geb. 1976 in Bilbao) arbeitet für den NDR und kuratiert Ausstellungen.

Beide studierten an der Hochschule für bildende Künste Hamburg. Sie begegneten sich bei Ausstellungen und Film screenings, zelteten bei einem Filmfest zufällig nebeneinander im Wald – und begannen schließlich, gemeinsam Drehbücher zu schreiben und Kurzfilme zu drehen. Irgendwann fragte Sandrock: «Wollen wir nicht einen Krimi schreiben?» Kuhl antwortete: «Auf keinen Fall.» Nun haben sie es schon zum zweiten Mal getan.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Nikolas Kuhl, Stefan Sandrock
Bittere Nacht
Juha und Lux vom LKA Hamburg ermitteln
Kriminalroman

400 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01429-1
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 12.08.2025



978-3-499-01428-4



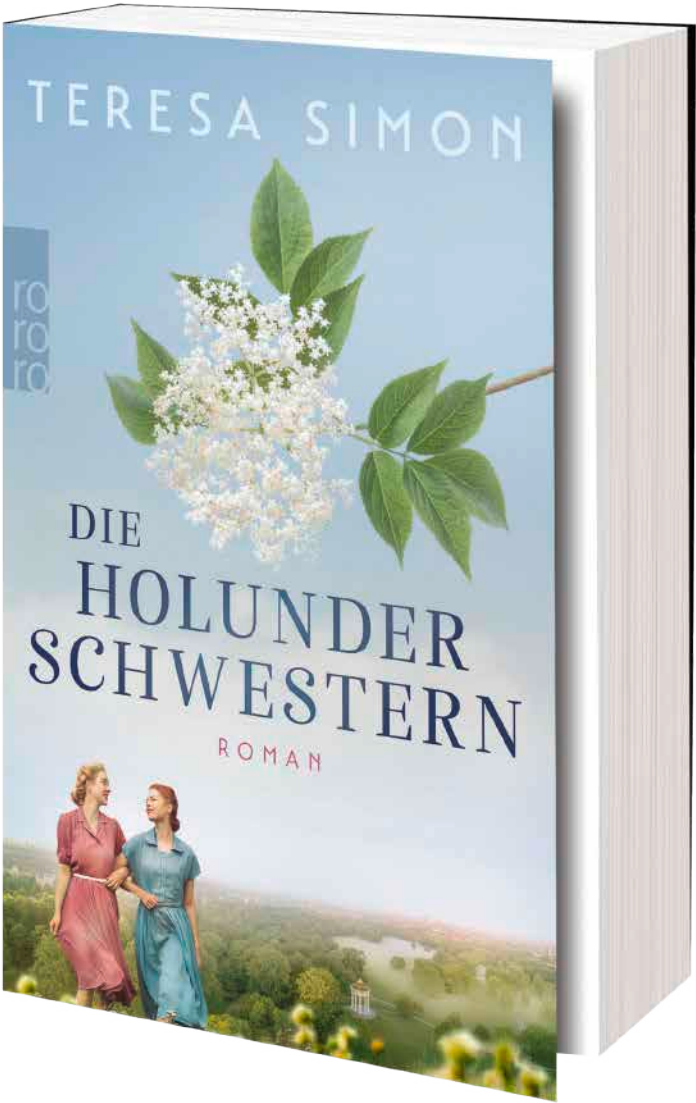
Zwei ungleiche Schwestern und eine tragische Liebesgeschichte: der bewegende Bestseller von Teresa Simon in attraktiver Neuausstattung.

«Teresa Simon ist Expertin für präzise recherchierte und packend erzählte historische Stoffe.» Für Sie

Traumhafte Schauplätze, spannende historische Hintergründe und ganz viel Gefühl: über 650.000 verkaufte Romane von Bestsellerautorin Teresa Simon im deutschsprachigen Raum.

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Der Duft von Vanille und ein Gefühl heimeliger Wärme, das verbindet Katharina mit ihrer Urgroßmutter Fanny. Das Talent zum Kochen hat Katharina von Fanny geerbt, ebenso wie deren altes Kochbuch mit dem legendären Dampfnudelrezept. Als eines Tages ein junger Engländer in Katharinas kleiner Möbelwerkstatt auftaucht und ihr die alten Tagebücher ihrer Großmutter überreicht, fällt sie aus allen Wolken. Fasziniert beginnt sie zu lesen. 1918 lässt Fanny ihre Zwillingsschwester Fritzi in der Provinz zurück, um nach München zu gehen. Die junge Frau hat eine Stelle als Näherin in Aussicht, doch insgeheim träumt sie davon, Köchin zu werden. Als sie im Zug der reichen Witwe Dora begegnet, nimmt ihr Schicksal eine unerwartete Wendung ...



Teresa Simon
Die Holunderschwwestern
Roman

512 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Neuausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01699-8
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 12.08.2025



978-3-499-01474-1

«Eine brillant
erzählte
FAMILIEN-
GESCHICHTE.
Sehr emotional,
unterhaltsam und
fesselnd bis
zum Schluss.»

histo-couch.de



Hochwertig
gestaltete
Innenklappen



Teresa Simon ist das Pseudonym der promovierten Historikerin und Autorin Brigitte Riebe. Sie ist neugierig auf ungewöhnliche Schicksale und lässt sich immer wieder von historischen Ereignissen und stimmungsvollen Schauplätzen inspirieren. Die *Spiegel*-Bestsellerautorin ist bekannt für ihre intensiv recherchierten, spannenden und gefühlvollen Romane, u. a. «Die Frauen der Rosenvilla», «Die Oleanderfrauen» oder «Glückskinder». Zuletzt erschien ihr Roman «Zypressensommer».



Die Wiedertäufer in Münster: Sie wollen Freiheit und Gerechtigkeit, doch sie bringen Gewalt, Willkür und Terror.

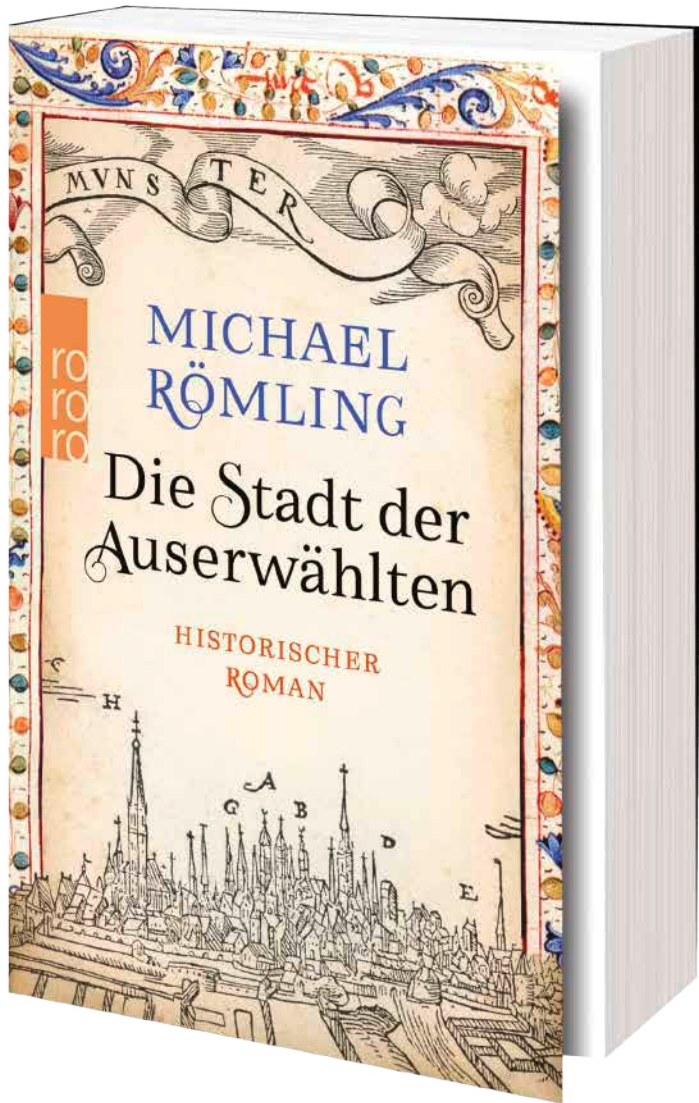
Der große historische Roman über eine Idee und ihre Wirklichkeit – und über einen Mann und eine Frau zwischen den Fronten.

Jubiläum und attraktiver Schauplatz Münster: 500 Jahre Täuferbewegung im Jahr 2025.

Für alle Leser:innen von Daniel Wolf und Astrid Fritz.



Michael Römling, geboren 1973 in Soest, studierte Geschichte in Göttingen, Besançon und Rom, wo er acht Jahre lang lebte. Nach der Promotion gründete er einen Buchverlag, schrieb zahlreiche stadtgeschichtliche Werke und historische Romane (u. a. «Pandolfo» und «Mercuria»). Die ersten drei Bände der historischen Romanserie um den Kämpfer und Gelehrten Tankred wurden 2024 mit dem Goldenen Homer ausgezeichnet.



1534: Die Bewegung der Täufer wächst von Tag zu Tag. Ihre Ideen von einer neuen religiösen Gemeinschaft, die Gerechtigkeit und Freiheit von den Zwängen der etablierten Kirche verspricht, ziehen viele an, die an den unruhigen Zeiten verzweifeln. Maria, die Schwester des Kaisers, bekämpft die Bewegung mit aller Macht. Eines Tages erteilt sie ihrem Leibwächter Jakob einen brisanten Auftrag: Er soll ein Mädchen aufspüren, das sich der Glaubensgemeinschaft angeschlossen hat. Jakob folgt ihrer Spur nach Münster, wo die Täufer unter der Führung ihres Propheten Matthys das Jüngste Gericht erwarten. Jakob gibt sich als Anhänger aus und kommt bei dem Schmied Andreas unter, einem Mitglied der Gemeinde. Während Matthys ein Terrorregime errichtet und der Bischof die Stadt belagert, verliebt sich Jakob in Katharina, die Schwester von Andreas, die an der Bewegung zweifelt. Als er erfährt, wer das gesuchte Mädchen wirklich ist, beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. Kann er sie retten, bevor die Täufer von ihrer Identität erfahren? Und kann Katharina den verblenden Bruder zur Umkehr bewegen, bevor in der Stadt ein Blutbad angerichtet wird?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Michael Römling
Die Stadt der Auserwählten
Historischer Roman

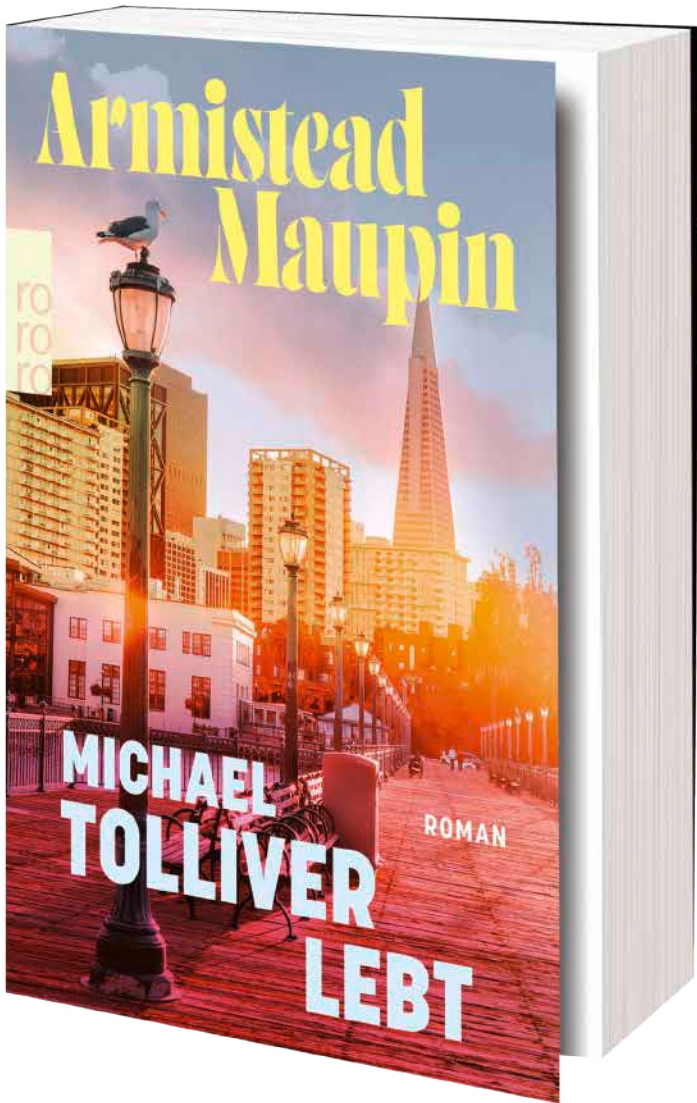
512 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01578-6
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 12.08.2025



Hunderttausendfach verkauft, von der internationalen Presse gefeiert, von Netflix adaptiert: Weitere Bände der «Stadtgeschichten» präsentieren sich in modernem Gewand.

Ein Unikat in Maupins berühmtem Romanzyklus: In Band 7 folgen wir ausschließlich dem beliebten Michael Tolliver auf seinen bittersüß anmutenden Streifzügen durch San Francisco.



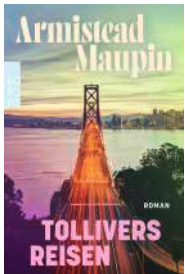
Michael Tolliver, der heimliche Held der «Stadtgeschichten», ist mittlerweile 55 Jahre alt, und die Zeit in der Barbary Lane 28 liegt lange zurück. Er betreibt ein erfolgreiches Gärtnerunternehmen und ist verheiratet mit dem 25 Jahre jüngeren Ben. Sicher, die Haare sind grau geworden, er hat einen Bauch bekommen, und der Rücken macht auch nicht mehr alles mit. Aber eigentlich geht es Michael gut. Bis ihn die Nachricht ereilt, dass Anna Madrigal einen Herzanfall erlitten hat. Nun liegt sie im Koma. Und so versammelt sich – wie es scheint, zum letzten Mal – die alte Truppe aus der Barbary Lane um ihre ehemalige Vermieterin und transgender Übermutter ...

«Zart und verspielt ... Eine Geschichte von lang verlorenen Freunden und unerfüllten Träumen, von Angst und Reue, von Buße und Erlösung und von dem unerschütterlichen Gefühl, dass diese Welt, die wir lieben, dieses Leben, das wir leben, dieses Drama, in dem wir alle mitspielen, tatsächlich viel zu schnell vorbeigeht.» *New York Times*

Auch als Hörbuch bei Lauscherlounge erhältlich

Armistead Maupin
Michael Tolliver lebt
Roman
320 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Überarbeitete Neuauflage
Originaltitel: Michael Tolliver Lives
Aus dem Englischen von Michael Kellner

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01796-4
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 12.08.2025



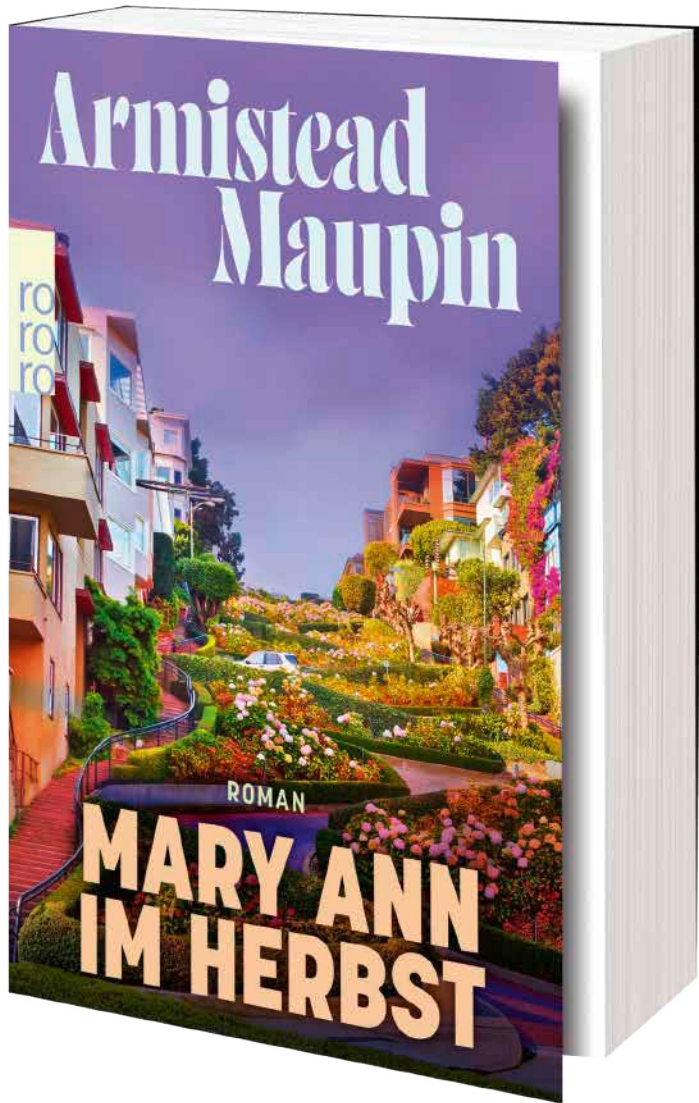
978-3-499-01669-1



978-3-499-01454-3

Mary Ann Singleton ist zurück! Die Heldin der «Stadtgeschichten», mit der alles begann.

Ein berührendes Porträt von Freundschaft, Familie und Neuanfängen. Und natürlich von der berühmten Stadt an der Bucht.



Mary Ann Singleton kehrt nach San Francisco zurück, leider aus traurigem Anlass: Sie hat Krebs. Zu Hause will sie sich nicht behandeln lassen, erst recht nicht, seit sie bei einem Skype-Chat live miterleben musste, wie ihr Mann sie mit ihrer persönlichen Lebensberaterin betrog. Mary Ann will die Scheidung und findet Trost im Kreis ihrer alten Freunde: Michael Tolliver, Ben, Shawna, DeDe und D'Or. Doch gerade als Mary Ann es sich im Gartenhäuschen von Michael und Ben gemütlich gemacht hat, fliegt ihr ihre bunt schillernde Vergangenheit um die Ohren ...

«Vielleicht das herausragendste Stück Unterhaltungsliteratur, das Amerika je hervorgebracht hat.» *Salon*

Auch als Hörbuch bei Lauscherlounge erhältlich

Armistead Maupin
Mary Ann im Herbst
Roman
352 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Überarbeitete Neuauflage
Originaltitel: Mary Ann in Autumn
Aus dem Englischen von Michael Kellner

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01797-1
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-01453-6



978-3-499-01451-2



Eine Ära überschreitet ihren Zenit. Mit Band 9 der «Stadtgeschichten» enden die Abenteuer in der Barbary Lane, San Francisco.

Erstmals in den Siebziger- und Achtzigerjahren erschienen, hat Armistead Maupin sich mit seinem «Stadtgeschichten»-Zyklus sowohl über soziale als auch über sexuelle Barrieren hinweggesetzt.



Im Mittelpunkt des neunten und letzten Bandes der «Stadtgeschichten» steht Anna Madrigal, die legendäre Transgender-Dame und Hausherrin der Barbary Lane 28. Madrigal ist zweiundneunzig Jahre alt und wünscht sich nichts mehr als einen ladyliken Abgang. Mit ihrem früheren Mieter Brian fährt sie nach Winemucca, wo Madrigal mit sechzehn Jahren aus dem Puff, der ihr Zuhause war, weggelaufen ist. Auf dieser Reise bringt sie Geheimnisse ans Licht und stellt sich lange verdrängten Konflikten.

«Die Tage der Anna Madrigal» ist spannend, lustig, berührend und ein würdiger Abschluss einer traditionsreichen Serie.

«Wunderbar ... Genauso fesselnd zu lesen und liebenswert wie alle bisherigen Romane.» *Booklist*

Auch als Hörbuch bei Lauscherlounge erhältlich

Armistead Maupin
Die Tage der Anna Madrigal
 Roman
 336 Seiten
 12,5 × 19,0 cm
 Überarbeitete Neuauflage
 Originaltitel: The Days of Anna Madrigal
 Aus dem Englischen von Michael Kellner

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-01795-7
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 12.12.2025



978-3-499-01671-4



978-3-499-01670-7

Ein autobiografisch inspirierter Roman über vier starke Frauen zwischen Russland und Deutschland im 20. und 21. Jahrhundert.

Die große Bühnenkünstlerin und Filmschauspielerinnen Valery Tscheplanowa erzählt leuchtend und bildstark die außergewöhnliche Geschichte ihrer Familie.

«Stolze Erinnerung statt niedergedrückter Sentimentalität bestimmt dieses besondere Buch ... Ein außergewöhnliches Leseerlebnis.»
Frankfurter Allgemeine Zeitung



Alles beginnt in einer kleinen Wohnung mit Schaukelstuhl in einem russischen Kurort bei Kasan, in dem einst Stalin seine Sommer verbrachte. Hierhin kehrt Walja nach dem Tod ihrer Großmutter Nina zurück. Walja, die schon lange in Deutschland lebt, begibt sich auf Spurensuche, versucht zu verstehen, wo sie selbst herkommt. Sie erinnert sich an die Frauen, mit denen sie aufwuchs, grundverschieden, aber einzig in ihrer Abscheu gegen jede Abhängigkeit: Da ist die Urgroßmutter Tanja, die Walja als Kind in einer gefährlichen Nacht-und-Nebel-Aktion taufen ließ. Und natürlich Nina mit dem zielstrebigem Gang und dem koketten Kirschmund, die notorisch log und alle um sie herum einen Kopf kleiner werden ließ. Erst viel später erfährt Walja von Ninas hartem Schicksal. Und beginnt zu verstehen, wie sehr diese zwei Welten sie prägten – ihre Jugend im norddeutschen Dorf an der B77 und die Wohnung ihrer Kindheit in Kasan.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Valery Tscheplanowa
Das Pferd im Brunnen
 Roman
 192 Seiten
 12,5 × 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01231-0
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 16.09.2025

Erscheint zeitgleich bei Rowohlt Berlin



978-3-7371-0221-6



Cosy Crime, but make it fresh! Agatha Christie meets *Only Murders in the Building* in einem eingeschnittenen Herrenhaus, wo nichts ist, wie es scheint.

So gegensätzlich wie grandios – Großmutter Rosemary und Enkelin Addie zwischen Weisheit und Popkultur, Genie und Strategie, Glück und Verstand. Ein unvergessliches Duo.

Entertainmentgröße Kelly Mullen ist eine großartige neue Stimme. Sie erzählt mitreißend und erfrischend, mit klarem Gespür für brillante Unterhaltung.

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley



Mit ihren 76 Jahren hat Rosemary McLane sich nur noch gemütlich Kreuzworträtsel lösen sehen. Keine Eile mehr, keine Umarmungen, vor allem keine Partys. Doch dann erhält sie eine Einladung, ihre reiche Nachbarin Jane veranstaltet eine kleine Feier. Anbei eine Notiz: Sollte Rosemary nicht erscheinen, wird ihr dunkelstes Geheimnis ans Licht kommen. Sie weiß, absagen ist keine Option. Und es gibt nur eine Person, die sie begleiten kann – ihre Enkelin Addie, krisenerprobt und nervenstark. Mit Rosemary haben sieben weitere Menschen eine Einladung erhalten. Sie alle hüten brisante Geheimnisse, die nicht ans Licht kommen dürfen. Und während draußen ein Schneesturm aufzieht, treffen Rosemary und Addie in Janes Herrenhaus auf diesen illustren Kreis geladener Gäste. Da klingt ein Schrei durch die Mauern. Es hat einen Mord gegeben – und die Tote ist die Gastgeberin höchstselbst. Sofort sind Rosemary und Addie drei Dinge klar. Erstens: Nicht Jane ist die Strippenzieherin dieser Party. Zweitens: Der Mörder ist unter den Gästen. Und drittens: Um ihn zu stellen, müssen sie herausfinden, weshalb sie alle wirklich hier sind. Bevor ein zweiter Mord geschieht ...

Kelly Mullen
*Die Einladung – Mord nur für
geladene Gäste*
Kriminalroman

432 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: This is not a
Game
Aus dem Englischen von
Katharina Naumann

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01640-0
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 16.09.2025



Leesezeichen
in Ihrer
Buchhandlung

**DEIN NEUER
LIEBLINGSKRIMI**

Große Onlinekampagne mit Buchtrailer

Instagram
facebook
Pinterest
YouTube
Brigitte.de
jolie

Empfehlungs- und
Newslettermarketing

**VORAB
LESEN**

LOVELYBOOKS

Werbung in der
**crime
thrill**

Community
mit Newsletter und
Social-Media-
Kampagne

Bannerwerbung
in der
READO App

Advertorials
und Anzeigen in **MOKA**
emotion

Hochwertig gestaltete Innenklappen



Kelly Mullen ist Autorin, Produzentin und Marketingmanagerin. Ihre kreative Arbeit für Marken wurde mit über fünfzig Preisen ausgezeichnet, als leitende Produzentin hat sie unter anderem den für den Oscar nominierten Film «Trumbo» und den Dokumentarfilm «Dads» verantwortet. Kelly Mullen ist in Iowa geboren, heute lebt sie mit ihrem Mann und einigen geretteten Katzen in London.

«Es gibt nur selten Bücher wie dieses in Deutschland. Die von der Welt erzählen, wie sie ist, von ihren Schrecken, denen man dabei so gut folgen kann und will, von denen man nicht belehrt wird, aber aus denen man so vieles lernt. Und nein, dieses Buch ist nicht kompliziert. Es wirkt auf mich, so merkwürdig das klingen mag, sogar zart.»

Berliner Zeitung

**«EINE EPOCHALE
ERKENNTNISARBEIT.»**

Der Standard

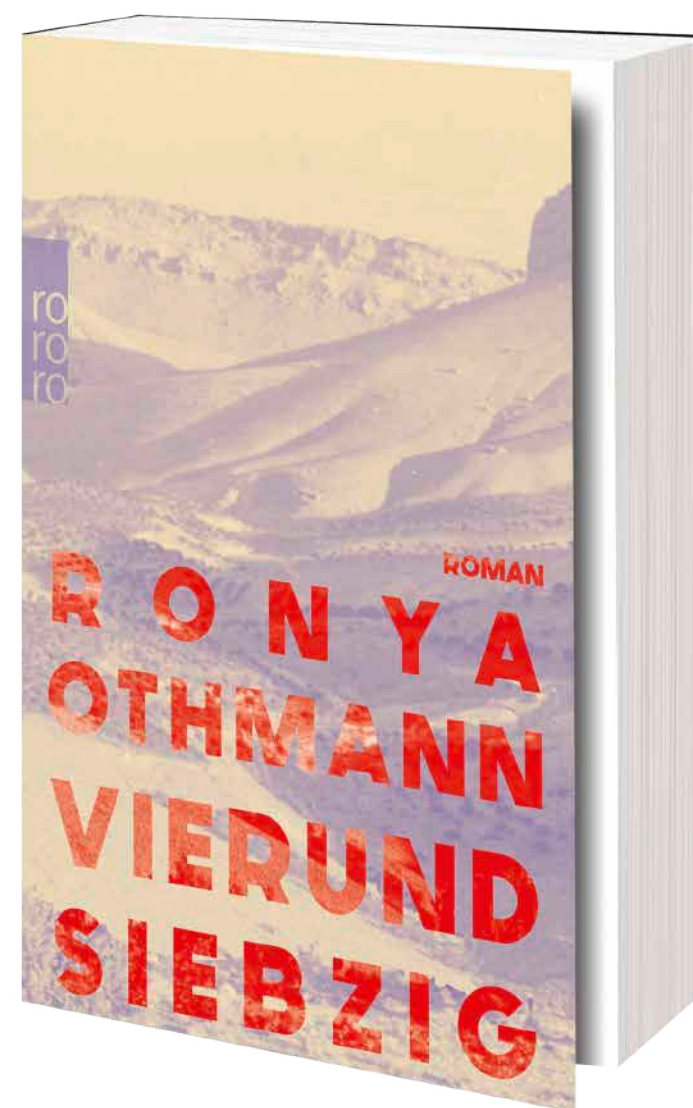
«Ronya Othmann hat mit ihrer bewegenden Darstellung den Opfern ein Denkmal gesetzt und allen anderen zu denken gegeben ... Bedeutsamer war autobiographisches Schreiben, ob man es nun subjektiven Essayismus, Autofiktion oder erweitertes Memoir nennt, hierzulande lange nicht.» *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Ronya Othmann, als Tochter einer deutschen Mutter und eines kurdisch-êzidischen Vaters 1993 in München geboren, schreibt Lyrik, Prosa, Essays und arbeitet als Journalistin. Für «Die Sommer» bekam sie 2020 den Mara-Cassens-Preis zugesprochen, für den Lyrikband «die verbrechen» (2021) den Orphil-Debütpreis, den Förderpreis des Horst-Bienek-Preises sowie den Horst Bingel-Preis 2022. «Vierundsiebzig», ihr zweiter Roman, stand auf der Shortlist zum Deutschen Buchpreis und wurde mit dem Düsseldorfer Literaturpreis 2024, dem Preis der SWR-Bestenliste 2024 sowie dem Erich-Loest-Preis 2025 ausgezeichnet.

Ein ergreifendes Zeitzeugnis von internationaler Relevanz. Viele Male ausgezeichnet und für den Deutschen Buchpreis nominiert.

«Ronya Othmann schafft ihre ganz eigene literarische Form. Sie listet, protokolliert, berichtet, vermag gar die karge, sonnenflirrende Landschaft zu poetisieren ... Mit «Vierundsiebzig» hat sie ein unbedingt nötiges Monument geschaffen.» *Der Tagesspiegel*

«Ein großes Werk und ein ungeheuer packendes dazu.» *Die Welt*



«Ich habe immer gedacht, dass es das Ende ist, wenn der Himmel auf die Erde fällt. Am 3. August 2014 ist der Himmel nicht auf die Erde gefallen, aber trotzdem war es das Ende.»

Ronya Othmann will eine Form finden für das Unausprechliche, einen Genozid, den vierundsiebzigsten, verübt 2014 in Shingal von Kämpfern des IS. «Vierundsiebzig» ist eine Reise zu den Ursprüngen, zu den Tatorten: in die Camps und an die Frontlinien, in die Wohnzimmer der Verwandten und von deutschen Gerichtssälen weiter in ein êzidisches Dorf in der Türkei, in dem heute niemand mehr lebt.

««Vierundsiebzig» ist vieles in einem – Autobiographie, Reiseliteratur und Geschichtsschreibung in Echtzeit – und dennoch ein organisches Ganzes. Ein literarischer Befreiungsschlag.» *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

Erscheint im Oktober 2025 bei Rowohlt

Ronya Othmann
Vierundsiebzig
Roman

512 Seiten
12,5 × 19,0 cm

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01209-9
Warengruppe: 2116
Lieferbar ab 16.09.2025



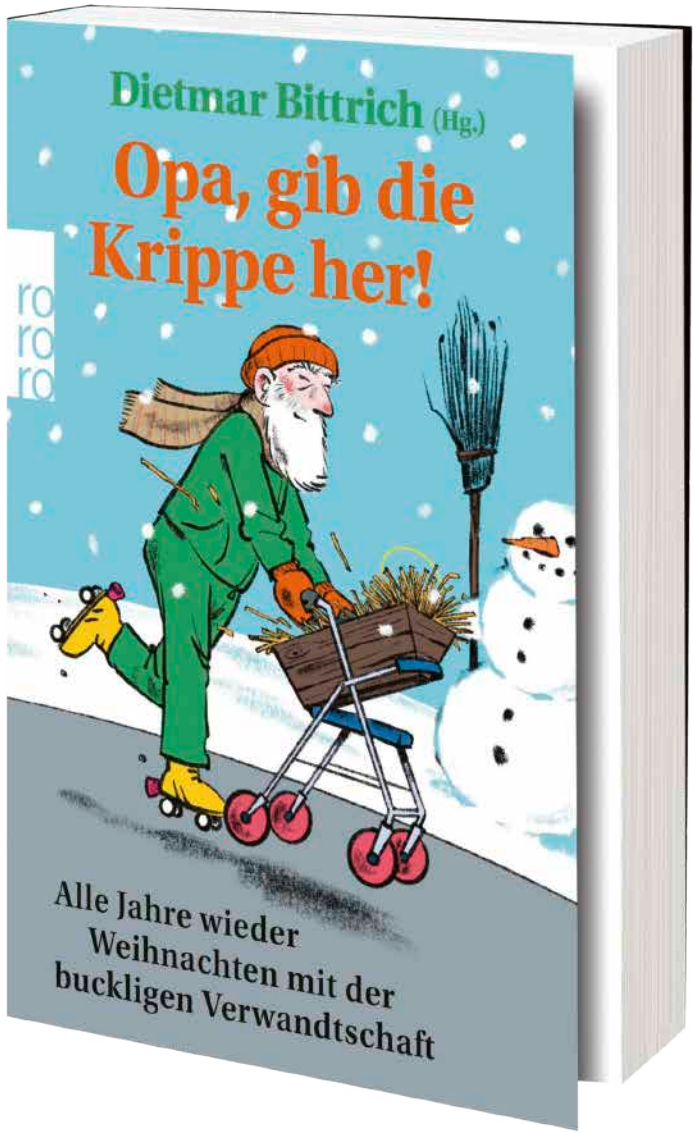
978-3-498-00697-6



Neuer Band des unterhaltsamen Weihnachtsklassikers.
Gesamtauflage: über 560.000 Exemplare.

Das perfekte Geschenk für alle Weihnachtsmuffel.

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley



Dietmar Bittrichs alljährlicher Klassiker zu Weihnachten ist in der Adventszeit nicht wegzudenken und so etabliert wie amüsant. Mit einer neuen Auswahl Geschichten und Autor:innen gibt uns der Satiriker wieder allen Grund zum Lachen, ob über uns selbst, die bucklige Verwandtschaft, den an Wahnsinn grenzenden Weihnachtstrubel oder absurde Weihnachtsgeschenke – hier bleibt kein Auge trocken.

Mit Beiträgen von u. a. Daniel Bielenstein, Anna Herzog, Wiebke Lorenz u. v. m.

Dietmar Bittrich (Hg.)
Opa, gib die Krippe her!
Alle Jahre wieder Weihnachten mit der buckligen Verwandtschaft

256 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01821-3
Warengruppe: 2185
Lieferbar ab 16.09.2025



€ 14,00 (D)
€ 14,40 (A)

€ 14,00 (D)
€ 14,40 (A)



€ 16,00 (D)
€ 16,50 (A)

€ 12,00 (D)
€ 12,40 (A)



€ 13,00 (D)
€ 13,40 (A)

€ 14,00 (D)
€ 14,40 (A)



€ 14,00 (D)
€ 14,40 (A)



€ 11,00 (D)
€ 11,40 (A)

€ 16,00 (D)
€ 16,50 (A)



€ 22,00 (D)
€ 22,70 (A)

45%
AKTIONS-RABATT

DAS AKTIONSPAKET 1

10 Titel
50 Exemplare
Netto
€ 401,50 (D) / € 413,88 (A)
ISBN 978-3-499-91686-1
Lieferbar ab 16.09.2025



DAS AKTIONSPAKET 2

10 Titel
30 Exemplare
Netto
€ 240,90 (D) / € 248,33 (A)
ISBN 978-3-499-91687-8
Lieferbar ab 16.09.2025



Die älteste und erfolgreichste Weihnachtsanthologie wird 40!

Ein besonderes Ereignis: die schönsten Weihnachtsgeschichten der letzten vier Jahrzehnte versammelt in einem Band.

Ein besonderer Schatz und ein wunderbares Geschenk für alle Fans der «Weihnachtsgeschichten am Kamin» und für die, die es werden wollen!



Eine Tradition feiert Geburtstag! Seit 40 Jahren lesen wir voller Vorfreude und Besinnlichkeit die «Weihnachtsgeschichten am Kamin». Mit ihnen beginnt die schönste Jahreszeit, mit ihnen hält Weihnachten Einzug in Stuben, Küchen und Kinderzimmer. Sie erzählen vom Geist der Weihnacht: von Versöhnung, Verständigung und Nächstenliebe, von Erinnerungen an muntere, aber auch schwierige Feste im Kreise der Lieben – davon, was Weihnachten für uns bedeutet.

Barbara Mürmann hat die besten Geschichten für diesen Band zusammengestellt, viele sind heute nicht mehr zugänglich. Eine nostalgische Erinnerung für die langjährigen Fans und Sammler:innen. Und für alle, die Weihnachten lieben.

Barbara Mürmann (Hg.) 256 Seiten | lam. Pappband 16,00 € (D) | 16,50 € (A)
Die schönsten Weihnachtsgeschichten 12,5 × 19,0 cm ISBN 978-3-499-01811-4
am Kamin aus 40 Jahren Originalausgabe Warengruppe: 2115
Ausgewählt von Barbara Mürmann Lieferbar ab 16.09.2025

Damit beginnt Weihnachten: Die «Weihnachtsgeschichten am Kamin» sind die schönste Weihnachtstradition.

Der 40. Band der erfolgreichsten und beliebtesten Weihnachts-Anthologie!

Für Groß und Klein, zum Eintauchen in die Weihnachtszeit, zum Vorlesen, zum Sammeln und zum Verschenken.



Ein Moment zum Innehalten. Ein Augenblick der Ruhe. Eine Sekunde zum Durchatmen: Es duftet nach frisch geschnittenen Tannenzweigen, nach Zimt und Lebkuchen. Erinnerungen steigen auf, an Vorfreude, leuchtende Augen und gemütliches Beisammensein. Rücken wir zusammen, liebe Kinder, Eltern, Großeltern, Freundinnen und Freunde. Spüren wir die Wärme, die wir uns schenken und die uns umfängt wie eine warme Decke. Nehmen wir uns Zeit für das Beste an Weihnachten: füreinander. Und für eine zauberhafte Weihnachtsgeschichte.

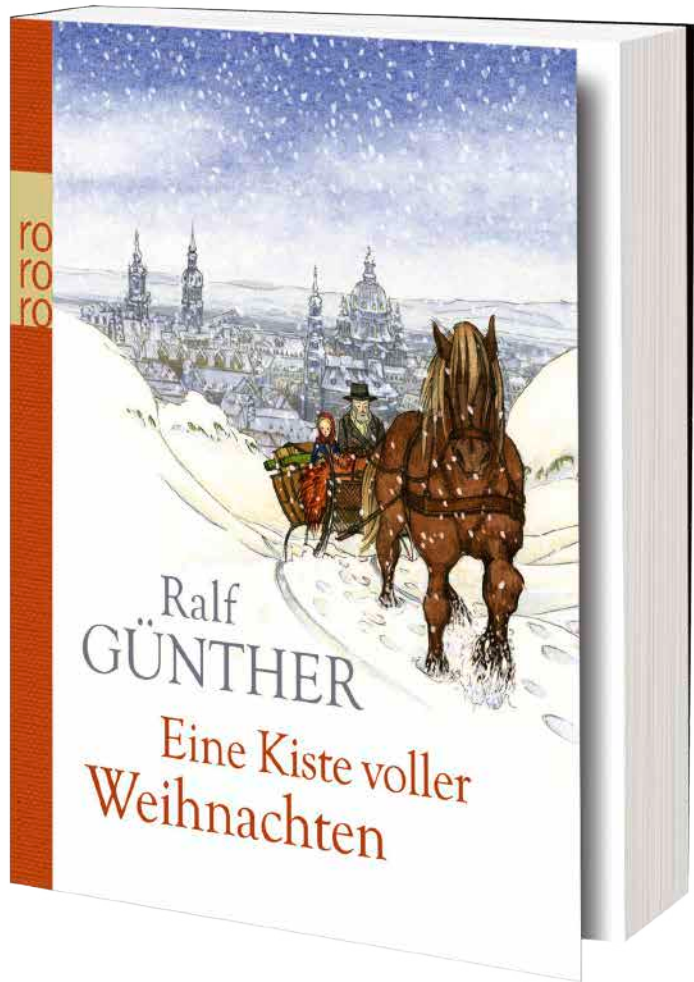
Barbara Mürmann (Hg.) 256 Seiten 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
Weihnachtsgeschichten am Kamin 12,5 × 19,0 cm ISBN 978-3-499-01807-7
40 Originalausgabe Warengruppe: 2115
Gesammelt von Barbara Mürmann Lieferbar ab 16.09.2025



Eine herzerwärmende Geschichte rund um die beliebten Dresdner Christbaumfiguren.

«Eine wundervolle Weihnachtsgeschichte, die ans Herz geht und unbedingt gelesen werden sollte!» buchwelt.de

Mit farbigen Illustrationen der beliebten Andrea Offermann.



Dresden, um 1890. Vinzent Storch stellt die berühmten «Dresdner Pappen» her – Figuren aus Papier, die als Christbaumschmuck sehr beliebt sind. Am Vormittag von Heiligabend entdeckt er zu seinem Entsetzen eine Kiste, deren Lieferung versäumt worden ist. Schnell macht er sich mit dem Pferdewagen auf in Richtung Zinnwald, um die Ware rechtzeitig zu überbringen. Unterwegs bittet ein Mädchen darum, mitgenommen zu werden, doch Storch lehnt ab. Dass Lisbeth heimlich auf seinen Wagen steigt, bekommt er nicht mit. Erst als ein heftiger Schneesturm einsetzt und er vom Weg abkommt, gibt sich das Mädchen zu erkennen. Sie behauptet, den Weg zu wissen. Wenn Storch Zinnwald rechtzeitig erreichen will, muss er Lisbeth vertrauen. Auf der Fahrt erfährt er, welch tragische Geschichte das Mädchen nach Dresden geführt hat. Da öffnet er sein Herz, und aus zwei traurigen Seelen werden Freunde.



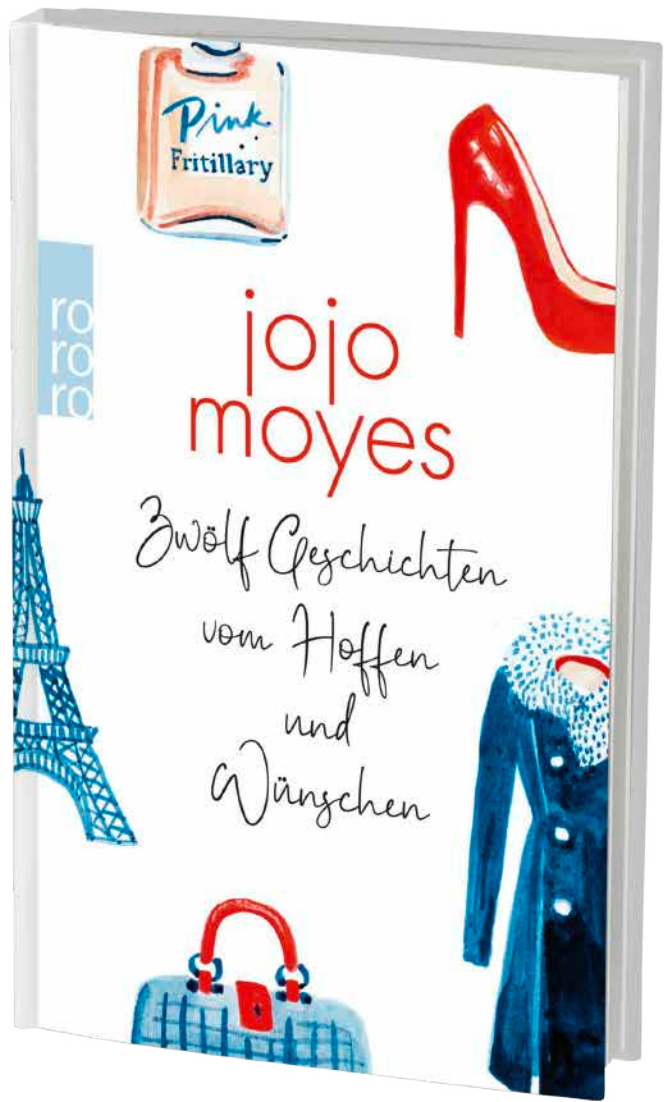
978-3-499-26948-6



Alle bisherigen Kurztexte der Bestsellerautorin in einem Band versammelt.

Das perfekte Geschenk für Jojo-Moyes-Fans und alle, die diese großartige Autorin endlich für sich entdecken möchten.

In wunderschöner neuer Optik und mit einer bisher nicht veröffentlichten Bonusgeschichte.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Jojo Moyes ist die Meisterin des Gefühls. Niemand schreibt so mitten aus dem Leben, bringt uns zum Lachen und zum Weinen – auf der Kurzstrecke genauso wie in ihren Romanen. Diese Ausgabe versammelt die bisherigen Kurztexte aus «Kleine Fluchten», «Die Tage in Paris» und «Nachts an der Seine» sowie eine bislang noch nicht auf Deutsch veröffentlichte Kurzgeschichte. Zwölf Geschichten vom Hoffen und Wünschen, die uns eine kleine Auszeit vom Alltag bieten. Es sind die vermeintlich kleinen Ereignisse – ein gefundenes Handy, eine vertauschte Sporttasche, ein missglücktes romantisches Wochenende –, die für einen Augenblick das Fenster in ein anderes Leben öffnen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Jojo Moyes
Zwölf Geschichten vom Hoffen und Wünschen
352 Seiten | bezogener Pappband
12,5 × 19,0 cm
Originaltitel: Honeymoon in Paris / Paris for One and other Stories
Aus dem Englischen von Karolina Fell

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01766-7
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-00644-9





«Dieser Roman ist jetzt schon eines meiner Highlights 2024. Ein Muss für uns und wirklich jeden Mann, der ansatzweise verstehen möchte, wie das Aufwachsen als Frau im Patriarchat uns kaputtmachen kann.»
Louisa Dellert

«Ein berückendes Generationenporträt der Millennials.» *FAZ*

«Ich bin beeindruckt – von der Intensität dieses Romans und der Hartnäckigkeit, mit der Ruth-Maria Thomas das Schicksal ihrer Heldin Jella zu ergründen sucht.»
Julia Schoch



Platzierung in unseren reichweitenstarken **Newslettern**

A1-Plakat
für Ihre
Buchhandlung

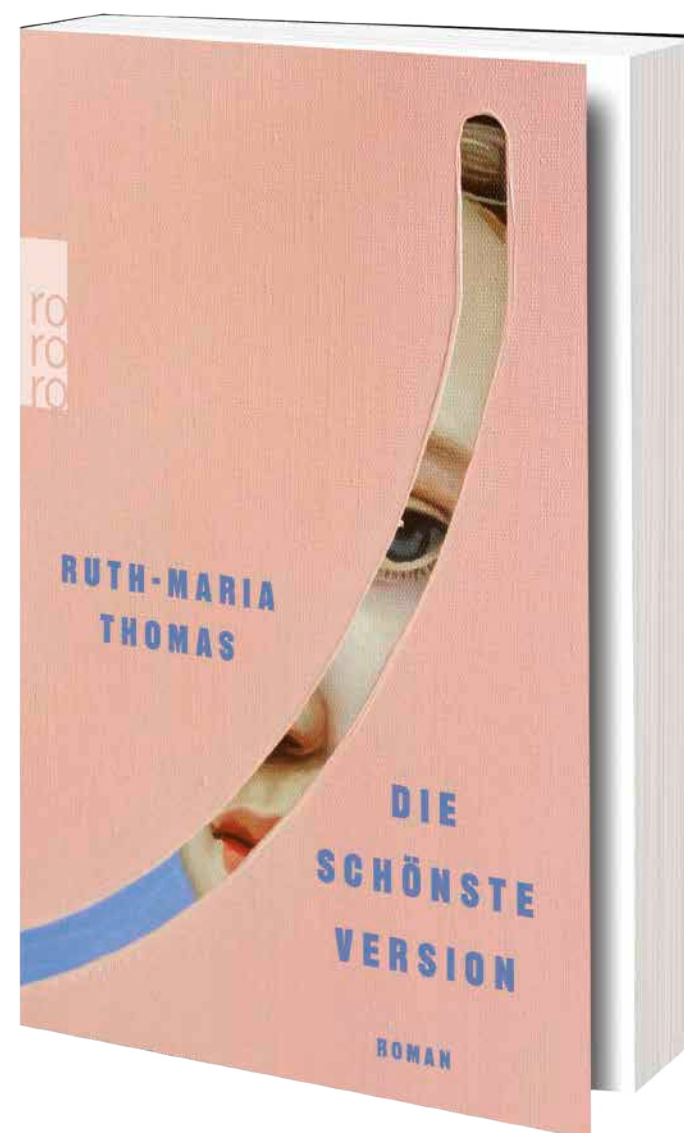
Instagram
facebook
emotion
Brigitte.de
DIE ZEIT

Ruth-Maria Thomas, 1993 geboren und in Cottbus aufgewachsen, war als Sozialarbeiterin in der Jugendhilfe tätig. Sie studierte am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig und ist Mitgründerin des erotischen Literaturmagazins *Hot Topic!*. 2022 war sie Finalistin des Open Mike. In ihren Texten, die u. a. im Rundfunk und in Literaturmagazinen erscheinen, beschäftigt sie sich immer wieder mit den Fallstricken weiblicher Sozialisation. Zuletzt erschien ihre Kurzgeschichte «Glitzer» in *DAS GRAMM* und «wie ich frau bin» bei SuKuLTuR.

DAS literarische Debüt 2024 nun endlich als Taschenbuch: wochenlang auf der Bestsellerliste und nominiert u. a. für den Deutschen Buchpreis und den aspekte-Literaturpreis.

Ruth-Maria Thomas erzählt voller Wärme von Liebe und Freundschaften, schonungslos von häuslicher Gewalt und Macht.

«Ein Roman, der mühelos die Erzählregister zwischen einer panisch atemlosen Sprache und einer ausgeruhten Sanftheit wechselt.»
Die Zeit



Die späten Nullerjahre in einer ostdeutschen Kleinstadt: «Die schönste Version» erzählt die Geschichte von Jella und Yannick, von der ersten großen Liebe, die alles richtig machen will. Bis irgendwann doch alle Gewissheiten ins Wanken geraten. Was ist noch intensiv, was schon dysfunktional, ja: gefährlich? Was tun, wenn Grenzen überschritten werden? Und wer bestimmt eigentlich, wo diese verlaufen?

Mit stilistischer Brillanz, großer Leichtigkeit und Drastik erzählt Ruth-Maria Thomas in ihrem funkelnden Debütroman von den schönsten Dingen. Und den schrecklichsten.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Ruth-Maria Thomas 272 Seiten
Die schönste Version 12,5 × 19,0 cm
Roman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01438-3
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 14.10.2025



Die grandiose Thrillerserie aus Großbritannien geht weiter!

Band 4 der Reihe um Detective Chief Inspector Robert Kett, Spezialist für Vermisstenfälle.

Sein persönlichster Fall ist gelöst. Doch es warten neue Aufgaben auf ihn.



Seine Frau wurde entführt – und ist nach Wochen wieder zurück. Endlich ist die Familie von Detective Chief Inspector Robert Kett wieder vereint. Nur sind die seelischen und körperlichen Wunden noch lange nicht verheilt. Vom Dienst suspendiert, will der Spezialist für Vermisstenfälle mit seinen Kindern Urlaub an der Küste von Norfolk machen. Doch statt der dringend benötigten Ruhe findet Robert Kett dort eine Gemeinde im Ausnahmezustand vor: Vier Teenager sind aus einer Wohnwagensiedlung verschwunden, nachdem sie den Anweisungen auf einem alten Kassettenrekorder gefolgt sind. Anweisungen, die sie direkt in die Falle ihres Kidnappers geführt haben. Ihre Zeit läuft ab, ihnen droht ein grausames Schicksal, wenn man den Spuren nicht folgt, die der Kidnapper hinterlegt hat. Er ist der Einzige, der weiß, wo sich die Jugendlichen befinden. Es gibt nur ein Problem: Er ist inzwischen tot.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Alex Smith
Die Stimmen, die dich rufen
Thriller
304 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: Whip Crack
Aus dem Englischen von
Alice Jakubeit

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01768-1
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 16.09.2025



978-3-499-01673-8



978-3-499-01674-5

Der Millionenseller aus Großbritannien.

Band 5 der Serie um Detective Chief Inspector Robert Kett, Spezialist für Vermisstenfälle.

Er war immer Jäger. Doch nun wird er zur Beute ...



Jahrelang hat Detective Chief Inspector Robert Kett die gefährlichsten Entführer und Serienmörder des Landes aufgespürt und sich den Ruf erworben, der Beste in diesem Metier zu sein. Doch nun wendet sich das Blatt. Jemand beginnt, die Kriminellen, die Kett hinter Gitter gebracht hat, brutal zu ermorden. Und auch die, die Robert nicht fassen konnte. Ein Fall von Selbstjustiz? Als Kett damit beauftragt wird, einen weiteren verurteilten Schwerverbrecher vor dem gleichen Schicksal zu bewahren, muss er feststellen, dass die Gefahr noch größer ist als vermutet. Denn der Killer hat es nicht nur auf die bösen Jungs abgesehen. Er will ihn, Robert Kett.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Alex Smith
Die Spuren, die sich verlieren
Thriller
304 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: Run Rabbit Run
Aus dem Englischen von
Alice Jakubeit

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01769-8
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 11.11.2025



978-3-499-01675-2



EIN BUCH, DAS DIE LESER:INNEN ZUM LÄCHELN UND NACHDENKEN BRINGT.

«Seit Langem mal wieder ein Buch, das ich an einem Tag gelesen habe und dessen Inhalt mich wirklich begeistert hat.»

«Ein einfühlsamer und gefühlvoller Roman, der die Leser in eine Welt voller Emotionen, Träume, Ängste und Hoffnungen entführt.»

«Die Erzählungen sind einfach nur wunderschön, atmosphärisch und eingängig. Nach jedem Kapitel habe ich das Buch zugeklappt, kurz über die Geschichte nachgedacht und gelächelt ...»

«Dieses Buch lässt mich definitiv mit einem Lächeln zurück, und ich empfehle es sehr gern weiter.»



Michiko Aoyama, geboren 1970 in der Präfektur Aichi, lebt heute in Yokohama. Nach ihrem Universitätsabschluss arbeitete sie zwei Jahre lang als Reporterin für eine japanische Zeitung in Sydney. Nach ihrer Heimkehr war sie zunächst als Zeitschriftenredakteurin in einem Tokioter Verlag tätig, bevor sie sich ganz dem literarischen Schreiben widmete. «Frau Komachi empfiehlt ein Buch» war ein großer internationaler Erfolg und stand wochenlang auf der *Spiegel*-Bestsellerliste.

Ein weiterer Bestseller von Michiko Aoyama, der Autorin von «Frau Komachi empfiehlt ein Buch».

Mut machende Geschichten über ein achtsames Miteinander und die Kunst, das Glück in den kleinen Dingen des Alltags zu finden.

«Ein inspirierendes Buch für alle Sinnsuchenden.» *Gala*



Ein Café unter Kirschbäumen. Ein magischer Ort. Eine Einladung an das Leben.

Das Café Marble liegt an einem kleinen Fluss im Schatten der Kirschbäume in einem Vorort von Tokio. Mit seinen wenigen Tischen aus unbehandeltem Holz ist es eine Oase der Ruhe. Hier arbeitet der junge Wataru, der stets einen klugen Rat für seine Gäste hat. Heimlich schwärmt er für die junge Frau, die jeden Donnerstag bei ihm eine Tasse heißen Kakao trinkt. Jede Woche sitzt sie an ihrem Stammplatz und schreibt Briefe. Manchmal hat sie dabei ein Lächeln im Gesicht, manchmal eine Träne. Wataru würde gerne mehr von ihr erfahren. Er empfängt aber auch noch weitere Gäste. Sie alle kommen, um in dem Café einen Moment innezuhalten. Und die meisten Besucher brauchen mehr als nur eine heiße Schokolade, um ihrem Leben eine neue Wendung zu verleihen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Michiko Aoyama
Donnerstags im Café unter den Kirschbäumen
Roman

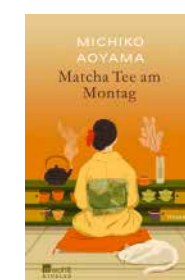
192 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originaltitel: Mokuyoubi ni ha cocoa wo
Aus dem Japanischen von Sabine Mangold

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01535-9
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 14.10.2025

Erscheint zeitgleich bei Kindler



978-3-499-01033-0



978-3-463-00065-7



«EINE
SCHONUNGSLOSE,
EINE HUMORVOLLE
GESCHICHTEN-
ERZÄHLERIN.»

FAZ



Mirrianne Mahn wurde 1989 in Buea/Kamerun geboren und wuchs in einem kleinen Dorf im Hunsrück auf. Mittlerweile lebt sie in Frankfurt, wo sie sich als Aktivistin und Theatermacherin gegen Diskriminierung und Rassismus engagiert. Sie ist Referentin für Diversitätsentwicklung und Antidiskriminierung und seit 2021 Stadtverordnete in Frankfurt am Main. Für ihr politisches Engagement wurde sie vom *FOCUS* Magazin zu einer der 100 Frauen des Jahres 2021 gewählt.

«Eine eindrucksvolle Familiensaga. Ein lebensbejahendes Buch, das die Stärke von Frauen feiert.» *Freundin*

«Ein packender und überzeugender Debütroman.» *SWR2 Kultur*

«Beeindruckend, wie liebevoll und tastend Mirrianne Mahn ihre Figuren zeichnet.» Daniela Dröscher



«Ich kenne ihre Geschichten so gut, dass ich manchmal glaube, ich hätte sie selbst erlebt.»

Eigentlich will Issa diese Reise gar nicht antreten. Schwanger sitzt sie im Flugzeug nach Douala, angetrieben von ihrer Mutter, die bei der bevorstehenden Geburt um das Leben ihrer Tochter fürchtet. In Kamerun, dem Land ihrer Kindheit, soll sie den heilsamen Weg der Rituale gehen, unter den Adlernaugen ihrer Omas. Doch so einfach ist das alles gar nicht, wenn man in Frankfurt zu schwarz und in Buea zu deutsch ist. Der Besuch wird für Issa eine Auseinandersetzung mit der eigenen Familiengeschichte und der Gewissheit, dass sowohl Traumata als auch der unbedingte Liebes- und Lebenswille vererbbar sind.

Kunstvoll verwebt Mirrianne Mahn die Schicksale von fünf Frauen miteinander, deren Leben mehr als ein Jahrhundert auseinanderliegen und doch über die Linien kolonialer Ausbeutung und Streben nach Selbstbestimmung verbunden sind. Ein empowerndes, ein kraftvolles, ein eindringliches Debüt.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Mirrianne Mahn 304 Seiten
Issa 12,5 × 19,0 cm
Roman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01347-8
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 14.10.2025



Nach dem großen Erfolg von «Der Duft von Kuchen und Meer» der zweite kulinarische Inselroman über einen mutigen Neuanfang am Meer.

Die Wohlfühlromane der Bestsellerautorin machen glücklich: Anne Barns steht für Gefühl, Genuss und viel Küstenflair.

Amrum gehört zu den beliebtesten Urlaubsdestinationen an der deutschen Küste – und die Autorin eröffnet uns unbekannte Seiten der zauberhaften Insel.



Hochwertig gestaltete Innenklappen

**Ein Neuanfang
am Meer, der weite Horizont,
eine neue Liebe und**

**DER DUFT VON
BUTTER, ZIMT UND
SCHOKOLADE.**

*Deko-Muscheln
für Ihre
Buchhandlung*



Die Buchhändlerin Julia (38) reist nach der Trennung von ihrem Freund für eine längere Auszeit nach Amrum. Auf der Insel hat sie als Kind viele Sommer verbracht. Diesmal ist die See aufgewühlt und stürmisch, doch Julia weiß instinktiv, dass sie inmitten von Wind und Meer die Ruhe finden wird, um sich über ihre Wünsche und Perspektiven klar zu werden – und um auf der Insel endlich wieder ihrer Leidenschaft nachgehen zu können: Nougat und Karamell zuzubereiten. Wenn sie nicht in der Küche steht oder bei Wind und Wetter Spaziergänge macht, hilft sie bei der Walausstellung im Naturkundezentrum. Die Tiere haben sie schon immer fasziniert. Dabei lernt sie nicht nur den Insulaner Kristian kennen, sie darf auch in die spannende Vergangenheit der Amrumer Seefahrer eintauchen. Die kleine Buchhandlung in Norddorf, die vor über hundert Jahren aus dem Krämerladen der inselbekannten Mina Bork hervorging, ist der begeisterten Julia dabei eine große Hilfe. Doch nie hätte Julia gedacht, dass sie auf etwas stoßen würde, das ihre eigene Welt auf den Kopf stellen wird.



Anne Barns ist das Pseudonym der Autorin Andrea Russo. Für ihre Leidenschaft hat sie den Lehrerinnenberuf gegen das Schreiben eingetauscht. Ihre Wohlfühlromane, die am Meer spielen (u. a. «Apfelkuchen am Meer»), sind Bestseller. Die Küste ist ihr zweites Zuhause. Wann immer es möglich ist, zieht es sie nach Amrum, Rügen oder andere Orte am Meer – um aufzutanken, die Seele baumeln zu lassen oder um zu schreiben. Zuletzt erschien «Der Duft von Kuchen und Meer».

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

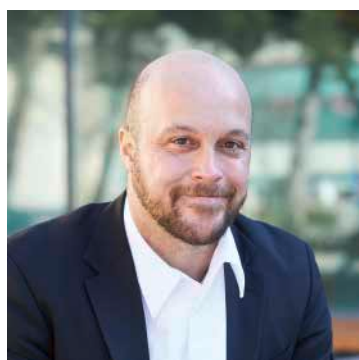
Anne Barns 352 Seiten
Der Klang von Wind und Wellen 12,5 × 19,0 cm
 Roman Originalausgabe

13,00 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01644-8
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-01643-1





René Anour studierte Veterinärmedizin in Wien, wobei ihn ein Forschungsaufenthalt bis an die Harvard Medical School führte. Während seines Studiums spezialisierte er sich auf Zoo- und Wildtierkrankheiten und «One Health», die Interaktion der Gesundheit von Mensch, Tier und Ökosystem. Für seine historischen Romane wurde er sowohl mit dem Goldenen Homer für den besten deutschsprachigen historischen Roman als auch mit dem Homer Publikumspreis ausgezeichnet. Nun schlägt er mit dem humorvollen Krimi «Der Doktor und der liebe Mord» schriftstellerisch neue Wege ein. Weitere Informationen sind auf seiner Homepage (reaneanour.com) zu finden und auf Instagram sowie TikTok (@reaneanour_autor).

Tod & Tierarzt! Ein ebenso charmanter wie morbid-witziger Krimi mit einem sympathischen Mörder als Held.

Für alle Fans von Pierre Martins «Monsieur le Comte» oder Karsten Dusses «Achtsam morden».

Perfekt recherchiert – der Autor ist selbst ausgebildeter Tierarzt – und mit jeder Menge besonderer Tiere – vom Riesenpferd mit Angststörung bis hin zum verräterischen Zwergohreulenküken.



O nein. Wie kann man bitte aus Versehen zum Mörder werden? Aber genau das passiert dem schüchternen Tierarzt Severin Herr. Dabei wollte er seinen Chef nicht umbringen. Nicht *wirklich*, jedenfalls. Es war ein Unfall. Nur wird ihm das kein Mensch glauben. Denn nicht nur war sein Chef allseits beliebter Medienstar und «Tierfreund der Nation», er hat auch Spendengelder veruntreut und es Severin in die Schuhe geschoben. Vielen Dank auch! Kurzerhand entschließt Severin sich, den Mord zu vertuschen. Und als wäre das nicht schon schlimm genug, kommt ihm Putzfrau Jedna auf die Schliche. Doch anstatt entsetzt zu sein, hält sie die Sache mit dem Morden für ein potenziell äußerst lukratives Nebengeschäft. Sie hat da Verbindungen. Und mit dem Geld könnten sie den zur Praxis gehörenden Gnadenhof und die dortigen Tiere retten. Severin stellt die Bedingung, dass es nur um böse Menschen gehen darf. Bevor er so recht weiß, wie ihm geschieht, bekommt er auch schon den ersten Auftrag. Einen Auftrag, der es in sich hat ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

René Anour	304 Seiten
<i>Der Doktor und der liebe Mord</i>	12,5 × 19,0 cm
<i>Ein Tierarzt-Krimi</i>	Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01378-2
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 14.10.2025



Große Onlinekampagne

Instagram
facebook
YouTube
Brigitte
stern
ZEIT ONLINE
DONNA

Empfehlungsmarketing
LOVELYBOOKS

Werbung in der
**crime
thrill**
Community mit Newsletter
und Social-Media-Kampagne

Native Spots in True-Crime-Podcasts wie u. a. «Tatort Deutschland», «Stories of Crime», «Ohne Bewährung», «Julia Leischik: Spurlos»

Hochwertig gestaltete Innenklappen

IN IHRER BUCHHANDLUNG
6er-Bodendisplay

Die dritte Staffel der packenden Ostsee-Thrillerreihe von Bestseller-autorin Karen Sander.

Ihre Trilogien «Der Strand» und «Der Sturm» standen wochenlang auf der Spiegel-Bestsellerliste und haben sich über 600.000-mal verkauft!



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Auf der Suche nach dem Wrack eines Wikingerschiffs entdecken Hobbytaucher vor der Ostseeküste ein gesunkenes Segelboot, unter Deck die Leichen einer ganzen Familie. Was zunächst nach einem tragischen Unglück aussieht, entpuppt sich rasch als grausames Verbrechen: Alle vier wurden erschossen. Kriminalhauptkommissar Tom Engelhardt bricht seinen Urlaub ab, um die Ermittlungen zu leiten. Während Tom auf dem Darß ermittelt, muss Kryptologin Mascha Krieger in Anklam einen rätselhaften Brief entschlüsseln, den eine junge Ärztin am Tag ihres Todes erhalten hat. Die Soko wird ausgerechnet von ihrem Stiefbruder Holger geleitet, was ihre Arbeit nicht leichter macht. Sie findet heraus, dass es bei dem Mord um Rache gehen muss, doch wer hatte eine Rechnung mit der Ärztin offen? Dann werden zwei weitere Menschen an der Ostseeküste erschossen, diesmal auf einer Motorjacht. Die Parallelen zu dem Verbrechen an der Familie sind nicht zu übersehen. Jagen Tom und sein Team einen Serienmörder?



Karen Sander arbeitete als Übersetzerin und unterrichtete an der Universität, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Sie hat über die britische Thriller-Autorin Val McDermid promoviert. Sanders Romane wurden in verschiedene Sprachen übersetzt und haben allein bei Rowohlt eine Gesamtauflage von über einer halben Million Exemplaren. Mit ihren Trilogien «Der Strand» und «Der Sturm» war sie monatelang auf der Spiegel-Bestsellerliste. Mit ihrem Mann lebt sie die Hälfte des Jahres in Düsseldorf. Die übrige Zeit reist sie durch die Welt und schreibt darüber auf ihrem Blog: writearoundtheworld.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Karen Sander
Die Tiefe: Versunken
Thriller

400 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01610-3
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 11.11.2025



978-3-499-00805-4



978-3-499-00807-8



Drei originelle, in sich abgeschlossene Thriller – ein großer Fall:
Suchtpotenzial!

Hochspannung auf der Halbinsel Fischland-Darß-Zingst.



Kriminalhauptkommissar Tom Engelhardt und sein Team haben einen Doppelmord auf dem Darß aufgeklärt, aber dem Unbekannten, der eine ganze Familie auf einer Segeljacht umgebracht hat, sind sie noch keinen Schritt näher gekommen. Auch Kryptologin Mascha Krieger und ihr Bruder Holger haben den Mörder der jungen Ärztin aus Anklam noch nicht gefasst. Derweil ermittelt Kriminaloberkommissar Björn André aus Teterow in einem vermeintlichen Fall von Suizid. Eine junge Frau hat sich die Pulsadern aufgeschnitten, aber die Umstände sind merkwürdig. Björn stößt auf einen Brief, ganz ähnlich dem, den die Ärztin aus Anklam am Tag ihres Todes erhielt. Als auch auf dem Darß ein solcher Brief auftaucht, ist klar, dass alle Verbrechen zusammenhängen müssen. Eine große Soko unter Leitung von Tom Engelhardt wird gebildet. Und es gibt auch schon einen Verdächtigen: Hagen Oltmanns, ein im Wald lebender Obdachloser, der nicht nur eine Kiste voller Waffen besitzt, sondern auch unter paranoider Schizophrenie leidet. Doch Oltmanns ist spurlos verschwunden. Dann wird eine weitere Leiche gefunden. Und plötzlich drehen sich die Ermittlungen in eine völlig unerwartete Richtung.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Karen Sander
Die Tiefe: Verblendet
Thriller

400 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01611-0
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 20.02.2026



978-3-499-00806-1



978-3-499-01318-8

Kommissar Engelhardt & Kryptologin Krieger ermitteln – und stiegen
mit dem letzten Band der «Sturm»-Trilogie auf Platz 2 der *Spiegel*-
Bestsellerliste ein!



Sieben Morde gehen bereits auf das Konto des unbekannten Serientäters. Die Soko um Kriminalhauptkommissar Tom Engelhardt und Kryptologin Mascha Krieger sucht fieberhaft nach dem Täter, aber es gibt keine heiße Spur. Parallel versucht Mascha herauszufinden, wer die unbekannte Frau ist, die sie seit Wochen stalkt und mindestens einmal in ihre Wohnung eingedrungen ist. Als ein achttes Opfer gefunden wird und erneut ein verschlüsselter Brief auftaucht, begreifen Mascha und Tom endlich, was es mit dem Rachefeldzug auf sich hat. Und Mascha hat auch einen Verdacht, wer hinter den Taten stecken könnte. Die Zeit drängt, denn wenn sie richtigliegt, wird es weitere Opfer geben. Allerdings ahnt Mascha nicht, dass sie ebenfalls auf der Liste des Mörders steht. Als sie endlich die volle Wahrheit begreift, trifft sie eine folgenschwere Entscheidung.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Karen Sander
Die Tiefe: Verloren
Thriller

400 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01612-7
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 15.05.2026



978-3-499-01319-5



978-3-499-01354-6

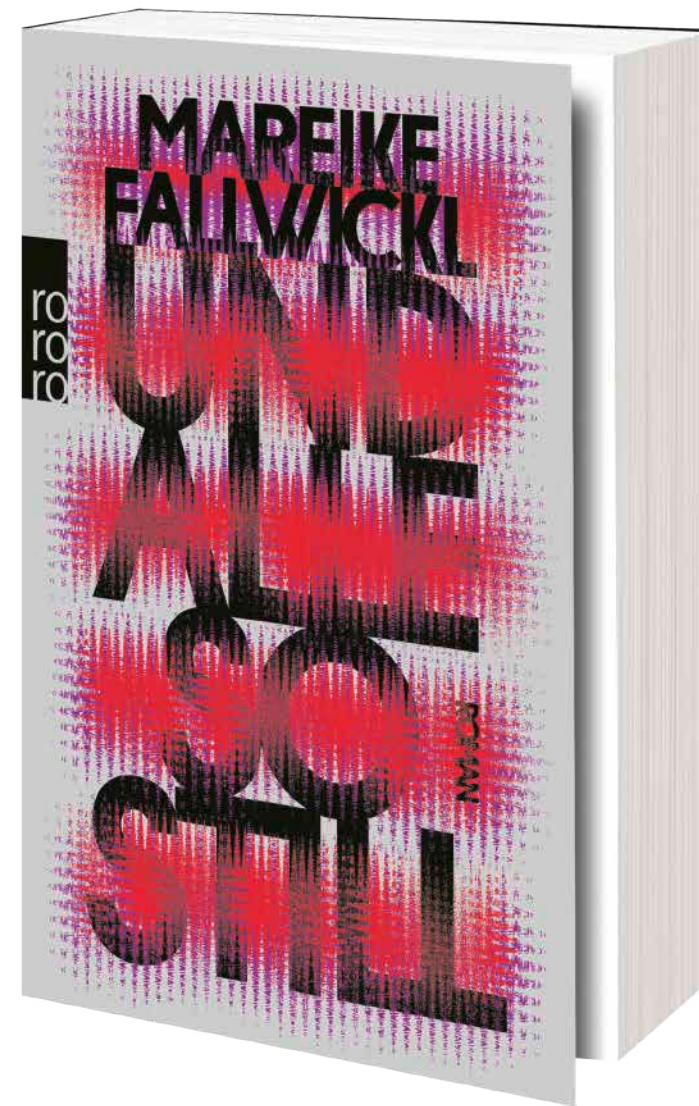


Top Ten der *Spiegel*-Bestsellerliste: 50.000 verkaufte Hardcover und 80.000 verkaufte Taschenbücher von «Die Wut, die bleibt».

Ein großer feministischer Gesellschaftsroman über Widerspruchsgeist und Solidarität.

Was wäre, wenn alle Frauen sich verweigern und in einen Care-Streik treten würden? Das Narrativ, dass Frauen einander die ärgsten Feindinnen seien, ist auserzählt. Zeit für neue Geschichten!

IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley



An einem Sonntag im Juni gerät die Welt aus dem Takt: Frauen liegen auf der Straße. Reglos, in stillem Protest. Hier kreuzen sich die Wege von Elin, Nuri und Ruth. Elin, Anfang zwanzig, eine erfolgreiche Influencerin, der etwas zugestoßen ist, von dem sie nicht weiß, ob es Gewalt war. Nuri, neunzehn Jahre, der die Schule abgebrochen hat und versucht, sich als Fahrradkurier, Bettenschubser und Barkeeper über Wasser zu halten. Ruth, Mitte fünfzig, die als Pflegefachkraft im Krankenhaus arbeitet und deren Pflichtgefühl unerschöpflich scheint.

Es ist der Beginn einer Revolte, bei der Frauen nicht mehr das tun, was sie immer getan haben. Plötzlich steht alles infrage, worauf unser System fußt. Ergreifen Elin, Nuri und Ruth die Chance auf Veränderung?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Mareike Fallwackl 368 Seiten
Und alle so still 12,5 × 19,0 cm
Roman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-00923-5
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 11.11.2025



978-3-499-00912-9

«ZART & FURIOS.»

Emotion

«Ein hoffnungsvolles Plädoyer, in dem die Menschlichkeit das höchste Ziel darstellt.» *NDR Kultur*

«Lesen!» *Brigitte*

«Durch das im Buch geschilderte drastische Szenario wird klar, wie wichtig Care-Arbeit ist und dass wir noch viel an unseren Gesellschaftsstrukturen arbeiten müssen.» *FAZ*

Große Onlinekampagne



Platzierung in unseren reichweitenstarken **Newslettern**

Instagram
facebook
MISSY
MAGAZINE
emotion
DIE ZEIT

Mareike Fallwackl debütierte 2018 mit «Dunkelgrün fast schwarz», 2019 folgte «Das Licht ist hier viel heller». «Die Wut, die bleibt» (2022) war ein großer Erfolg bei Presse und Publikum, kam bei den Salzburger Festspielen auf die Bühne und wird fürs Kino verfilmt. «Und alle so still» (2024) gelangte in die Top 10 der *Spiegel*-Bestsellerliste und wird ebenfalls an verschiedenen Theatern inszeniert. Mareike Fallwackl lebt im Salzburger Land und setzt sich online wie offline für Literaturvermittlung ein, mit Fokus auf weiblichen und diversen Erzählstimmen.



Ein atmosphärischer Kriminalroman zwischen einem einsamen piemontesischen Bergdorf und der lärmenden Kino- und Politikmetropole Rom

«Die Beobachtungsgabe dieses Schriftstellers: eine helle Freude!»
Christine Westermann

Große Lesereise in Deutschland im November 2025.



In einem verlassenem Alpendorf wird in einem Jaguar ein Toter aufgefunden: Der Mann war Filmproduzent, Bruder eines bekannten Politikers. Und seine Frau, eine Schauspielerin, in die eine ganze Generation verliebt war, ist spurlos verschwunden. Für die Ermittlungen muss sich Commissario Arcadipane in dem Bergdorf niederlassen. Dort warten misstrauische Bewohner und mehr als eine offene Frage auf den Polizisten aus der Großstadt. Der Fall bleibt ein Rätsel. Schließlich bittet Arcadipane seinen alten Freund und Mentor Corso Bramard um Hilfe. Gemeinsam wühlen sie in alten Geheimnissen, kommen neuen Machenschaften auf die Spur. Und abgerechnet wird am Samstag.

«Longo ist einer der fabelhaftesten Schriftsteller Italiens.» *Die Welt*

Davide Longo
Am Samstag wird abgerechnet
Kriminalroman

560 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originaltitel: *La vita paga il sabato*
Aus dem Italienischen von
Barbara Kleiner und Felix
Mayer

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01259-4
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 14.10.2025

Band 6 der Bestsellerreihe um die Berliner Hebamme Hulda Gold.

Eine junge Schauspielerin in Not, eine rätselhafte Einbruchsserie – Hulda Gold kommt an die Grenzen ihrer Kräfte.

«Anne Stern gehört zweifellos zu den großartigen Schriftstellern unserer Zeit.» *bibliomaniacs.de*



Berlin, 1929: Hulda Gold arbeitet als Hebamme in einer Mütterberatungsstelle in Schöneberg. Für ihre Schützlinge tut sie alles. Aber sie muss auch für sich und ihre kleine Tochter Meta kämpfen, denn das Leben als alleinerziehende Mutter ist selbst in ihrem Heimatkiez alles andere als leicht. Als sie eine junge Schauspielerin am berühmten Theater am Nollendorfpfatz betreut, lernt sie eine neue Facette ihres Viertels kennen: die faszinierende Welt der Künstlerinnen und Bühnenstars, in der nichts ist, wie es scheint. Doch mit der beginnenden Weltwirtschaftskrise kämpft auch das Theater ums nackte Überleben. Zur gleichen Zeit kommt es zu einer seltsamen Einbruchsserie in Schöneberg. Hulda ist alarmiert, denn mehrere ihrer Freunde sind von der Gefahr direkt betroffen. Sie beginnt, Nachforschungen anzustellen, und muss all ihren Mut und ihren unerschütterlichen Gerechtigkeitssinn unter Beweis stellen – nicht nur für sich selbst, sondern auch für Meta.

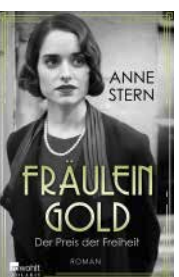
Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Anne Stern
Fräulein Gold: Die Lichter der Stadt
Roman

464 Seiten
12,5 × 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-00919-8
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 11.11.2025

Erscheint zeitgleich bei Rowohlt Polaris

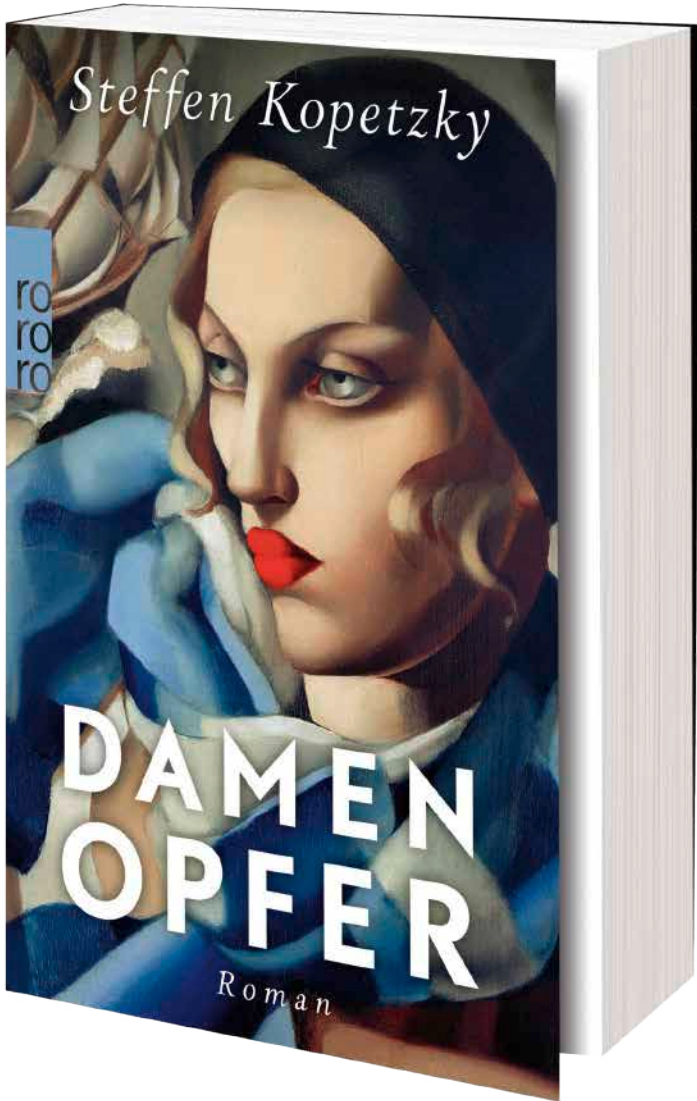


978-3-499-01341-6

Der neue Roman des Bestsellerautors Steffen Kopetzky (»Monschau«, »Risiko«).

Das Leben einer der mutigsten und aufregendsten Frauen des frühen 20. Jahrhunderts: der Revolutionärin und Spionin Larissa Reissner – eine große Entdeckung.

»Historisch genau und doch so atemberaubend, wie es nur Fiktion sein kann.« Dmitry Glukhovsky



Moskau, 1923. Larissa Reissner hat als sowjetische Gesandte in Kabul strategische Pläne entdeckt, die das Britische Empire stürzen könnten. Zurück in der flirrenden Hauptstadt, wo man die Welt neu denkt und aus den Angeln heben will, sucht sie nach dem Verfasser, einem Deutschen namens Niedermayer. Denn der Sieg der Freiheit ist Reissners Lebenssinn, die junge Schriftstellerin und Revolutionärin wird als Wundertochter ihrer Epoche gefeiert. Aus illustrier Familie, lernte sie schon als Kind Lenin kennen und kämpfte später als Politkommissarin der Wolgaflottille. Von Moskau bricht Reissner auf nach Berlin – zu ihrer größten Mission: Sie soll ein geheimes Bündnis zwischen der Sowjetunion und dem deutschen Militär vermitteln, verkörpert durch General Tuchatschewski, dem »roten Napoleon«, und jenem schillernden Ritter von Niedermayer. Doch Larissa verfolgt ihre eigenen Ziele. Zwischen ihr und den beiden Männern entspinnt sich ein Beziehungsgeflecht, das enorme Sprengkraft hat – in amouröser wie politischer Hinsicht.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Steffen Kopetzky 448 Seiten
Damenopfer 12,5 × 19,0 cm
Roman

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-00906-8
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 11.11.2025

Eine junge Schamanin gerät in den Streit zwischen altem und neuem Glauben, zwischen überlieferter Heilkunde und moderner Medizin. Dabei muss auch ihr Herz sich entscheiden ...

Die eisigen Weiten Lapplands im 19. Jahrhundert: atmosphärischer Schauplatz für ein mitreißendes Frauenschicksal.

Für Leserinnen von Astrid Fritz und Ulrike Renk.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Lappland, Mitte des 19. Jahrhunderts: Die junge Miija wächst in ihrer Sippe, die zum Volk der Samen gehört, als Tochter einer Schamanin auf. Sie lernt, die Natur zu beobachten, und wird heilkundig – doch ihre Stellung macht sie zur Außenseiterin. Sie gerät in den Blick christlicher Missionare, die kommen, um den alten Aberglauben der Region zu beseitigen. Viele Samen wenden sich dem neuen Glauben zu, das Dorf wird in zwei Lager gespalten. Finn, ein junger Arzt, der die Missionare begleitet, verliebt sich in Miija, aber sie steht für alles, was er als rückschrittlich ablehnt. Als es zu einer blutigen Rebellion im Dorf kommt, müssen die beiden zusammenarbeiten ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Ines Thorn 352 Seiten
Die Heilerin des Nordens 12,5 × 19,0 cm
Historischer Roman Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01574-8
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 11.11.2025



Ein Schloss am Meer. Drei Schwestern. Drei Entscheidungen.

Der Auftakt zur Schloss-Schwestern-Trilogie: Jeder Band erzählt die Liebesgeschichte einer Schwester.

Liv Helland schreibt Wohlfühl-Liebesromane mit viel Nordsee-Flair: perfekte eskapistische Lektüre zum Fallenlassen mit Happy-End-Garantie.



Niemals hätten die entfremdeten Schwestern Ebba, Levke und Marie gedacht, dass etwas sie zurückbringen könnte in ihre Heimat Ostfriesland. Nach dem Unfalltod der Eltern hat es die jungen Frauen in alle Winde verstreut. Doch dann erben sie von ihrem Großvater Jörn das alte Wasserschloss in Süderholt. Einzige Bedingung: Sie müssen dort für drei Monate zusammenleben. Widerwillig lassen sie sich darauf ein. Als Ebba ihre Jugendliebe Cord wiedertrifft, Levke den undurchschaubaren Denkmalschützer Theo kennenlernt und Marie ausgerechnet die Hilfe des mürrischen Wattwanderers Noah braucht, kommen unerwartet Gefühle ins Spiel. Eine Zukunft in Süderholt scheint plötzlich doch denkbar – bis die drei das Geheimnis des Schlosses entdecken, das alles infrage stellt ...



Liv Helland
Die Schloss-Schwestern:
Sturmwindherz
Roman

304 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01731-5
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 12.12.2025



978-3-499-01732-2



978-3-499-01733-9

Erscheinen im Frühjahr 2026



Liv Helland liebte schon immer das Meer, deshalb spielten dort viele der Geschichten, die sie sich als Kind gerne ausdachte. Sie studierte deutsche und englische Literatur und arbeitete als Journalistin und Übersetzerin, bevor sie das Bücherschreiben für sich entdeckte. An die Nordsee und nach Ostfriesland zieht es sie immer wieder, und dass es in Ostfriesland Schlösser gibt, hat sie besonders fasziniert. Daraus entstand die Geschichte um drei Schwestern, die gemeinsam ein Wasserschloss erben. Die beiden Fortsetzungen «Dünensommerliebe» und «Strandhaferkuss» erscheinen in kurzem Abstand mit dem Frühjahrsprogramm 2026.



«ES GIBT KRIMIS, DIE KANN MAN NICHT MEHR AUS DER HAND LEGEN.»

**WAZ ÜBER «KOHLE, STAHL
UND MORD: DAS 13. OPFER»**



Martin Conrath ist in Neunkirchen geboren. Nach der Schule machte er zunächst eine Ausbildung zum Schlagzeuger und tourte über 20 Jahre mit Bands und Ensembles durch Deutschland, bevor er sich dem Journalismus zuwandte und für verschiedene Zeitungen tätig war. Nebenbei arbeitete er als freier Schriftsteller und Personalvermittler und lehrte Journalismus, Stilistik und Kommunikation. Heute schreibt er Krimis und historische Romane und reist um die Welt.

Die Ruhrpott-Krimis von Martin Conrath – eine große Entdeckung auf der Krimi-Landkarte.

Eine Region im Wandel und ein neuer Fall, in dem Damals und Heute sich begegnen. Bergbau trifft auf Clangeschäfte, Loyalität auf Verrat, offene Rechnungen auf düstere Geheimnisse unter Tage.

Zwei starke Ermittlerinnen im größten Ballungsraum Deutschlands: Im Ruhrgebiet leben über fünf Millionen Menschen, das Interesse am Bergbau und die Liebe zum Ruhrpott-Charme geht weit über seine Grenzen hinaus.



Eine blutüberströmte Frau wird in die psychiatrische Notfallambulanz Essen eingeliefert. Die Forensische Psychiaterin Jana Fäller übernimmt den Fall, doch ihre Patientin, die sich Eva nennt, kann sich an nichts erinnern. Und das Blut auf ihrem Körper stammt von jemand anderem. Jana zieht ihre Freundin Elin Akay hinzu, Kriminalhauptkommissarin der Mordkommission. Erste Ermittlungen führen sie zur Stinnes-Villa, einst Wohnsitz des Zechendirektors – ein düsterer, verlassener Ort. Dort findet sie den Mann, dessen Blut Janas Patientin an sich trägt: Er ist tot, brutal erschlagen.

Das Opfer, Ali Surat, ist kein Unbekannter, sein Vater ist Rabi Surat, Friedensrichter und Vermittler zwischen arabischen Familien. Und Ali ist nicht der Erste, der in der Stinnes-Villa umkommt: In den Gemäuern sind bereits zwei Morde geschehen, man nennt sie «das Totenhaus».

Während ihre Kollegen Clankriminalität vermuten, befragt Elin die Bergleute. Ihre Ermittlungen führen sie in die Vergangenheit, lange bevor in der Villa der erste Mord geschah. Damals, zur Zeit des Bergbaus, ist untertage ein anderes Verbrechen geschehen. Eine Tat, deren Folgen bis heute reichen ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Martin Conrath	352 Seiten
<i>Kohle, Stahl und Mord: Das Totenhaus</i>	12,5 × 19,0 cm
<i>Elin Akay und Jana Fäller ermitteln</i>	Originalausgabe
Kriminalroman	

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01486-4
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 12.12.2025



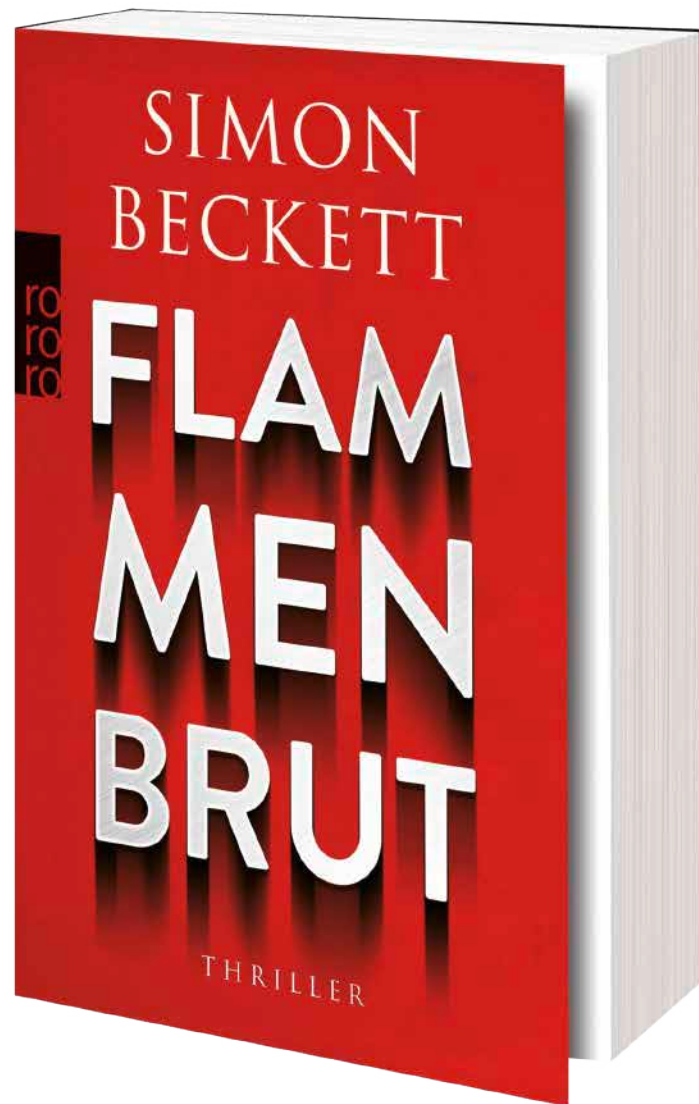
978-3-499-01485-7



Nervenaufreibende Lesestunden mit Simon Becketts Bestseller.

Ein Spiel mit dem Feuer gerät außer Kontrolle. Niemand blickt so tief in menschliche Abgründe wie Simon Beckett.

«Absolut lesenswert!» *Rheinische Post*



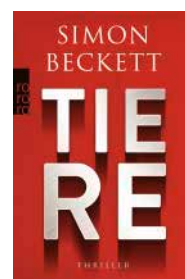
«Mein Feuer wird dich verbrennen.»

Die junge Geschäftsfrau Kate Powell steht mit beiden Beinen erfolgreich im Leben. Allein ihr sehnlichster Wunsch blieb bisher unerfüllt: ein Kind. Ein anonymer Spender kommt für Kate nicht infrage. Also gibt sie eine Annonce auf, um einen geeigneten Vater zu finden. Alex Turner scheint der perfekte Kandidat. Eine Begegnung, die für Kate zu einem Albtraum wird ...

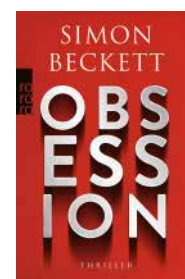
«Becketts Psychothriller sind so unglaublich spannend, dass man mit klopfendem Herzen dasitzt und bei jedem kleinsten Geräusch aufschreckt.» *Stern.de*

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Simon Beckett	400 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Flammenbrut</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01852-7
Thriller	Originaltitel: Where There's Smoke	Warengruppe: 2121
	Aus dem Englischen von Michaela Link	Lieferbar ab 12.12.2025



978-3-499-01632-5

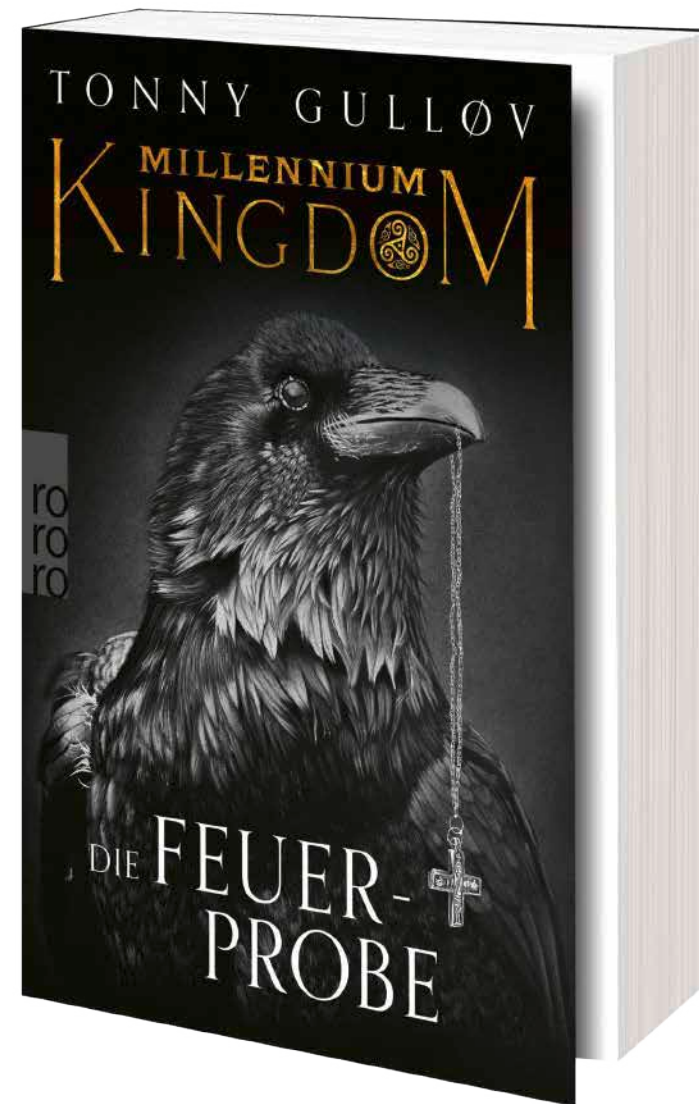


978-3-499-01631-8

Die Leser:innen sind begeistert, jetzt kommt mehr: der vierte Teil von Tonny Gulløvs erfolgreicher Wikinger-Saga!

Ein Schwergewicht im Wikinger-Genre. Unterhaltung mit Mehrwert, intensiv recherchiert und knallhart erzählt.

Macht, Kämpfe, Loyalität – Faszination pur für alle Fans von Bernard Cornwell, Björn Andreas Bull-Hansen und von «Vikings».



Ulv Palnatoke ist keiner, der sich vor irgendjemandem beugt – weder vor dem König Dänemarks, Harald Blauzahn, noch vor dem blutrünstigen Otto dem Großen. Den schmerzt noch immer die demütigende Niederlage, die Palnatoke ihm zugefügt hat. Das Jahr ist 960. Otto der Große steht mit seiner enormen Streitmacht am Schutzwall Danewerk. Er will die Dänen zum Christentum zwingen. Oder dabei sterben – bei Letzterem wäre Palnatoke ihm gern behilflich. Harald Blauzahn scheut keine Mittel in seinem erbitterten Kampf, die Krone in Jelling zu behalten. Er ruft Palnatoke, um Otto dem Großen erneut Einhalt zu gebieten. Nur die Götter wissen, ob sein Kampfgeist, seine Willenskraft und sein legendäres Temperament dieser Aufgabe gewachsen sind.

«Tonny Gulløv ist ein König des Wikinger-Romans! Die Reihe «Millennium Kingdom» ist bombastisch. Eine Wikinger-Saga, der man nicht entgehen kann!» *denglers-buchkritik.de*

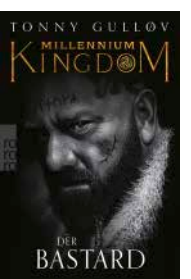
«Tonny Gulløv schreibt temporeich, eindrucksvoll und packend.» *buecherserien.de*

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Tonny Gulløv	608 Seiten	16,00 € (D) 16,50 € (A)
<i>Millennium Kingdom: Die Feuerprobe</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01753-7
Historischer Roman	Deutsche Erstausgabe	Warengruppe: 2113
	Originaltitel: Jernbyrd	Lieferbar ab 12.12.2025
	Aus dem Dänischen von Justus Carl und Frank Zuber	



978-3-499-01226-6



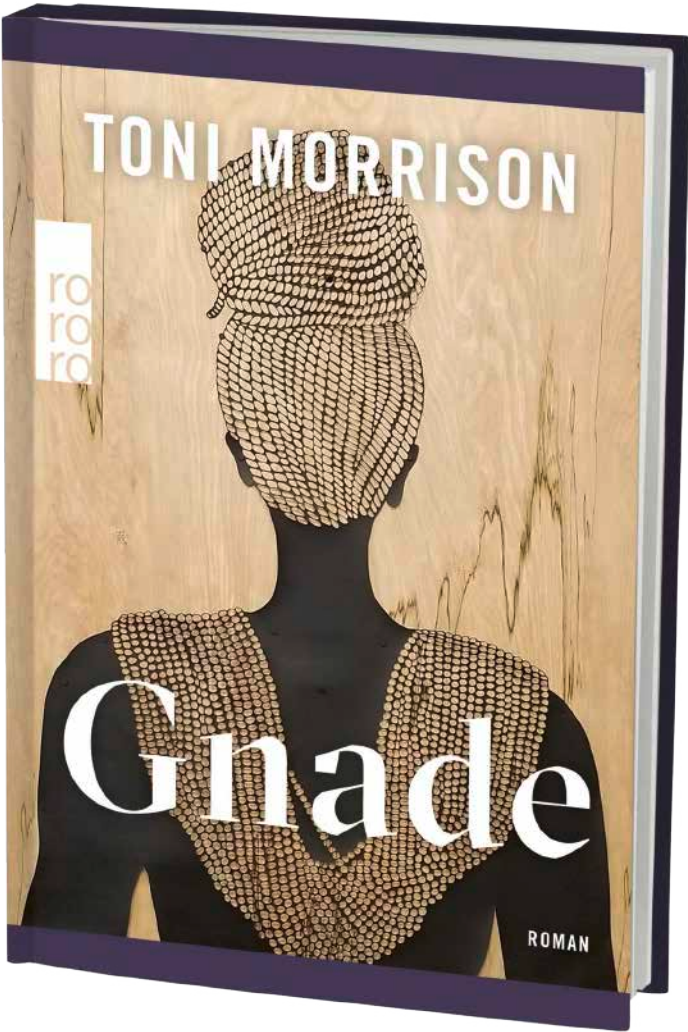
978-3-499-01228-0



«Einer der besten Romane des 21. Jahrhunderts.»
The New York Times

Sprachlich überarbeitet und aktualisiert von Mirjam Nuenning.

«In ›Gnade‹ kehrt die amerikanische Nobelpreisträgerin Toni Morrison eindrucksvoll zu ihren Wurzeln zurück. Der Roman übertrifft selbst ihr Meisterwerk ›Beloved‹.» *Frankfurter Allgemeine Zeitung*



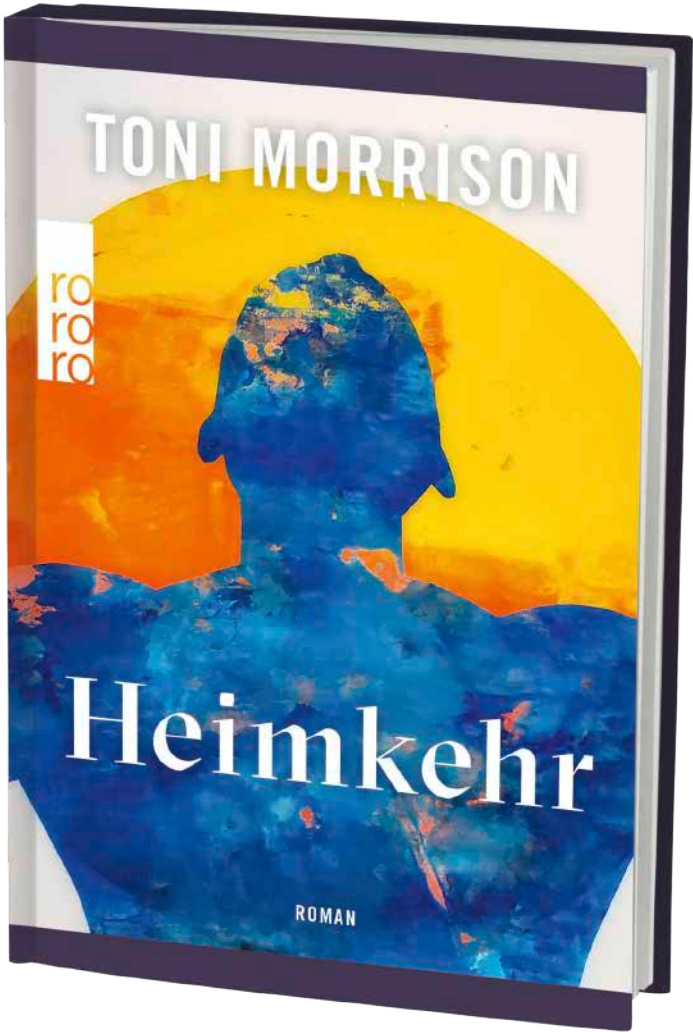
Delaware, 1682: Die kleine Florens, nicht älter als sieben oder acht Jahre, wird zur Begleichung einer Schuld an den Farmer und Geldverleiher Jacob Vaark verkauft. In Florens' Leben ändert sich dadurch alles. Sie gehört nun zu Vaarks Haushalt, zusammen mit seiner Frau Rebekka, die nicht freiwillig in die Neue Welt gekommen ist, mit der Hausangestellten Lina, die als eine der wenigen ihres Stammes die Pocken überlebt hat, und mit der geheimnisvollen Sorrow, die nach einem Schiffbruch gerettet wurde. Als Vaark stirbt, kämpfen die vier Frauen zusammen gegen die harsche Natur und die Rückkehr der Wildnis auf die Farm. Sie alle tragen ihre Geschichte mit sich, sie alle werden von den Geistern der Vergangenheit heimgesucht.

Toni Morrison	224 Seiten bezogener	22,00 € (D) 22,70 € (A)
<i>Gnade</i>	Pappband	ISBN 978-3-499-01806-0
Roman	12,5 × 19,0 cm	Warengruppe: 1112
	Überarbeitete Neuauflage	Lieferbar ab 12.12.2025
	Originaltitel: A Mercy	
	Aus dem Englischen von	
	Thomas Piltz	

«Ein virtuoser Roman.» *Süddeutsche Zeitung*

«Alle großen Themen der Nobelpreisträgerin sind hier vereint, prägnant und eindringlich.» *The Washington Post*

Sprachlich überarbeitet und aktualisiert von Marion Kraft.



Frank Money hat den Koreakrieg überlebt – als einziger von drei Freiwilligen aus Lotus, Georgia. Nun findet er sich im segregierten, rassistischen Amerika der 1950er-Jahre wieder: getrennte Restaurants, Hotels, Waschräume und Drangsalierungen durch die Polizei. Dann erreicht ihn die Nachricht, dass seine geliebte kleine Schwester Cee sich in großer Gefahr befindet. Obwohl er nie mehr nach Lotus zurückwollte, muss er in seinen Heimatort reisen, zu seinem Elternhaus, wo bittere Geheimnisse ans Tageslicht kommen und wo Frank lernen wird, was es braucht, um zu heilen. Und was es bedeutet, nach Hause zu kommen.

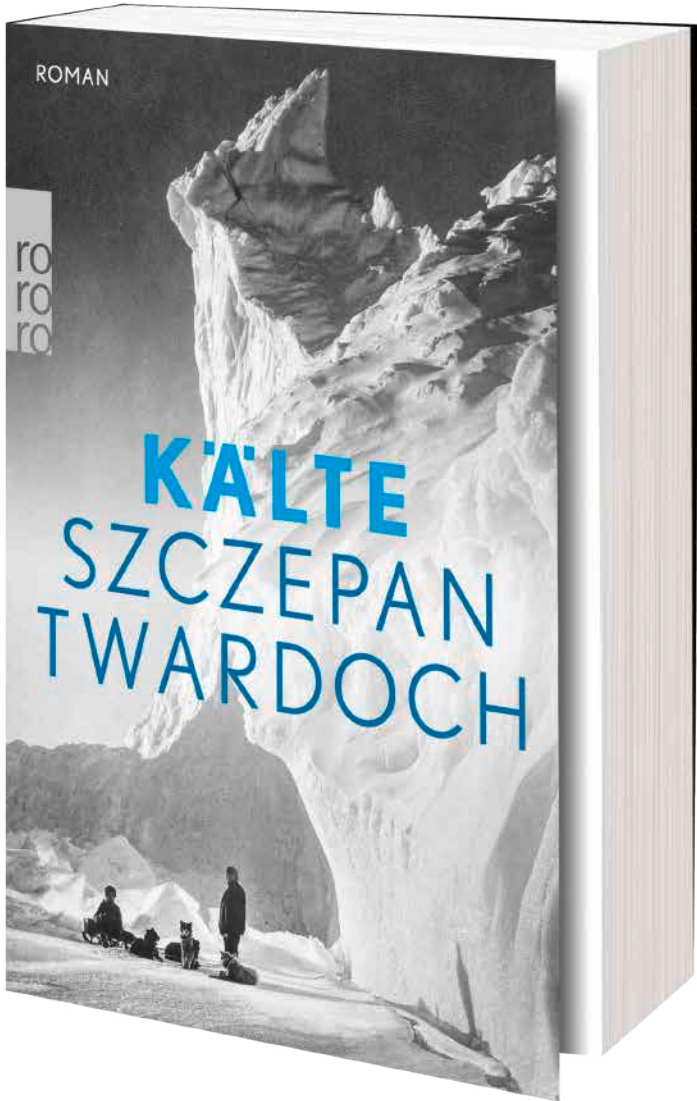
Toni Morrison	160 Seiten bezogener	20,00 € (D) 20,60 € (A)
<i>Heimkehr</i>	Pappband	ISBN 978-3-499-01804-6
Roman	12,5 × 19,0 cm	Warengruppe: 1112
	Überarbeitete Neuauflage	Lieferbar ab 27.01.2026
	Originaltitel: Home	
	Aus dem Englischen von	
	Thomas Piltz	



Der neue Roman von Szczepan Twardoch, Star der polnischen Literatur und eine der aufregendsten Stimmen der literarischen Gegenwart.

Handlungsreich und existenziell. Twardoch erzählt die Ursprünge der Gewalt des 20. Jahrhunderts. Eine kühne, abenteuerliche Flucht durch den hohen Norden.

«Ein gewaltiger, alle Grenzen sprengender Roman ... letztlich auch ein Roman über das Russland von heute.» *Focus*



Einst war Konrad Widuch begeisterter russischer Revolutionär. Doch unter Stalins Herrschaft verliert er alles: den Glauben an die Sowjetunion, seine junge Familie, die Zukunft. Aus dem Gulag kann sich Widuch mit äußerster Härte befreien – und steht vor dem Nichts. In den Weiten der Taiga, einer atemberaubend schönen wie tödlichen Welt. Um hier zu überleben, muss Widuch sich selbst besiegen. Zusammen mit der Russin Ljubow und dem mitgeflohenen Gabaidze wird er von den Ljaudis aufgegriffen, einem archaischen Volk. Hier entdeckt Widuch eine fremde Welt voll ungeahnter Stille und mit unbegreiflichen Göttern. Als ein russisches Flugzeug landet, sind Widuch und die schwangere Ljubow bald wieder auf der Flucht, allein im höchsten Norden ...

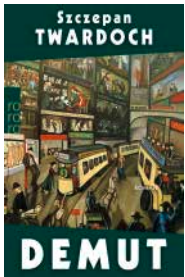
Szczepan Twardoch schickt seinen Helden auf eine zum Zerreißen spannungsvolle Lebensreise. Russland, der hohe Norden, das 20. Jahrhundert mit all seinen Abgründen prägen seinen Weg. Wie oft kann man sich selbst und andere besiegen, ohne die Menschlichkeit zu verlieren?

«Szczepan Twardoch hat große Literatur geschaffen, erschütternde, ja radikale Poesie.» *NDR Kultur*

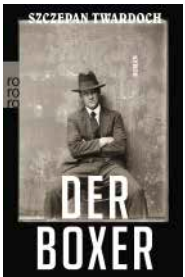
Szczepan Twardoch
Kälte
Roman

432 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originaltitel: *Chłód*
Aus dem Polnischen von
Olaf Kühl

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01270-9
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-00632-6



978-3-499-29147-0

Eine Einladung, zwei Hochzeiten und vierundzwanzig Stunden, die alles verändern.

Federleicht und voller Poesie erzählt Bestsellerautor Nicolas Barreau von den sonderbaren Wendungen, die das Leben manchmal nimmt, und vom Zauber der Liebe.



Jean-Pierre Morel betreibt sein Literaturcafé in Paris mit viel Herzblut – in der Liebe hat der junge Mann jedoch kein Glück. Das ändert sich, als er von seinem ehemals besten Freund eine Einladung zur Hochzeit in Südfrankreich erhält. Doch am Tag des großen Festes läuft alles schief, viel zu spät trifft er auf dem Anwesen ein, wo die Feier bereits in vollem Gange ist. Missmutig stellt Jean-Pierre fest, dass er offenbar keinen hier kennt. Doch dann trifft er zu seinem Leidwesen jene unverschämte Frau wieder, die ihm kurz zuvor an der Tankstelle die Vorfahrt genommen hat. Juliette stellt sich als die Freundin der Braut vor – und erweist sich als bezaubernde Gesellschaft. Bevor Jean-Pierre begreift, dass an dieser Hochzeit etwas ganz und gar nicht stimmt, hat schon eine neue Liebesgeschichte begonnen – nämlich seine eigene.

Nicolas Barreau
Die Freundin der Braut
Roman

272 Seiten
12,5 × 19,0 cm

13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-499-00373-8
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 27.01.2026





Eine junge Köchin, leckere Familienrezepte und ein Ort zum Verlieben.

Bestsellerautorin Lena Wolf schreibt perfekte Lektüre für Strandkorb oder Sofa – humorvoll, hyggelig und sehr unterhaltsam.

Sylt hat immer Saison und bietet gerade auch im Frühjahr eine wunderschöne Kulisse.



Ein überraschender Anruf vom Campingplatz auf Sylt: Paula soll den alten Bulli der Mutter entfernen, der dort seit Jahren vor sich hinrostet. Der Dünenabschnitt ist zum Naturschutzgebiet erklärt worden, Dauercamper sind nicht mehr erwünscht. Paula hat einen Monat Zeit, und sie ist sogar ganz froh um eine kleine Auszeit. Auf der Insel freundet sie sich mit dem Kioskbesitzer Manni an, der einen kleinen Imbiss am Rand der Dünen betreibt. Und als Manni gesundheitlich ausfällt, bietet sich Paula kurzerhand als seine Vertretung an. Sie dekoriert den Laden etwas um und verzaubert mit den Rezepten ihrer Mutter schon bald die ersten Gäste. Doch die Saison hat jetzt im Frühjahr noch gar nicht richtig begonnen, da steht ein Mitarbeiter des Dünenschutzes vor der Tür: Lars ist der kleine Dünenkiosk ein Dorn im Auge, zu viel Plastikmüll landet in der Natur. Paula hat Verständnis, aber aufgeben will sie diesen idyllischen Ort nicht. Deshalb legt sie sich mächtig ins Zeug, um den attraktiven Lars zu überzeugen – und zwar nicht nur von ihren Ideen!



Lena Wolf ist das Pseudonym einer Autorin aus Norddeutschland, die zuvor unter dem Namen Mia Morgowski erfolgreich Unterhaltungsromane veröffentlicht hat. Mit «Ein Sommer auf Sylt» landete sie erneut einen *Spiegel*-Bestseller. Es folgten die Romane «Ein Zuhause auf Sylt» und «Winterzauber auf Sylt». Die Insel ist für sie zu jeder Jahreszeit ein Sehnsuchtsort.

Auch als Hörbuch bei Audiobuch by SAGA erhältlich

Lena Wolf	400 Seiten
<i>Der kleine Dünenkiosk auf Sylt</i>	12,5 × 19,0 cm
Roman	Originalausgabe

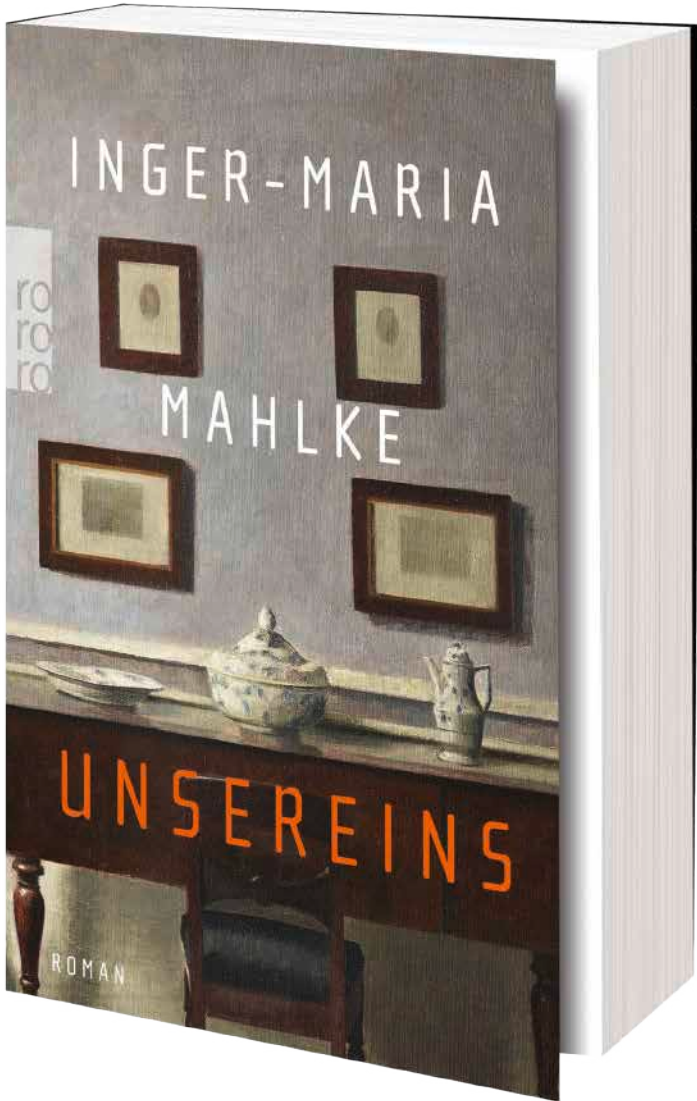
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01672-1
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 20.02.2026



«Ein Gegenstück zu den <Buddenbrooks> aus heutiger Perspektive. Und ein großer Spaß.» Denis Scheck

«Man muss diese Autorin einmal mehr bewundern: für ihr bislang zugänglichstes Werk, für die Subtilität, mit der sie Beziehungen, Machtgefälle und die Regeln der Zeit beschreibt, in der es spielt ... Ein wagemutiger, erstaunlicher, toller Roman.» *Hamburger Abendblatt*

Ein Familienepos über mehrere Generationen: der neue Roman der Buchpreisträgerin.



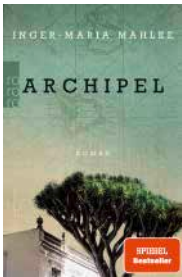
Eine Lübecker Familie, protestantisch, konservativ, kaisertreu: die Lindhorsts. 1890 kommt Marthe in einem weitläufigen Patrizierhaus zur Welt. Um sie eine Schar älterer Brüder, deren Freiheiten nicht ihre sein werden. Und doch ist es ein Leben mit glänzenden Aussichten. Bis ein Bestsellerroman, verfasst vom Sohn eines verstorbenen Bekannten, den Lindhorsts klarmacht, dass sie für ihr Umfeld auch nach Generationen noch immer «die Jüdichen» sind.

«Unsereins» ist der Roman einer Stadt und einer Gesellschaft und, vor allem, ihrer Frauen – ob Dienstmädchen, Gnädige, Haustochter oder Schriftstellerin. Inger-Maria Mahlke stellt Interieurs und Innenwelten gegenüber, sie erzählt von Identität und Zugehörigkeit, von Geschlecht und Klasse, Macht- und Liebesverhältnissen und von dem, was wir vor uns und voreinander verbergen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Inger-Maria Mahlke
Unsereins
Roman

496 Seiten
12,5 × 19,0 cm
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-00333-2
Warengruppe: 2116
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-29156-2

Der neunte Roman der historischen Abenteuerserie von David Gilman. Die Fans werden jubeln!

Alte Feindschaften erwachen, Rechnungen werden beglichen: Auf der Jagd nach einem Goldschatz überquert Thomas Blackstone die Alpen und reitet nach Mailand ins Einflussgebiet seiner Erzfeinde, der Visconti.

Erstklassiger Stoff für die Leser:innen actiongeladener historischer Romane und für alle Fans von Bernard Cornwell.



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Es ist das Jahr 1368: Ein pompöses Fest markiert den Aufbruch Prinz Lionels von Antwerpen von Paris nach Mailand. Dort will er die Tochter von Galeazzo Visconti heiraten. Ihm voraus reitet mitsamt seinen treuen Gefährten Sir Thomas Blackstone, loyaler Kriegsherr des Prinzen von Wales. Denn der braucht Geld für den drohenden Krieg gegen Frankreich, und zur Mitgift gehören 200.000 Florentiner Gulden – ein kostbarer Schatz, den Blackstone in die richtigen Hände bringen muss! Doch mehrere Attentäter wollen Blackstone von seinem Unterfangen abbringen. Der Mont Cenis Pass über die Alpen steckt voller Gefahren. Und kurz vor dem Ziel muss Blackstone sich unter den Augen seines Erzfeindes Bernabò Visconti – dem Mann, der Blackstones Frau und Tochter auf dem Gewissen hat – in die Stadt Mailand einschmuggeln ...

Auch als Hörbuch bei Audiobuch by SAGA erhältlich

David Gilman
Legenden des Krieges: Schwerter des Zorns
Historischer Roman

560 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: Master of War: Rage of Swords
Aus dem Englischen von Anja Schünemann
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01842-8
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01462-8



978-3-499-00790-3



Starker Ostfriesland-Krimi: eine berührende Freundschaft, ein spannender und emotionaler Fall, beliebtes Setting Norderney.

Band 2 der Reihe um die chaotische Journalistin Tilla Flock und den sensiblen Pater Hark Herforth.

Der ärmste Inselbewohner wird ermordet, mit den Taschen voller Geld ...



Frühling auf Norderney – Einheimische und Urlauber fiebern dem Osterfeuer am Strand entgegen. Doch unter dem Holz entdeckt man die Leiche von Matthes: Der einzige Obdachlose der Insel wurde erschlagen. Die Kripo hat wenig Interesse an dem Fall und keine Spur, denn obwohl alle Matthes kennen, weiß niemand, woher er kam oder warum er die Manteltaschen voller Geldbündel hatte. Tilla Flock, die gerade ihren Job beim Werbeblatt gekündigt hat, will seinen Mörder jedoch um jeden Preis finden. Zusammen mit ihrem Freund Hark Herforth, einem Pfarrer auf Langzeiturlaub, befragt sie die Inselbewohner. Ein entscheidender Hinweis führt die beiden auf die Nachbarinsel Baltrum. Als ein Brandanschlag auf die Redaktion des Werbeblatts ausgeübt wird, ahnen Tilla und Hark, dass dieser Fall für sie vielleicht gefährlicher werden könnte als gedacht. Und bald ist klar: Wer auch immer Matthes ermordet hat, hat keine Skrupel, weiter zu töten.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Joachim F. Kuck 304 Seiten
Mörderney: Das Grab im Sand 12,5 × 19,0 cm
Kriminalroman Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01634-9
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01511-3

SEITE 80 – 81
ELISABETH KOBLITZ

SEITE 82 – 83
ELIAS BAAR

SEITE 84 – 85
MAREN FISCHER-EPE | GABRIELE VON ARNIM

SEITE 86 – 87
SARAH BOSETTI

SEITE 88 – 89
PHILIPP SPIELBUSCH | JONATHAN HAIDT

SEITE 90 – 91
DOMINIK SPENST

SEITE 92 – 93
TARPLEY HITT | AXEL BEYER

SEITE 94 – 95
EVA GERHARTSREITER

SEITE 96 – 97
MIKE HAGER

SEITE 98 – 99
LEO LÜHRS

SEITE 100 – 101
MARTIN FRANK

SEITE 102 – 103
ACHTSAMKEIT

RORORO
SACHBUCH





Mehr als
140.000
Follower:innen
auf Instagram

Elisabeth Koblitz ist Journalistin, Gründerin und Newsfluencerin. Seit 2016 berichtet sie auf ihrem Instagram-Kanal *@elisabeth.koblitz* über gesellschaftliche und politische Themen und verbindet Familienthemen und Politik. 2023 hat Elisabeth Koblitz das NEWSiversum gegründet – Deutschlands erste News-Plattform speziell für Frauen. Inzwischen umfasst ihre Community über 140.000 Follower:innen. Von 2014 bis 2020 hat die multimedial ausgebildete Journalistin in Washington gelebt und als Freelance-Producerin für das ZDF gearbeitet. Heute lebt die Autorin mit ihrer Familie in Hamburg.

Das einzige Buch, das Eltern zum Thema Handynutzung, Social Media und KI brauchen!

Die Autorin ist Newsfluencerin und dreifache Mutter mit großer Community.

Konkrete Tipps jenseits von Panikmache und Laissez-faire.



Eine Welt ohne Smartphone, Social Media und KI ist nicht mehr denkbar. Gleichzeitig sind viele Eltern verunsichert, und der Streit um Medienzeit, die Nutzung von Social-Media-Apps und die Gefahren im Netz bewegt Familien tagtäglich. Elisabeth Koblitz wirft einen Blick auf die Herausforderungen, vor denen Familien in einer digitalen Welt stehen, und vermittelt lebensnahe Ansätze und fundierte Strategien für den bewussten Umgang mit digitalen Medien. Als erfahrene Journalistin und Mutter von drei Kindern geht sie der Frage nach, wie man *Digital Natives* im Umgang mit Smartphones begleitet, ohne in Extreme zu verfallen. Sie interviewt dafür Psycholog:innen, Cyberkriminolog:innen, Medienpädagog:innen und die, um die es geht: die Kinder selbst. Wer diesen Ratgeber gelesen hat, weiß, was es im Umgang mit Social Media, Smartphones und KI zu beachten gilt.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Elisabeth Koblitz
«Aber alle haben ein Smartphone!»
So begleiten wir unsere Kinder entspannt und sicher im Umgang mit Handy, Social Media und Co

Etwa 176 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01777-3
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 15.07.2025

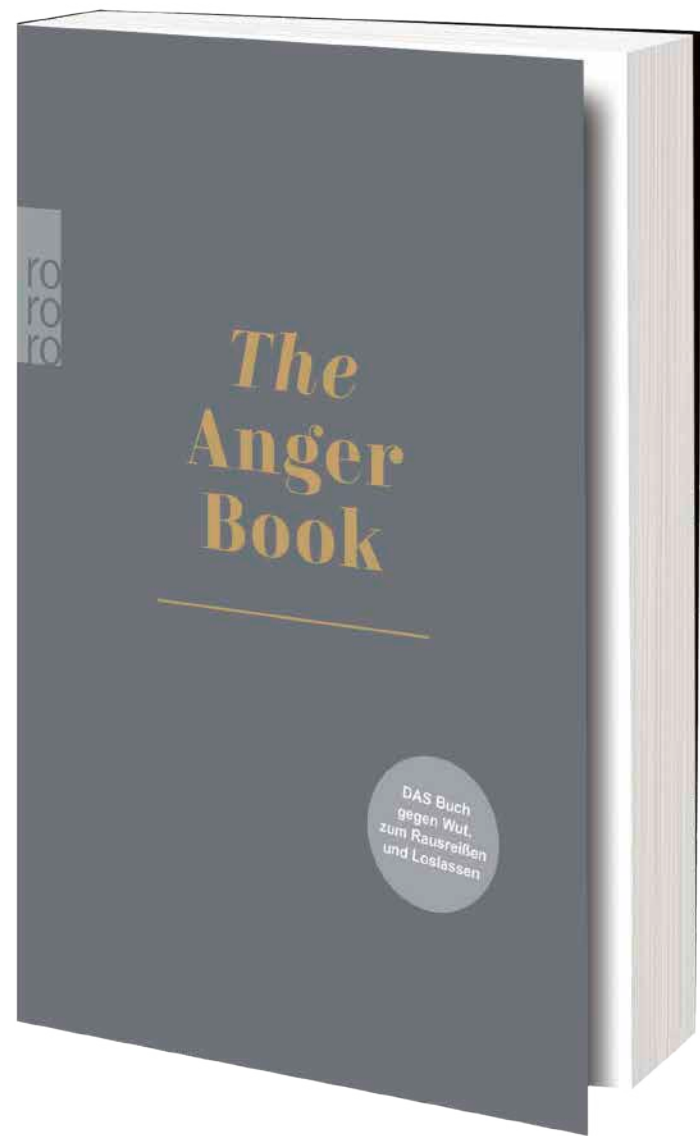




Große Reichweite: Das «Anger Book» hat 800.000 Follower:innen bei TikTok.

DAS Erfolgs-Journal gegen Ärger und Wut, zum Rausreißen und Loslassen.

Elias Baar und seine Bücher trenden bei der Generation Z.



Ärger und Wut können sich im Alltag leicht anstauen und brauchen ein Ventil. Die Sorgen niederzuschreiben und den Ursachen für die eigene Wut auf den Grund zu gehen, ist ein effektives Rezept. Elias Baar, der mit seinem «Sadness Book» auf TikTok und Co. Hunderttausende Menschen begeisterte und die Buchwelt im Sturm eroberte, hat nicht nur ein Mittel gegen Traurigkeit gefunden, sondern auch gegen Groll. Nach bewährtem Prinzip lassen sich Gedanken und Ängste mithilfe von anleitenden Fragen und Denkanstößen von der Seele schreiben und bei Bedarf rausreißen und zerstören, sodass am Ende positive Gefühle Platz finden.

Mehr als
800.000
Follower:innen
auf TikTok

Elias Baar, geboren 2002 in Göppingen, beendete im Jahr 2021 das Gymnasium und widmet sich seither dem Schreiben. 2022 veröffentlichte er sein erstes Buch «The Sadness Book – A Journal To Let Go», das durch seinen schnellen Erfolg auf TikTok zu einem internationalen Hit wurde. Online hat er mit seinen Werken bereits Millionen von Menschen erreicht und inspiriert. Nun kommen seine Bücher auch in den deutschen Buchhandel.

Elias Baar
The Anger Book

192 Seiten
13,5 × 21,0 cm

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01824-4
Warengruppe: 2481
Lieferbar ab 12.08.2025



978-3-499-01402-4



Das Standardwerk der Coaching-Literatur modernisiert und ergänzt um die Themen Resilienz, Stressmanagement und Embodiment.

Praxisnah und kompakt: die wichtigsten Haltungen, Modelle und Werkzeuge der Kommunikationspsychologie und des Coaching.

Für Führungskräfte, Trainer:innen und (Unternehmens-)Berater:innen.



Innerhalb des Coaching-Prozesses entfaltet sich eine dynamische Interaktion, die weit über ein bloßes Gespräch hinausgeht. Coaches setzen gezielt erprobte Methoden ein, um das Potenzial ihrer Klient:innen zu entfalten und nachhaltige Veränderungen zu fördern. Doch welche Strategien erweisen sich dabei als besonders nützlich? Welche Haltung muss der Coach entwickeln? Wie können Kontextverständnis, Rollenklarheit, Selbstreflexion und Selbstverantwortung gefördert werden? Maren Fischer-Epe hat ihr Standardwerk überarbeitet und zu einem aktuellen, unverzichtbaren Leitfaden für alle gemacht, die sich mit Coaching beschäftigen – sei es als Anfänger:innen oder als erfahrene Praktiker:innen.

Maren Fischer-Epe
Coaching: Miteinander Ziele erreichen

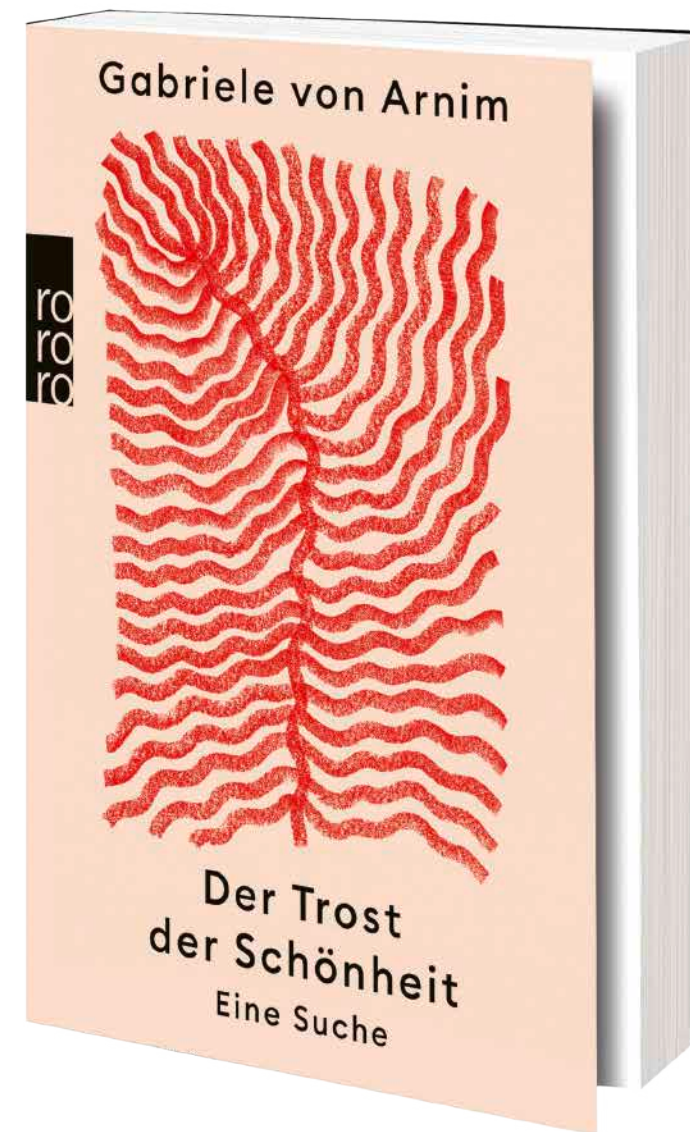
Etwa 304 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Überarbeitete Neuauflage

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01767-4
Warengruppe: 2481
Lieferbar ab 12.08.2025

Ein bewegendes, inspirierendes Buch der klugen Essayistin Gabriele von Arnim.

Über 60.000 verkaufte Exemplare des Hardcover.

«In einer Mischung aus Essay, Autobiografie und Meditation schreibt sich von Arnim mit klarer und poetischer Sprache an der Schönheit entlang. Die Stimme einer nachdenklichen und lebenshungrigen Frau.» *Neue Zürcher Zeitung*



«Ich brauche Schönheit. Den Trost der Schönheit. Denn, wenn ich Schönheit sehe, höre, lese, spüre, dann glaube ich an Möglichkeiten. An Wege, Räume, Purzelbäume.» Trost finden. In einer Welt, die so überwältigend, ängstigend, fordernd sein kann. Trost finden im Empfinden von Schönheit, weil das, so Gabriele von Arnim, nicht weniger ist als Selbsterhalt.

«Der Trost der Schönheit» ist eine schillernde Verbindung aus autobiografischem und essayistischem Erzählen: keine Kulturgeschichte, die ihren Gegenstand mit Theorie einhegen will, sondern eine literarische Spurensuche. Gabriele von Arnim fragt nach den Formen und Wirkungen dessen, was wir schön nennen; nach dem Glück und den dunklen Seiten der Empfindsamkeit. Die Suche führt zurück in die Kindheit, zu einem Mädchen aus kühl geführtem Haus, das erst lernen muss zu fühlen, um Schönheit in all ihrer endlichen Fülle wahrnehmen zu können. Ein bewegender Bericht aus dem Innern, der den Blick weitet für die Welt um uns und ihre Vergänglichkeit, der Mut macht zum Aushalten von Ambivalenz.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Gabriele von Arnim 160 Seiten
Der Trost der Schönheit 12,5 × 19,0 cm
Eine Suche

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01185-6
Warengruppe: 2951
Lieferbar ab 16.09.2025



978-3-499-00634-0

Ein ebenso lustiges wie entlarvendes Buch über den Zustand der Demokratie und die Frage, wie man sie besser machen könnte.

Sarah Bosetti ist Bestsellerautorin und eine feste Größe in der deutschen Satire-Landschaft: Im Jahr 2024 erhielt sie den Grimme-Preis sowie den Deutschen Fernsehpreis, 2025 wird ihr der Deutsche Kleinkunstpreis verliehen.



Was verbindet einen AfD-Wähler und eine Klimaaktivistin? Die Angst, dass die Welt, wie sie ist, untergehen wird. Von wegen gesplante Gesellschaft! Egal, ob rechts oder links, «alter weißer Mann» oder junge «woke» Frau, Lastenradfan oder Impfgegner: Wir sind vereint in unserer Angst vor einer düsteren Zukunft. Kein Wunder, immerhin leben wir in einem Gruselkabinett aus Donald Trump, Klimawandel, Alice Weidel und Genderstern. Für alle ist etwas zum Fürchten da.

Doch Sarah Bosetti hat keine Lust auf Angst und Trübsal. Und sie hat eine bessere Idee! Wenn uns die Zukunft, wie sie gezeichnet wird, nicht gefällt, dann sollten wir uns eine schönere malen und darauf hinarbeiten. Wenn niemand mehr Bock auf Demokratie hat, sollten wir sie nicht aufgeben, sondern besser machen.

«Make Democracy Great Again!» ist ein lustiges, bisiges und aufrüttelndes Plädoyer für die Rettung der Demokratie. Sarah Bosetti gibt Politikern Kommunikationsnachhilfe – indem sie ihre Aussagen in das übersetzt, was sie *eigentlich* sagen wollen –, erfindet die schönsten Fake News, schreibt reflektierte Demoplakate und zeigt, wieso es ein Privileg ist, vom Sofa aufstehen zu dürfen.

**«Höchste Zeit,
dass die Demokratie
wieder great
gemacht wird!
Sehr gutes Buch!»**
Marc-Uwe Kling

Sarah Bosetti ist Satirikerin, Autorin, Lyrikerin und Feministin wider Willen. Sie schreibt und moderiert die monatliche Late-Night-Show «Bosetti Late Night» (3sat), das wöchentliche Satireformat «Bosetti will reden!» (ZDF) sowie den extra3-Podcast «Bosettis Woche» (NDR) und ist regelmäßig auf Live-Tour im gesamten deutschsprachigen Raum. Sie wurde bereits u. a. mit dem Grimme-Preis, dem Deutschen Fernsehpreis, dem Deutschen Kleinkunstpreis, dem Joachim-Ringelplatz-Preis für Lyrik und dem Dieter-Hildebrandt-Preis ausgezeichnet.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Sarah Bosetti	192 Seiten
<i>Make Democracy Great Again</i>	11,5 × 19,0 cm
<i>Worte gegen den Weltuntergang</i>	Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01837-4
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 16.09.2025



978-3-499-01249-5



978-3-499-00191-8



Neue witzige Geschichten aus der Welt eines ITlers im Dauereinsatz.

Das ideale Geschenk für alle, die auch gern mal an der Technik scheitern – und solche, die das Schlamassel wieder hinbiegen müssen.



«Verzeihung? Sind Sie der Computermann? Können Sie mal kurz gucken?»

Mit dieser Frage beginnen für Philipp Spielbusch lange Tage. Denn auch im Jahr 2025 ist das Leben als IT-Dienstleister nicht leichter geworden. Da lösen sich die Daten in der Cloud einfach in Luft auf, Influencer geben im Netz fatale Techniktipps und verrücktspielende Smart Homes nehmen ihre Bewohner als Geiseln. Derweil werden die Kunden immer frecher, die KI immer schlauer und die Zeiten immer verrückter. Außerdem ist da noch Jonas, der einfach nicht mehr aus dem Büro ausziehen und ganz sicher den Beweis gefunden haben will, dass wir sowieso alle in einer Simulation leben.

Ein urkomischer Blick auf unseren täglichen Kampf mit der alltäglichen Technik – von einem, der dem «Problem am anderen Ende des Kabels» immer wieder den Allerwertesten rettet.

Auch als Hörbuch bei Audio To Go erhältlich

Philipp Spielbusch
Ich hab da nur kurz draufgeklickt, und jetzt ist alles weg!
Neues aus dem Alltag eines IT-Dienstleisters

Etwa 256 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01736-0
Warengruppe: 2185
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-63189-4

Die psychische Gesundheit von Kindern und Jugendlichen hat sich in den vergangenen Jahren rapide verschlechtert. Jonathan Haidt, Professor für Sozialpsychologie, weist einen Weg aus der Krise.

«Ein fundamentales Buch.» *Welt am Sonntag*

Spiegel-Bestseller, über 40.000 verkaufte Hardcover, großes Presse-echo.



Drei mediale Megatrends bestimmten die frühen 2010er-Jahre: Smartphones, Social-Media-Plattformen und die Selfie-Kultur. Das Ergebnis: Eine ganze Generation von Kindern und Jugendlichen verwendete mehrere Stunden am Tag darauf, durch die Beiträge von Influencer:innen und mehr oder weniger fremden Nutzer:innen zu scrollen, statt sich mit Menschen in ihrem unmittelbaren Umfeld auseinanderzusetzen. Die Mitglieder der Generation Z, die als Erste ihre Pubertät mit den neuen Medien in der Tasche durchlebten, wurden so zu Testpersonen für das Aufwachsen in einer radikal umgestalteten, zunehmend digitalen Umgebung.

Die Folgen dieses Experiments waren, wie Jonathan Haidt auf Grundlage umfangreichen Datenmaterials zeigt, katastrophal – und sie betreffen auch die heute Heranwachsenden. Die schnellste und allumfassendste Neuverdrahtung menschlicher Beziehungen führte dazu, dass sich die mentale Gesundheit der Kinder und Jugendlichen rapide und dauerhaft verschlechtert hat. Dieser Entwicklung müssen wir jetzt entgegentreten: Haidt erklärt, was Regierungen, Schulen und Eltern tun können, um Kindern ein gesundes Aufwachsen zu ermöglichen.

Auch als Hörbuch bei ABP Publishing erhältlich

Jonathan Haidt
Generation Angst
Wie wir unsere Kinder an die virtuelle Welt verlieren und ihre psychische Gesundheit aufs Spiel setzen

448 Seiten
12,0 × 19,0 cm
Originaltitel: The Anxious Generation
Aus dem Englischen von Jorunn Wissmann und Monika Niehaus-Osterloh

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-62941-9
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 11.11.2025



Großer Illustrationswettbewerb für die Covergestaltung: über **70 Einsendungen**.

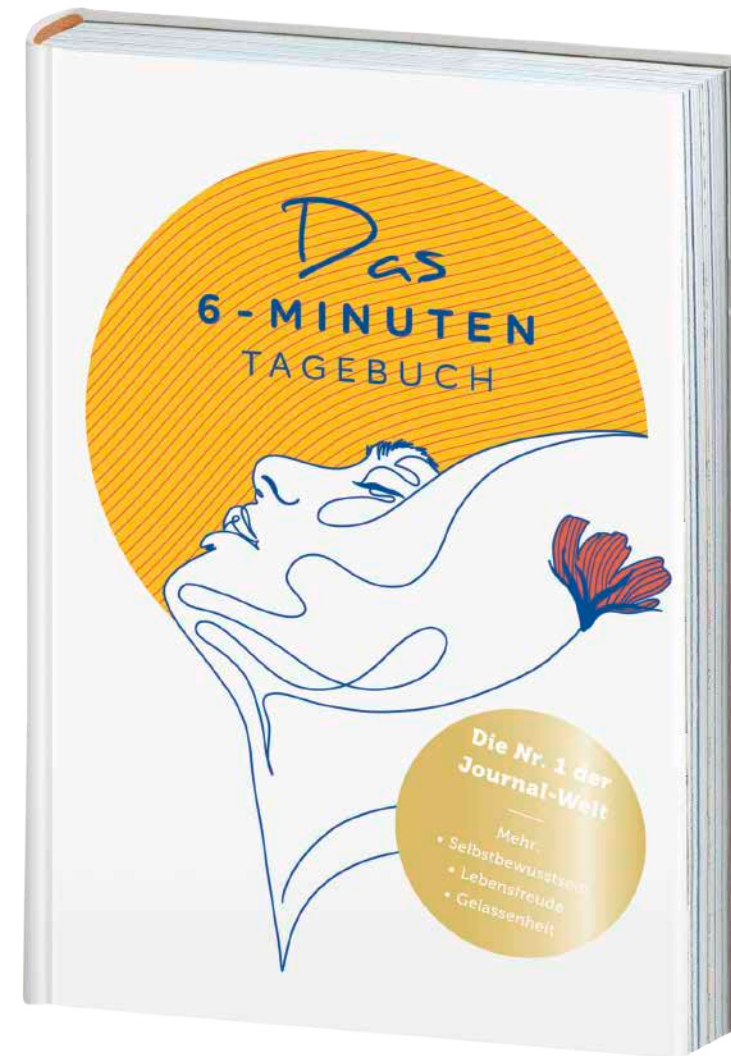
Abstimmung durch Fachjury und Community: über **1500 Voting**s.



Der Siegerentwurf kommt von **Philipp Mollet** aka curphills

Achtsamkeit trifft Ästhetik: limitierte Ausgabe mit neuem Cover-Design.

Über 2 Millionen Nutzer:innen der 6-Minuten-Tagebücher weltweit.



Das 6-Minuten-Tagebuch zählt zu den erfolgreichsten Journals auf dem Markt – und das nicht ohne Grund: Denn das 6-Minuten-Tagebuch hilft, nicht auf das zu schauen, was im Leben fehlt oder nicht passt, sondern sich auf Fortschritt und das Gute zu fokussieren. Einfach und wirkungsvoll werden in jeweils drei Minuten am Morgen und am Abend die praxiserprobten Prinzipien der positiven Psychologie genutzt, um das eigene Wohlbefinden langfristig zu steigern. Sechs Minuten genügen, um wünschenswerte Gewohnheiten aufzubauen, wie zum Beispiel Dankbarkeit, Optimismus oder persönliches Wachstum durch tägliche Reflexion. So werden positive Veränderungen mühelos in den Alltag integriert, und du kannst dein Leben Tag für Tag ein bisschen besser machen.

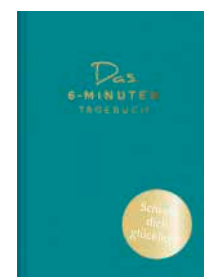


Dominik Spenst, geboren 1988, ist Bestsellerautor, Unternehmer und Gewohnheitsexperte. Nach einem schweren Unfall verbrachte er vier Monate im Krankenhaus und entwickelte aus dieser transformierenden Erfahrung heraus das erfolgreichste Dankbarkeitstagebuch der Welt, «Das 6-Minuten-Tagebuch». Gemeinsam mit seinem Team spezialisiert er sich auf wissenschaftlich fundierte, leicht anwendbare Journals, mit denen ihre Nutzer mehr Achtsamkeit und persönliche Weiterentwicklung in ihr Leben bringen. Mittlerweile bereichern seine 6-Minuten-Bücher® das Leben von mehr als 2 Millionen Menschen in 20 Sprachen. Dominik lebt mit seiner Frau und seinem Sohn in Berlin.

Dominik Spenst
Das 6-Minuten-Tagebuch «Art Edition»

Etwa 304 Seiten | bezogener Pappband
14,0 × 21,2 cm

29,90 € (D) | 30,80 € (A)
ISBN 978-3-499-01836-7
Warengruppe: 1481
Lieferbar ab 12.12.2025



978-3-499-00982-2



978-3-499-00519-0



Eine bissig-unterhaltsame Auseinandersetzung mit der berühmtesten Puppe der Welt.

Spätestens seit dem großen Kinoerfolg «Barbie» kommt man an dieser polarisierenden Ikone nicht mehr vorbei.

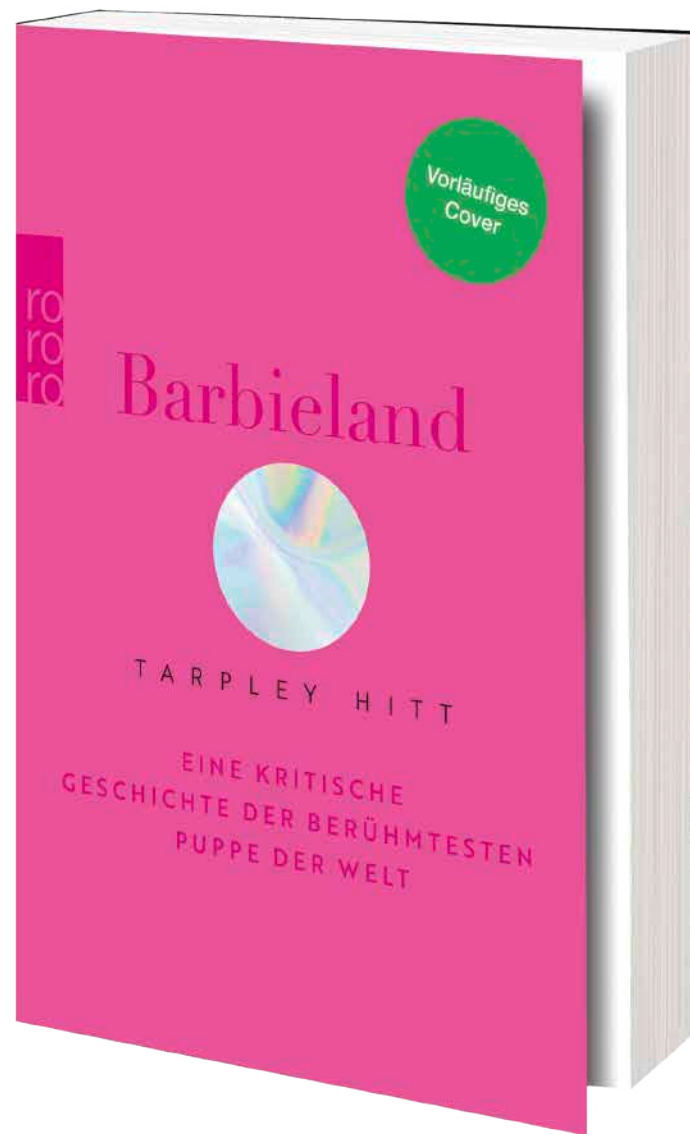


BILD-Comic, umstrittenes Spielzeug und popkulturelles Phänomen: Von ihren weniger bekannten Anfängen als sexy Werbepuppe über ihre globale Marktdominanz Mitte des 20. Jahrhunderts bis hin zu ihrem großen Makeover in den 2000ern und Mattels Marketing-Coup «Barbie»: Seit über sieben Jahren verkauft Mattel Generationen von Mädchen Vorstellungen von Weiblichkeit und Frausein. Je nach Perspektive ist Barbie Symbol des weiblichen Fortschritts, eine unperfekte Heldin, die mit der Zeit geht, ein Epitome für die Kapitalisierung des Feminismus oder schlicht eine leidige Kakerlake, die den Atomkrieg überlebt hat.

Die New Yorker Journalistin Tarpley Hitt erzählt die schillernde Kulturgeschichte der berühmtesten Puppe der Welt und liefert eine Untersuchung der Frage, warum es sie eigentlich immer noch gibt. Wer Barbie bisher für irrelevant hielt – was nach dem weltweiten Marketingserfolg von Greta Gerwigs Barbie-Film schier undenkbar scheint –, wird sich nach Tarpley Hitts Bericht fragen: Können wir wirklich jemals frei sein in Barbieland?

Tarpley Hitt
Barbieland
Eine kritische Geschichte der berühmtesten Puppe der Welt

Etwa 240 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: Barbieland.
The Unauthorized History
Aus dem Englischen von
Christin Ullmann

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01430-7
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 27.01.2026

Eine herzerwärmende Geschichte über die Freundschaft zwischen zwei Hunden und einer Dame: Wohlfühl-Lektüre, perfekt zur Flucht aus dem Alltag und als Geschenk für alle Hundeliebhaber.

«Meine Frau hat gesagt, ich soll sagen: Das ist das witzigste und rührendste Hundebuch, das je geschrieben und gezeichnet wurde.»
Jürgen von der Lippe



Hundeliebe kennt keine Grenzen – eine bewegende Geschichte über zwei Hunde und ihr neues Frauchen, nach einer wahren Geschichte!

Aus Mitgefühl übernimmt Anne die zwei Hunde einer schwer kranken Frau. Anrührend und humorvoll berichtet Axel Beyer von der turbulenten Anfangszeit dieser Konstellation: abwechselnd aus Sicht des Frauchens und der zwei Hunde. Die beiden neuen Vierbeiner in Annes Leben, das sind Freddie, ein großer, gemütlicher Australian Shepherd, und Jonny, der kleine Mischling seit Generationen, dessen Schwanz stets wie ein kleiner Propeller arbeitet. Zwei Freunde fürs Leben, die das Kennenlernen der «Neuen», das Ankommen im neuen Zuhause und den gemeinsamen Alltag herrlich schräg schildern – während Frauchen häufig zwischen Rührung und Verzweiflung über die Marotten ihrer zwei Mitbewohner schwankt.

Axel Beyer
Zwei Fellnasen ziehen um
Wie Freddie und Jonny mein Leben auf den Kopf stellten

208 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01720-9
Warengruppe: 2185
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-01198-6

WIE MIT ANGST VOR UNTERZUCKERUNG UMGEHEN?

WIE SCHAFFE ICH ES, MICH MEHR ZU MOTIVIEREN?

WIE KANN ICH IM ALLTAG BESSER MIT MEINEM DIABETES KLARKOMMEN?

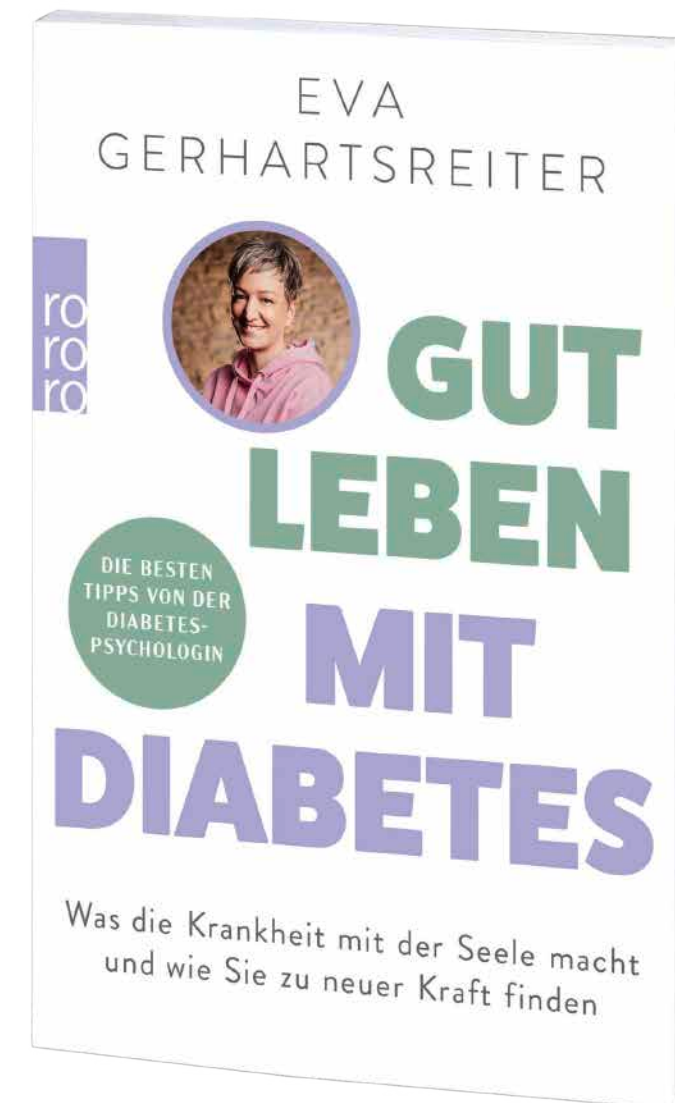


Eva Gerhartsreiter, geboren 1976 in Berchtesgaden, ist Psychologin und hat sich nach verschiedenen Erfahrungen in klinischen Einrichtungen und Beratungsstellen seit vielen Jahren auf den Bereich Diabetes spezialisiert. Als eine der wenigen Diabetes-Psychologinnen in Deutschland hilft sie den Menschen auf mentaler Ebene, besser mit ihrer Erkrankung zurechtzukommen.

11 Millionen Diabetes-Betroffene und ihre Angehörigen allein in Deutschland, in den DACH-Ländern insgesamt 12,5 Millionen.

Der erste psychologische Ratgeber zu Diabetes – von einer der erfahrensten Diabetes-Psychologinnen in Deutschland.

Wie sehr Diabetes die Psyche belastet, wird von außen oft unterschätzt, doch der Bedarf bei Betroffenen ist riesig.



Mehr als 11 Millionen Menschen in Deutschland sind von Diabetes betroffen. Die Krankheit hat weit- aus mehr Auswirkungen auf die Psyche als bisher angenommen. Eva Gerhartsreiter ist Diabetes-Psychologin und macht Betroffenen und Angehörigen Mut. Sie zeigt, wie ein Leben mit der Krankheit positiv gestaltet werden kann. In ihrem leicht verständlichen Ratgeber behandelt sie alle Themen von Diabetesakzeptanz über Auswirkungen auf Partnerschaft und Freundschaft bis hin zu ganz praktischen Tipps für den (neuen) Alltag. Wie mit Angst vor Unterzuckerung umgehen? Wie schaffe ich es, mich mehr zu motivieren? Verhaltensweisen für einen gesunden Lebensstil sind auch mit Diabetes durch die Gefühlslage beeinflussbar. Wenn man sich wohlfühlt, fällt es leichter, gesund zu essen, als in trauriger Stimmung. Wenn der Terminkalender voll ist, werden ärztliche Termine eher verschoben und Blutzuckerkontrollen vernachlässigt als in einem gut strukturierten Alltag. Die Autorin vermittelt ihren Leserinnen und Lesern mit kurzen, knackigen und leicht verständlichen Tipps einen neuen positiven Blick auf die Erkrankung.

Eva Gerhartsreiter
Gut leben mit Diabetes
Was die Krankheit mit der Seele
macht und wie Sie zu neuer Kraft
finden

160 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01765-0
Warengruppe: 2465
Lieferbar ab 11.11.2025



**Trau keinem
unter 100 Kilo:
Frag lieber einen,
der's geschafft hat!**



Mike Hager war früher Radiomoderator und Comedian, heute ist er Autor und Unternehmer. Bekanntheit erlangte er vor allem durch die Figur des *Studiotechnikers Josef Nullinger* beim Radiosender Antenne Bayern. Seit er vor über 20 Jahren finanziell ziemlich auf die Nase fiel, weiß er, wie man klug mit Geld umgeht. Sein Know-how gibt Hager inzwischen in Onlinekursen weiter. In diesem Buch verarbeitet er seine eigenen Abnehmerlebnisse und gibt das erworbene Wissen über Ernährung auf einfache und unterhaltsame Art an die Leserinnen und Leser weiter.

Alltagstauglich, fundiert und mit Humor vermittelt: Abnehmtipps von einem, der selbst fast 60 Kilo verlor.

Große Zielgruppe: Fast jeder zweite Deutsche ist unzufrieden mit seinem Gewicht.

Für Leser:innen von Nicole Staudinger und Monchi.



Low-Carb, Glyx, Trennkost, Paleo oder Keto? Fett vermeiden oder doch lieber Zucker? Diät- und Ernährungsempfehlungen gibt es wie Sand am Meer, und die Trends wechseln schneller, als das Stück Kuchen im Mund landet. Meist erzählen einem dann schlanke, durchtrainierte Ernährungsexperten, wie Abnehmen funktioniert. Schön und gut – doch das ist, als ob ein Fisch dem Hasen Schwimmunterricht gäbe.

Mike Hager kennt die Nöte übergewichtiger Menschen hingegen nur allzu gut: Einst selbst ein Schwergewicht von 135 Kilo, nahm er fast 60 Kilo ab. Hier erzählt er, wie das gelungen ist, berichtet von Schwierigkeiten und Erfolgserlebnissen, von Ernährungskniffen und Selbstüberlistung im Alltag, von der heilsamen Wirkung des Sports und dem segensreichen Effekt des Fastens. Mit anderen Worten: Mike Hager ist der Buddy, der weiß, was seine Leser:innen durchmachen. Seine Ernährungstipps basieren auf aktuellen Erkenntnissen über den menschlichen Stoffwechsel und über die Rolle, die Insulin dabei spielt.

Mike Hager
Endlich Nichtbaucher!
21 Abnehm-Tipps von einem, der's
selbst geschafft hat

Etwa 176 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01730-8
Warengruppe: 2951
Lieferbar ab 12.12.2025





Leo Lührs lebt mit ihrer fünfköpfigen Familie in Hamburg und ist Finanzberaterin wider Willen. Nach ihrem Studium der Ethnologie und des Staatsrechts arbeitet sie bis heute als Sozialarbeiterin mit finanziell benachteiligten Menschen. Durch eigene schlechte Erfahrungen mit der männlich dominierten Finanzwelt beschloss sie, es selbst in die Hand zu nehmen, und gründete Family Finanzen. Als Börsen-Addict und zertifizierte Finanzanlagenfachfrau gibt Leo Lührs Onlinekurse und Workshops rund um das Thema Geldanlage und schreibt auf ihrem Blog und bei Instagram über sozialkritische und feministische Finanzthemen. Sie ermutigt Frauen, die Möglichkeiten des DIY-Investierens an der Börse zu nutzen, um sich finanziell von Partner und Staat unabhängig zu machen und sich vor Altersarmut zu schützen.

Ein großartiger Survival-Guide für die patriarchale Finanzwelt: ermutigend, erfrischend und schwungvoll.

Information, Orientierungswissen und konkrete Hilfestellung für finanzielle Unabhängigkeit und Finanzplanung.

Finanzwissenschaftlich fundiert und realitätsnah.



Dieses Buch ermutigt Frauen, die männlich dominierte Finanzwelt kritisch zu hinterfragen – und ihr Geld selbst in die Hand zu nehmen. Denn: Finanzen, das kann jede selbst! Ganz ohne Sparkassen-Stefan oder Mindset-Martin. Geldanlage geht auch einfach, mit kleinem Budget und vor allem mit einem kritischen Blick auf Patriarchat und Kapitalismus. Denn ob wir wollen oder nicht: Geld prägt unser Leben in allen Facetten.

Hier erfahren die Leserinnen, wie sie sich finanziell unabhängig machen, ihr Geld klug sparen, nachhaltig investieren und es so vermehren, wie es zu ihnen passt: Hauptsache, selbstbestimmt!

Leo Lührs
Finanzen? Kannst du selbst!
Dein feministischer Masterplan für finanzielle Unabhängigkeit

Etwa 240 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01786-5
Warengruppe: 2977
Lieferbar ab 12.12.2025

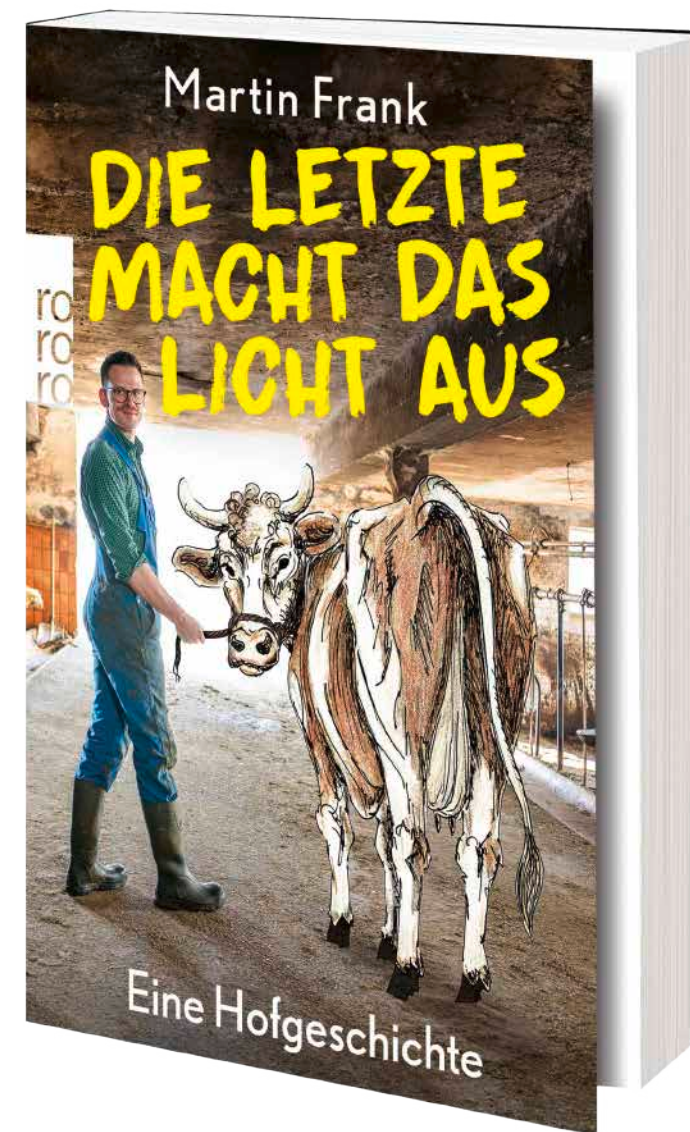




Martin Frank ist Komiker und Autor. Er wurde 1992 in Hutthurm nahe Passau geboren und wuchs auf dem elterlichen Bauernhof auf. Er absolvierte eine Ausbildung zum Standesbeamten und ging im Anschluss auf die Schauspiel-schuhe Zerboni nach München. Martin liebt Süßspeisen aller Art, reagiert allergisch auf Laber-Podcasts und tourt seit 2015 mit seinen Soloprogrammen durch den gesamten deutschsprachigen Raum.

Als Kabarettist und Landwirt wirft Martin Frank einen warmherzig-tiefgründigen Blick auf das Landleben und darauf, was es eigentlich heißt, Bauer zu sein.

Sein Buch «Oma, ich fahr schon mal den Rollstuhl vor» hat sich bisher über 40.000-mal verkauft, und Martin Frank ist eine feste Größe auf den deutschen Kabarettbühnen.



Martin Frank lebt schon sein ganzes Leben lang auf dem Bauernhof seiner Familie, zusammen mit Hühnern, Ziegen, Katzen und Kühen – doch in diesem Jahr ist damit Schluss, der Vater wird den Hof aufgeben, und die letzte Kuh verlässt den Stall. Aber was heißt das, ein Leben ohne Tiere, ein Leben ohne Landwirtschaft? Martin, der selbst immer den Spagat zwischen Kuhstall und Kabarettbühne bewältigen muss, kommt ins Nachdenken, und in seinem unverwechselbaren Ton schreibt er auf, was ihm durch den Kopf geht: Warum gibt es eigentlich Bauern gegenüber so viele Vorurteile? Wie geht es weiter mit der Landwirtschaft? Warum wird das Landleben trotzdem so glorifiziert? Und was wird eigentlich aus Martin, wenn die letzte Kuh das Licht ausmacht? Er zieht auf den Biohof seines Lebensgefährten, eines Landtierarztes – und ein ganz neues Kapitel beginnt. Ein Buch, das mit Herzenswärme und Humor Stadt und Land ein bisschen näher zueinander bringt.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Martin Frank	Etwa 256 Seiten
<i>Die Letzte macht das Licht aus</i>	12,5 × 19,0 cm
<i>Eine Hofgeschichte</i>	Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01648-6
Warengruppe: 2961
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01126-9



978-3-499-00190-1



Achtsamkeit
ist mehr als
ein Wort.
Es ist ein
ganzes *Buch.*

ACHT —
SAMKEIT
HAT VIELE
SEITEN

Die Achtsamkeits-Titel im
Rowohlt Verlag.
Unsere Buchauswahl dreht
sich vor allem um eins: dich
und dein Wohlbefinden.
Entdecke unsere Vielfalt:
rowohlt.de/achtsamkeit

Fragen Sie
unseren
Außendienst
nach *Sonder-*
konditionen

A1-Wendeplakat für Ihre Buchhandlung

Unsere *Achtsamkeits*-Bücher



ACHT —
SAMKEIT
HAT VIELE
SEITEN

Die Achtsamkeits-Titel
im Rowohlt Verlag.

Unsere Buchauswahl dreht
sich vor allem um eins: dich
und dein Wohlbefinden.

Entdecke unsere Vielfalt:
rowohlt.de/achtsamkeit



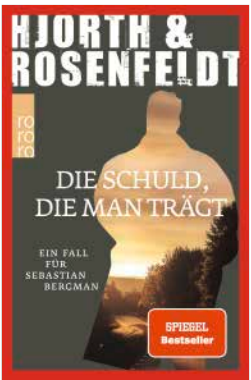
ISBN 978-3-499-01229-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



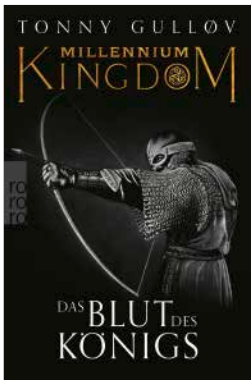
ISBN 978-3-499-01230-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00701-9
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



ISBN 978-3-499-00802-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



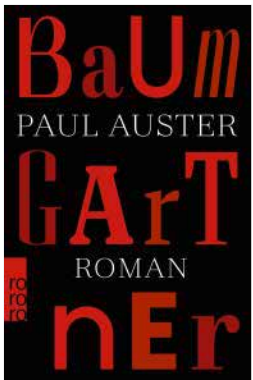
ISBN 978-3-499-01227-3
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



ISBN 978-3-499-00344-8
12,00 € (D) | 12,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00345-5
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01373-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01396-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



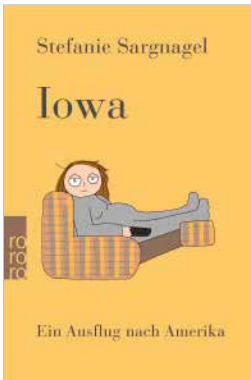
ISBN 978-3-499-01499-4
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



ISBN 978-3-499-01011-8
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01177-1
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01130-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



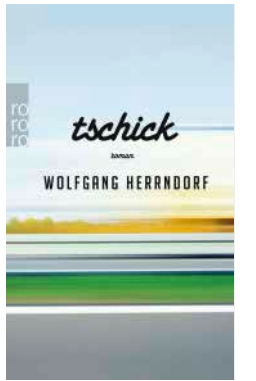
ISBN 978-3-499-00096-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01635-6
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01613-4
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-25635-6
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01331-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01667-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00581-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00993-8
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01678-3
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01677-6
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01458-1
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



SACHBUCH



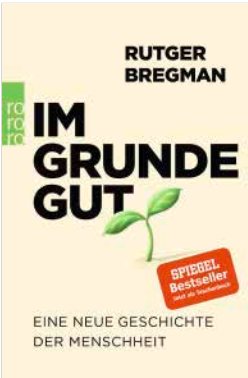
ISBN 978-3-499-00836-8
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



ISBN 978-3-499-63405-5
12,00 € (D) | 12,40 € (A)



ISBN 978-3-499-63386-7
26,90 € (D) | 27,70 € (A)



ISBN 978-3-499-00416-2
15,00 € (D) | 15,50 € (A)



ISBN 978-3-499-63300-3
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01299-0
12,00 € (D) | 12,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01496-3
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00103-1
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



ISBN 978-3-499-01103-0
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-62304-2
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00634-0
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-63186-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



A		
Alsterdal, Tove	17	
Anour, René	52-53	
Aoyama, Michiko	46-47	
Arnim, Gabriele von	85	

B		
Baar, Elias	82-83	
Bärfuss, Lukas	16	
Barns, Anne	50-51	
Barreau, Nicolas	73	
Beckett, Simon	68	
Beyer, Axel	93	
Bittrich, Dietmar	37	
Bosetti, Sarah	86-87	
Brodeur, Adrienne	9	

C		
Caplin, Julie	18-19	
Conrath, Martin	66-67	

F		
Fallwickl, Mareike	58-59	
Fischer-Epe, Maren	84	
Fölck, Romy	10-11	
Frank, Martin	100-101	

G		
Gerhartsreiter, Eva	94-95	
Gilman, David	77	
Günther, Ralf	40	
Gulløv, Tonny	69	

H		
Hager, Mike	96-97	
Haidt, Jonathan	89	
Hartmann, Jörg	12-13	
Helland, Liv	64-65	
Hitt, Tarpley	92	

K		
Kehlmann, Daniel	4-5	
Koblitz, Elisabeth	80-81	
Koelle-Wolken, Patricia	6-7	
Kopetzky, Steffen	62	
Kuck, Joachim F.	78	
Kuhl, Nikolas	22-23	

L		
Longo, Davide	60	
Lührs, Leo	98-99	

M		
Mahlke, Inger-Maria	76	
Mahn, Mirrianne	48-49	
Martin, Lily	14-14	
Maupin, Armistead	28-30	
Morrison, Toni	70-71	
Moyes, Jojo	41	
Mürmann, Barbara	38-39	
Mullen, Kelly	32-33	

N		
Norton, Graham	20	

O		
Okwonga, Musa	21	
Othmann, Ronya	34-35	

R		
Raether, Till	8	
Römling, Michael	26-27	

S		
Sander, Karen	54-57	
Sandrock, Stefan	22-23	
Simon, Teresa	24-25	
Smith, Alex	44-45	
Spent, Dominik	90-91	
Spielbusch, Philipp	88	
Stern, Anne	61	

T		
Thomas, Ruth-Maria	42-43	
Thorn, Ines	63	
Tscheplanowa, Valery	31	
Twardoch, Szczepan	72	

W		
Wolf, Lena	74-75	

BESTELLUNGEN BITTE AN

HGV Verlagsservice mbH, Weidestraße 122 A, 22083 Hamburg

TEL. 040 / 84 00 08 88

Fax 040 / 84 00 08 55, bestellung@hgv-online.de

Anfragen, Wünsche, Reklamationen:

Telefon 040 / 84 00 08-77, Fax 040 / 84 00 08-44

kundeninfo@hgv-online.de

FRAGEN AN DEN VERTRIEB

Unseren Vertrieb erreichen Sie unter:

Telefon 040 / 72 72-444, Fax 040 / 72 72-342

vertrieb@rowohlt.de

VERLAGSAUSLIEFERUNG

Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions

GmbH & Co. KG

Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufenfelden

GENEHMIGTE REMISSIONEN UND UMTAUSCH

bitte an Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions

GmbH & Co. KG, Remittendenabteilung Rowohlt

Verlage, Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufenfelden

VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2, 1230 Wien

Tel.: +43 (1) 680-14-0,

Mail: bestellung@mohrmorawa.at

www.mohrmorawa.at

VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG

Industriestr. Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Telefon +41 / 62 / 209 25 25,

Fax +41 / 62 / 922 26 04

IHRE VERLAGSVERTEILER:INNEN

Andrea Huckenbeck

Hektorstr. 2, 10711 Berlin

Telefon 030 / 31 99 28 46, Fax 030 / 31 00 41 75

andrea.huckenbeck@rowohlt.de

Mecklenburg-Vorpommern, Berlin,
Brandenburg, Teile von Sachsen-Anhalt
und das östl. Schleswig-Holstein

Andrea Ribbers

Rykestraße 43, 10405 Berlin

Telefon 0162 / 100 08 35, Fax 040 / 72 72 84 94

andrea.ribbers@rowohlt.de

Hamburg, Bremen, Niedersachsen,
westl. Schleswig-Holstein

Ralf Schmidtman

Silcherstr. 9, 47623 Kevelaer

Tel. 02832 / 97 61 61, Fax 02832 / 97 61 62

ralf.schmidtman@rowohlt.de

NRW, Luxemburg, Rheinland-Pfalz Nord

Traugott Schreiner

Fettstr. 15, 20357 Hamburg

Tel. 0175 / 181 89 05, Fax 040 / 72 72 83 22

traugott.schreiner@rowohlt.de

Baden-Württemberg, Saarland, Südhessen

Marcus Wenske

Thomas-Müntzer-Str. 25, 99084 Erfurt

Telefon 0361 / 551 28 83, Fax 0361 / 551 28 82

marcus.wenske@rowohlt.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,
Teile Niedersachsens, Nord- und Südhessen

Sabine Wieländer

Dr.-Carlo-Schmid-Str. 184, 90491 Nürnberg

Telefon 0911 / 598 07 72, Fax 0911 / 598 07 74

sabine.wielaender@rowohlt.de

Bayern

IHRE VERLAGSVERTEILERIN FÜR ÖSTERREICH

Martina Pferscher

Wallmodengasse 11-1, 1190 Wien

Telefon: +43/1/370 76 83, Fax: +43/1/370 76 83

martina.pferscher.ext@rowohlt.de

pferscher_buero.ext@rowohlt.de

IHRE VERLAGSVERTEILERIN FÜR DIE SCHWEIZ

Katrin Poldervaart

Oberer Moosweg 27, CH-4203 Grellingen

Telefon +41 79 916 71 23

katrin.poldervaart@buchzentrum.ch

HGV TELEFONVERKAUF

Telefon 040 / 84 00 08-155

Fax 040 / 84 00 08-24

telefonverkauf@hgv-online.de

AUTORENLESUNGEN

Tessa Martin

Telefon 040 / 72 72-347, Fax 040 / 72 72-342

tessa.martin@rowohlt.de

Lisa Marie Paesike

Telefon 040 / 72 72-314, Fax 040 / 72 72-342

lisa.paesike@rowohlt.de

Verena Geiger

Telefon 040 / 72 72-225, Fax 040 / 72 72-319

verena.geiger@rowohlt.de

PRESSE

PRESSELEITUNG

Regina Steinicke

Telefon 040 / 72 72-234

regina.steinicke@rowohlt.de

Rezensionsexemplare: presse@rowohlt.de

Anne-Claire Kühne

Telefon 040 / 72 72-412

anne-claire.kuehne@rowohlt.de

Leonie Krey

Telefon 040 / 72 72-427

leonie.krey@rowohlt.de

Gwendolyn Simon

Telefon 040 / 72 72-429

gwendolyn.simon@rowohlt.de



[instagram.de/rowohltverlag](https://www.instagram.de/rowohltverlag)



facebook.de/rowohlt



tiktok.com/@rowohltverlag

