

# DIE NEUEN BÜCHER

NOCH NICHT ANGEBOTEN

Oktober 2025 bis Januar 2026

Ausführliche  
und tagesaktuelle  
Informationen  
sowie Zusatzmaterial  
finden Sie in

**VLB-TIX** 

Reichweitenstarke Out-of-Home-Kampagne mit Großflächenplakaten an belebten und viel frequentierten Orten



In Ihrer Buchhandlung  
A1-Plakat  
Lesezeichen  
Gestanzter Aufsteller



Aufsteller  
ca. 30 cm hoch

Klassik Radio Lesezeit  
Einstündige Sendung  
mit exklusivem Buchtipp



Große Social-Media-Kampagne

facebook  
Instagram

Platzierung in unseren  
reichweitenstarken  
Newslettern und  
Special mit Interview auf  
der Rowohlt-Website



Empfehlungs- und  
Newslettermarketing

ZEIT HAMBURG  
elbvertiefung

LOVELYBOOKS

buchboutique

VORAB  
LESEN



**Carmen Korn** wurde 1952 in Düsseldorf als Tochter des Komponisten Heinz Korn geboren. Nach ihrer Ausbildung an der Henri-Nannen-Schule arbeitete sie als Redakteurin u. a. für den *Stern*. Mit *Töchter einer neuen Zeit* eroberte sie die Bestsellerlisten und die Herzen von Millionen Leser:innen. Sie ist verheiratet und hat zwei erwachsene Kinder.

Wie leben mit den Geistern der Vergangenheit, die einen nicht verlassen wollen? Und lässt sich eine Zukunft aus den Trümmern bauen?

Ein berührender Roman über Freundschaft und die Suche nach Liebe im Hamburg der Nachkriegszeit

Gesamtauflage der Bestsellerautorin: über 2 Millionen



Gert und Gisela. Zwei von vielen Kriegskindern. Als sie einander 1946 in dem Keller eines ausgebombten Hauses in Hamburg-Eimsbüttel begegnen, ist es der Beginn einer großen Freundschaft und vielleicht einer Liebe. Sie haben nur einander in diesem Nachkriegswinter. Unterschlupf finden sie in der Küche von Friede Wahrlich. Ihr gehört das Haus in der Tornquiststraße. Die größte Rolle der einstigen Schauspielerin war es, einem Verehrer so viel Liebe und Treue vorzuspielen, dass er ihr das Haus vermachte. Die erste Etage ist abhandengekommen. Doch Friede ist voller Zuversicht, das Beste herauszuholen aus diesem Scherbenhaufen. Dafür hat sie ein Händchen. Langsam kehrt das Licht zurück. Doch die Vergangenheit lässt die drei in der Tornquiststraße nicht los. Was ist mit Giselas Eltern geschehen? Lebt Gerts kleine Schwester? Und was wurde aus den beiden Männern, die Friede einst liebte?

**Drei wunderbare Figuren finden im Hamburg der ersten Nachkriegsjahre zusammen. Ein Roman, der Hoffnung spendet und einen eintauchen lässt in eine Zeit der Scherben. Und des Lichts.**

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Carmen Korn  
*In den Scherben das Licht*  
Roman

416 Seiten | gebunden mit  
Schutzumschlag  
12,5 × 20,5 cm  
Originalausgabe

25,00 € (D) | 25,70 € (A)  
ISBN 978-3-463-00072-5  
Warengruppe: 1146  
Lieferbar ab 11.11.2025





DAS WARTEN HAT EIN ENDE:  
NACH ZWÖLF JAHREN ERSCHEINT  
ENDLICH DER NEUE ROMAN VON

# THOMAS PYNCHON,

DEM GENIALEN

# GROSSMEISTER DER US-AMERIKANISCHEN LITERATUR

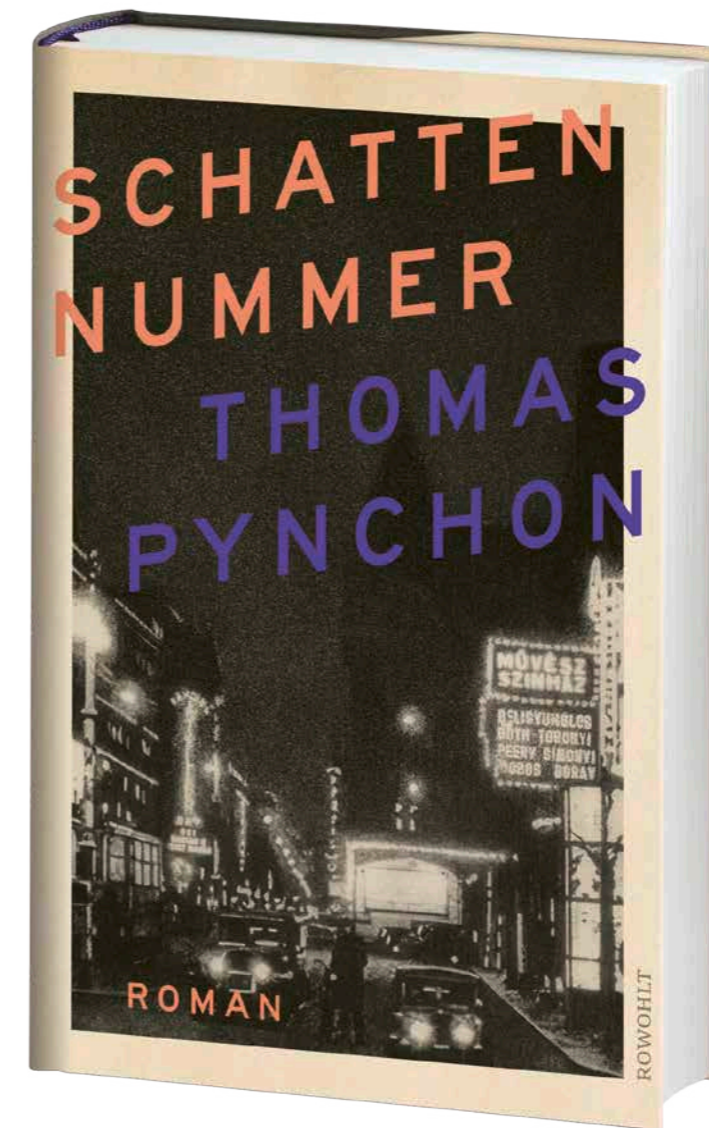
**Thomas Pynchon** wurde 1937 in Long Island geboren. Er gilt als einer der bedeutendsten englischsprachigen Schriftsteller der Gegenwart. Seine Romane *V*, *Die Versteigerung von No. 49*, *Die Enden der Parabel*, *Vineland*, *Mason & Dixon*, *Gegen den Tag*, *Natürliche Mängel* und *Bleeding Edge* sowie seine Erzählungen wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Thomas Pynchon lebt in New York.

**Nikolaus Stingl** wurde für seine Übersetzungen aus dem Englischen mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u. a. mit dem Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Übersetzerpreis, dem Paul-Celan-Preis und dem Straelener Übersetzerpreis der Kunststiftung NRW.

**Dirk van Gunsteren** übersetzte u. a. Jonathan Safran Foer, Colum McCann, Philip Roth und T. C. Boyle. 2007 erhielt er den Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Preis.

Ein literarisches Ereignis: der lang ersehnte neue Roman von Thomas Pynchon

Lindy Hop und Prohibition, Kommunisten und Nazis, die USA und Europa in den 1930ern: ein genialer, abenteuerlicher Roman über eine Welt im Umbruch

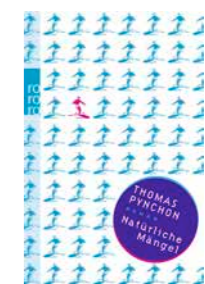


Milwaukee, 1932: Amerika steckt in der Großen Depression, die Aufhebung der Prohibition steht kurz bevor, Al Capone sitzt im Knast. Hicks McTaggart, Privatdetektiv, nimmt einen Routinejob an: Er soll die ausgeübte Erbin eines Käse-Fabrikanten ausfindig machen und nach Hause bringen. Doch unversehens findet er sich auf einem Ozeandampfer wieder und landet schließlich fern jedem Seehafen in Ungarn, wo eine Sprache wie von einem anderen Stern gesprochen wird und es genug Backwaren gibt, um einen Detektiv bis ans Lebensende zu versorgen, aber jede Spur von der flüchtigen Erbin fehlt. Als Hicks sie endlich gefunden hat, steckt er bis zum Hals in Verwicklungen mit Nazis, sowjetischen Agenten, britischen Gegenspionen, Swing-Musikern und Liebhabern paranormaler Praktiken. Der einzige Hoffnungsschimmer am Horizont: Es kündigt sich die große Zeit der Big Bands an, und zufällig ist Hicks ein ziemlich guter Tänzer. Ob das ausreicht, um im Lindy-Hop-Schritt nach Milwaukee und in die normale Welt zurückzukehren, die es vielleicht gar nicht mehr gibt, steht auf einem anderen Blatt.

Thomas Pynchon  
*Schattennummer*  
Roman

Etwa 400 Seiten | gebunden  
mit Schutzumschlag  
14,0 x 21,5 cm  
Deutsche Erstausgabe  
Aus dem Englischen von  
Nikolaus Stingl und Dirk  
van Gunsteren

26,00 € (D) | 26,80 € (A)  
ISBN 978-3-498-00822-2  
Warengruppe: 1112  
Lieferbar ab 14.10.2025



978-3-499-25489-5



978-3-499-26865-6







Eine höchst unterhaltsame Höllenfahrt in die Herzkammer der österreichischen Kultur

Stefanie Sargnagel wird von der Kritik gefeiert und vom Publikum geliebt: bisher 60.000 verkaufte Exemplare von *Iowa*, nominiert für den Deutschen Buchpreis

Erscheint pünktlich vor dem Wiener Opernball am 12. Februar



Steffi Sargnagel war auf dem Wiener Opernball, und jetzt hat sie so einiges zu erzählen: von den Reichen und Schönen, von den reichen Nicht-so-Schönen, von Abendkleid und Walzertraum. Natürlich ist alles ganz schrecklich, aber auch schrecklich interessant! Und der Blick dieser Autorin ist böse, jedoch nicht gnadenlos, dafür interessiert sie sich zu sehr für die ihr fremden Welten. Und so begibt Steffi sich geschminkt, geschnürt, zurechtgemacht aufs härteste Parkett der Welt, amüsiert uns aufs Köstlichste und wirft ein Schlaglicht auf die unheimliche Schnittmenge von Kultur, Kapital und Macht.

**«Österreichs lustigste Autorin war auf dem Opernball und hat ein wildes Stück darüber geschrieben. Das ist einfach nur zum Lachen.»**  
*Süddeutsche Zeitung*

**A1-WENDE-  
PLAKAT FÜR  
IHRE BUCH-  
HANDLUNG**

**Stefanie Sargnagel**, geb. 1986, studierte in der von Daniel Richter angeleiteten Klasse der Akademie der bildenden Künste Wien Malerei, verbrachte aber mehr Zeit bei ihrem Brotjob im Callcenter. Seit 2016 ist sie freie Autorin – und verbringt seitdem mehr Zeit bei ihrem Steuerberater. Im selben Jahr wurde sie beim Bachmann-Wettbewerb mit dem Publikumspreis ausgezeichnet, weitere Preise folgten. Ihre Bücher *Statusmeldungen*, *Dicht* und *Iowa* waren Bestseler.

**Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich**

Stefanie Sargnagel  
*Opernball*  
*Zu Besuch bei der Hautevolee*

80 Seiten | bezogener  
Pappband  
12,5 × 20,5 cm  
Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)  
ISBN 978-3-498-00882-6  
Warengruppe: 1112  
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01130-6



978-3-499-27483-1







Große Onlinekampagne mit Buchtrailer  
 facebook Instagram  
 YouTube stern.de  
 SPIEGEL ZEITUNG ONLINE  
 Brigitte.de emotion



In Ihrer Buchhandlung  
 A1-Plakat

Große Out-of-Home-Kampagnen Infoscreens an  
 hochfrequentierten U- und S-Bahnhöfen bundesweit



Werbung in der **crime  
 thrill**  
 Community  
 mit Newsletter und  
 Social-Media-Kampagne



Native Spots in  
 True-Crime-Podcasts  
 wie u. a.  
 «Stories of Crime»,  
 «Ohne Bewährung»,  
 «Julia Leischik: Spurlos»

Empfehlungsmarketing  
 LOVELYBOOKS



**Hans Rosenfeldt**, Jahrgang 1964, ist einer der angesehensten Drehbuchautoren Schwedens und Schöpfer der bislang erfolgreichsten skandinavischen Serie *Die Brücke*, die in über 170 Ländern ausgestrahlt wurde. Für die britische Fernsehserie *Marcella* wurde er mit dem British Screenwriters' Award ausgezeichnet. Zuletzt verantwortete er das Drehbuch für die Serienverfilmung von *Ronja Räubertochter*. Als Teil des Autorenduos Hjorth & Rosenfeldt schrieb er acht Kriminalromane der Sebastian-Bergman-Reihe, die in 34 Ländern erscheint und sich allein in Deutschland 2,8 Millionen Mal verkauft hat. Alle Bände befanden sich monatelang in den Top 10 der *Spiegel*-Bestsellerlisten.

Ein totes Baby, eine verschwundene Mutter, eine Polizistin am Limit

In den schwedischen Wäldern stößt Hannah Wester auf ein Verbrechen, das ihre schlimmsten Ängste übertrifft.

Spannung de luxe: vom Schöpfer der schwedischen Erfolgsserie *Die Brücke* und Teil des Bestsellerduos Hjorth & Rosenfeldt



Mitten in der Nacht fliehen zwei Frauen in Panik durch die schwedischen Wälder. Beide sind hochschwanger, die Verfolger ihnen dicht auf den Fersen. Kurz darauf wird Polizistin Hannah Wester mit einem neuen Fall konfrontiert: Im Unterholz hat man ein totes Baby entdeckt, die Mutter ist spurlos verschwunden. Hannah, die ihren Mann verloren hat und gerade erst im Dienst zurück ist, stürzt sich mit aller Energie in die Ermittlungen. Und sie stößt auf einen Fall, der über alles hinausgeht, was sie sich je hätte vorstellen können. *Wolfsommer* war 15 Wochen lang auf der Hardcover-Bestsellerliste Belletristik.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Hans Rosenfeldt  
*Die Farm der Mädchen*  
 Thriller

480 Seiten | gebunden mit  
 Schutzumschlag  
 12,5 x 20,5 cm  
 Deutsche Erstausgabe  
 Aus dem Schwedischen von  
 Antje Rieck-Blankenburg  
 und Maike Barth

24,00 € (D) | 24,70 € (A)  
 ISBN 978-3-8052-0005-9  
 Warengruppe: 1121  
 Lieferbar ab 27.01.2026

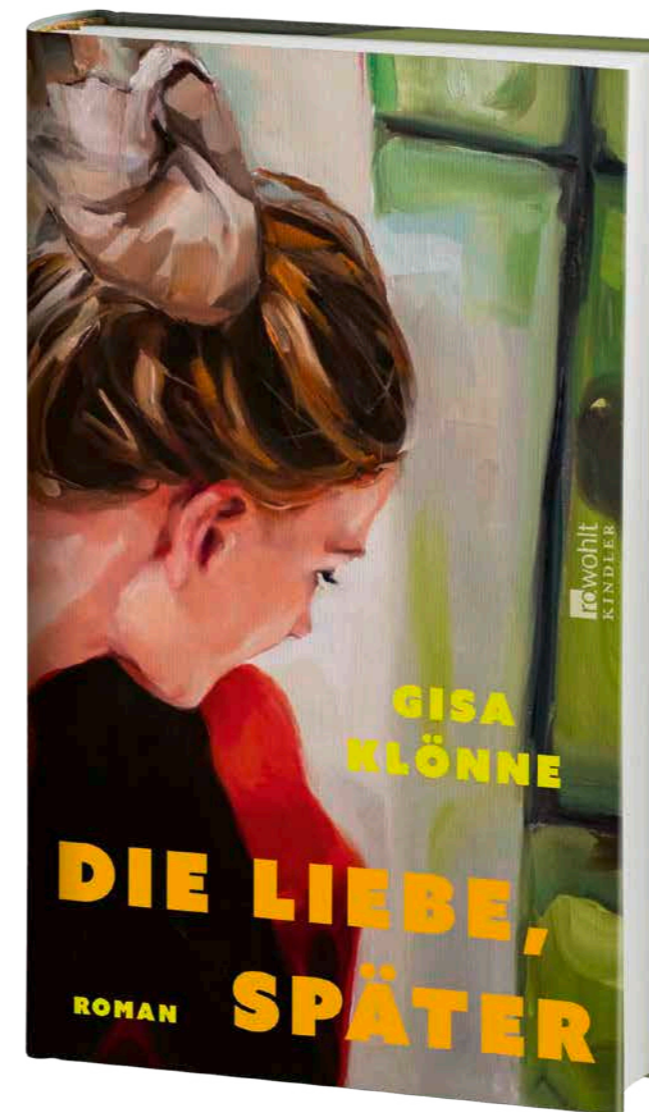




Seit zwanzig Jahren sind sie ein Paar. Was, wenn sich plötzlich alle Gewissheiten verschieben?

Ein großer Roman über eine Liebe, die in die Jahre gekommen ist, und eine Frau auf der Suche nach sich selbst

Gisa Klönne erzählt mit einem unvergleichlichen Gespür für ihre Figuren von den großen Umbrüchen im Leben.



Seit über zwanzig Jahren sind Kora und Anselm glücklich verheiratet. Lange Zeit war das kinderlose Paar gut aufeinander eingespielt: sie, die erfolgreiche Journalistin, er, der Biologe, der Woche für Woche in die Hauptstadt pendelte. Doch nach einer Herz-OP findet Kora nicht mehr in ihre frühere Form zurück. Ihr Beruf, ihre Ehe, ihr Lebensentwurf – alles steht plötzlich infrage. Als ein Bekannter sie um Hilfe bittet, stürzt sich Kora in eine ungewöhnliche Recherche. Anselm wiederum hat die Rente eingereicht. Er will die verbleibende Zeit mit Kora genießen und einen lang gehegten Traum umsetzen: einen Libellenteich im Garten.

Der sorgfältig zwischen Nähe und Distanz austarierte Ehealltag gerät aus dem Takt. Kora flüchtet – und begibt sich auf eine Reise zu Menschen und Orten, die sie als junge Frau geprägt haben. Wer ist sie einmal gewesen? Was hält das Leben noch für sie bereit? Und wie kann sie wieder mit Anselm glücklich sein?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Gisa Klönne  
*Die Liebe, später*  
Roman

256 Seiten | gebunden mit  
Schutzumschlag  
12,5 × 20,5 cm  
Originalausgabe

24,00 € (D) | 24,70 € (A)  
ISBN 978-3-463-00075-6  
Warengruppe: 1112  
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-01386-7



978-3-499-00679-1



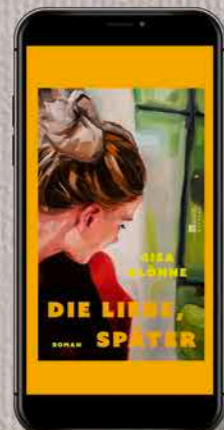
Advertorial in  
**MOKA**



In Ihrer  
Buchhandlung  
A1-Plakat

Große Onlinekampagne

Instagram  
facebook  
Brigitte  
emotion  
**FÜR SIE**



Empfehlungs- und  
Newslettermarketing

**VORAB  
LESEN**

LOVELYBOOKS

Bannerwerbung

**READO** in der  
App

Newslettermarketing



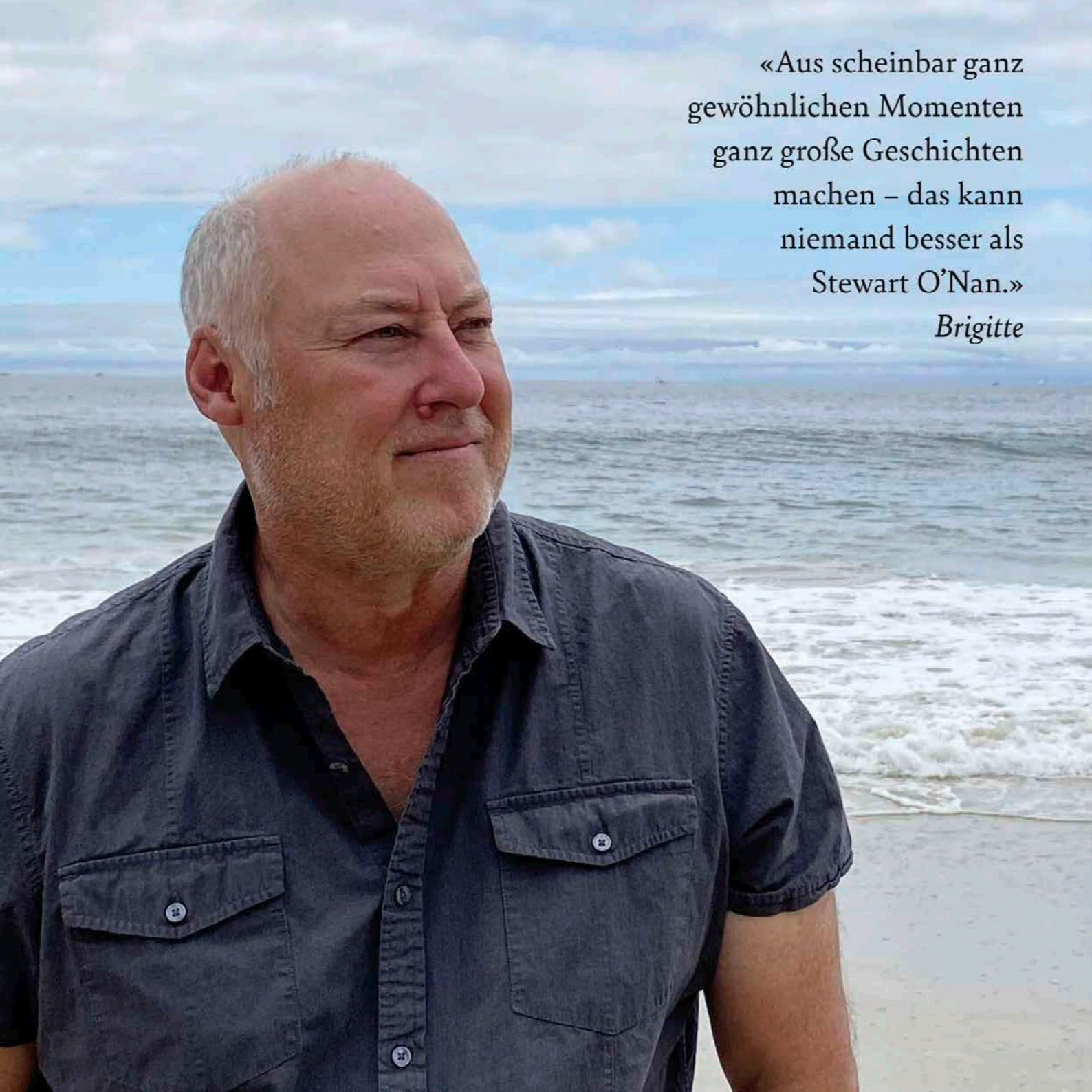
**DIE ZEIT**



**Gisa Klönne**, geboren 1964, lebt als Schriftstellerin, Schreibcoach und Yogalehrerin in Köln. Bekannt wurde sie mit ihren Kriminalromanen um die eigenwillige Kommissarin Judith Krieger. Die Reihe wurde in mehrere Sprachen übersetzt und unter anderem mit dem Friedrich-Glauser-Preis ausgezeichnet. Ihr autobiografisch inspirierter Familienroman *Das Lied der Stare nach dem Frost* war ein Spiegel-Bestseller. Klönnes Bücher erreichten eine Gesamtauflage von über einer halben Million. Zuletzt erschien bei Rowohlt von ihr der Familienroman *Für diesen Sommer*.



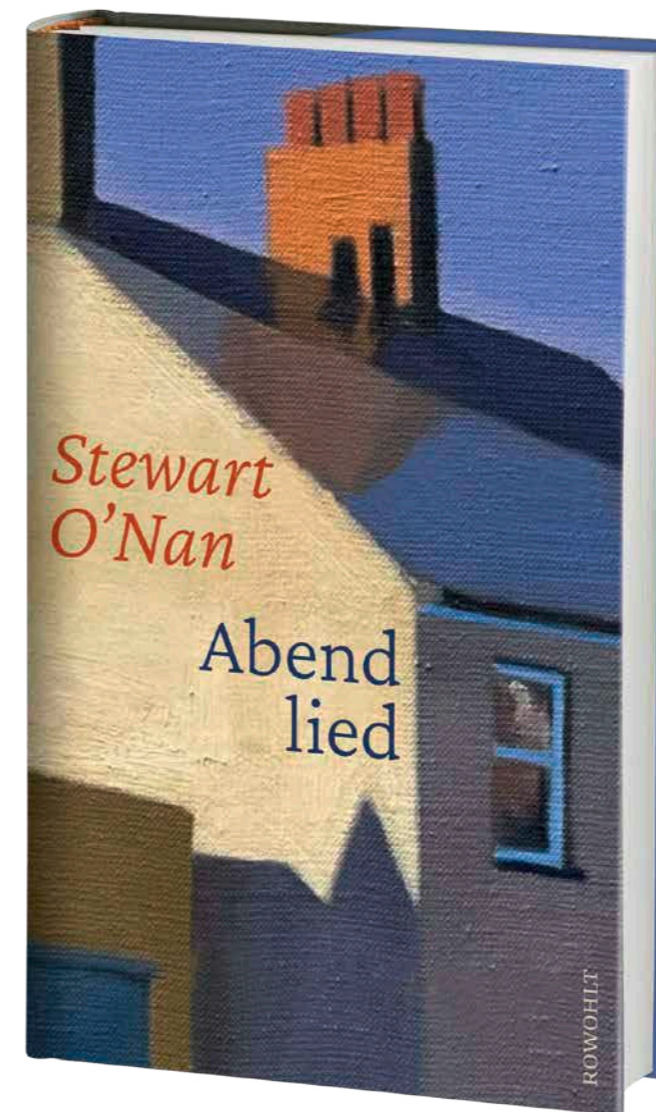




«Aus scheinbar ganz  
gewöhnlichen Momenten  
ganz große Geschichten  
machen – das kann  
niemand besser als  
Stewart O’Nan.»  
Brigitte

Vier unvergessliche Frauen, die das Leben nicht auf die leichte  
Schulter, aber mit Humor nehmen: eine Ode an die weibliche  
Solidarität

Ein Roman über das Altern in Würde, der zeigt, dass das Ende des  
Lebens erfüllt, selbstbestimmt und sinnhaft sein kann



Vier ältere Frauen in Pittsburgh, die zusammenhalten und sich vom Alter nicht unterkriegen lassen: Emily, Krimileserin und Hundeliebhaberin, Arlene, seit Langem pensionierte Lehrerin, die von ihrem Gedächtnis im Stich gelassen wird, Kitzi, die sich allzu gerne für andere aufopfert, und schließlich Susie, mit 63 die Jüngste der vier, die nach ihrer Scheidung langsam den Weg zurück ins Leben und sogar eine neue, aufregende Liebe findet.

Die vier kennen sich aus dem Chor und treffen sich zum Bridge, vor allem aber betreiben sie den Humpy Dumpty Club, eine Selbsthilfeorganisation von und für alte Frauen. Gemeinsam navigieren sie familiäre Katastrophen, organisieren Krankenhausbesuche, besuchen Konzerte und halten trotz aller Differenzen zusammen. Und keiner weiß besser als Emily, Arlene, Kitzi und Susie, wie man eine Beerdigung organisiert.

**Abendlied erzählt so realistisch wie herzerwärmend über das Altern, über Solidarität und Gemeinschaft.**

**Stewart O’Nan** wurde 1961 in Pittsburgh / Pennsylvania geboren und wuchs in Boston auf. Bevor er Schriftsteller wurde, arbeitete er als Flugzeugingenieur und studierte an der Cornell University Literaturwissenschaft. Für seinen Erstlingsroman *Engel im Schnee* erhielt er 1993 den William-Faulkner-Preis. Er veröffentlichte zahlreiche von der Kritik gefeierte Romane, darunter *Emily, allein* und *Die Chance*, und eroberte sich eine große Leserschaft. Stewart O’Nan lebt in Pittsburgh.

**Thomas Gunkel**, 1956 in Treysa geboren, arbeitete mehrere Jahre als Erzieher. Nach seinem Studium der Germanistik und Geografie in Marburg begann er, englischsprachige literarische Werke ins Deutsche zu übertragen. Zu den von ihm übersetzten Autoren gehören u. a. Larry Brown, John Cheever, Stewart O’Nan, William Trevor und Richard Yates. Thomas Gunkel lebt und arbeitet in Schwalmstadt (Hessen).

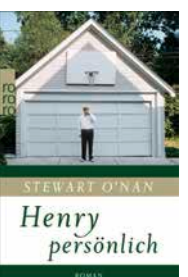
Stewart O’Nan  
*Abendlied*  
Roman

Etwa 352 Seiten | gebunden  
mit Schutzumschlag  
12,5 x 20,5 cm  
Deutsche Erstausgabe  
Aus dem Englischen von  
Thomas Gunkel

26,00 € (D) | 26,80 € (A)  
ISBN 978-3-498-00787-4  
Warengruppe: 1112  
Lieferbar ab 27.01.2026



978-3-499-00757-6



978-3-499-00092-8







**Jim Murphy** ist Mentaltrainer und Performance-Coach einiger der erfolgreichsten Sportler und Führungskräfte der Welt. Er hat selbst einige Jahre professionell Baseball bei den Chicago Cubs gespielt, konnte sich aber nicht durchsetzen. Daraufhin verkaufte er sein Hab und Gut und zog in ein kleines Häuschen in der Sonora-Wüste in Arizona, sprach mit Dutzenden von Spitzensportlern und Trainern und entwickelte ein Konzept, das Menschen hilft, mit Erfolgsdruck besser umzugehen und sich auf das zu fokussieren, was ihnen Kraft gibt.

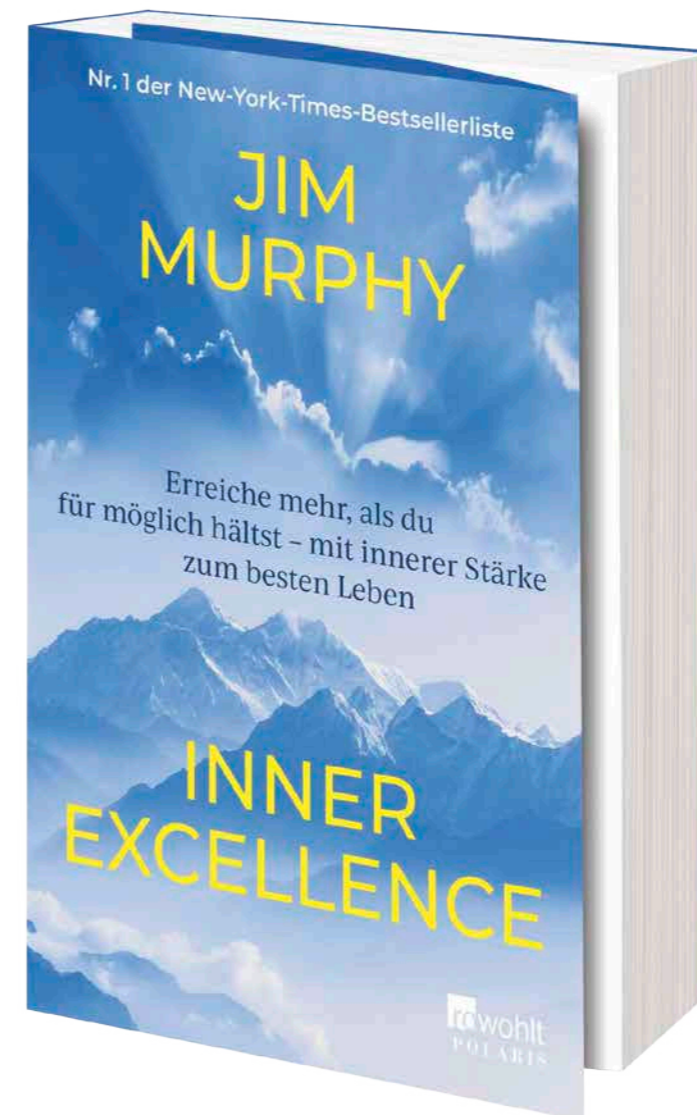
**Hans-Peter Remmler** übersetzt aus dem Englischen und Spanischen, u. a. Bill Gates, Ronan Farrow, Carol Leonnig, Maria Ressa und Bob Woodward.

**Henning Dedekind** studierte Rechtswissenschaften, Amerikanistik und Soziologie und übersetzte u. a. Masha Gessen, David Graeber und Bob Woodward.

Ein Lebensratgeber, der hilft, inneres Gleichgewicht zu finden, eigene Bedürfnisse zu priorisieren und Erfolg neu zu definieren

Mit Anleitungen und Übungen, um Blockaden und Ängste zu überwinden und aus dem Leben das Beste herauszuholen – egal, ob als Athletin, Führungskraft, Bäcker oder Bloggerin

Der *New York Times*-Nr.-1-Bestseller vom kultigen Erfolgscoach, pünktlich zum Super Bowl 2026



*Inner Excellence* ist der Weg zu innerer Stärke, Glück und Höchstleistung – und der Überwindung von Ängsten, die uns daran hindern, unser bestmögliches Leben zu leben.

Jim Murphy zeigt, wie man den eigenen Geist auf außergewöhnliche Leistung hin trainiert: Sein Buch sorgte im Januar 2025 für eine Sensation, als bekannt wurde, dass die Spieler des Super-Bowl-Gewinners Philadelphia Eagles es als Motivationsstütze nutzen – sogar während des Spiels! Murphys Mindset ersetzt das bedingungslose Streben nach Erfolg durch die Konzentration auf die Dinge, die uns wirklich am Herzen liegen, die uns glücklich machen und an denen wir wachsen können. Zufriedenheit und innere Größe sind Grundlagen des Erfolgs in allen Lebensbereichen.

*Inner Excellence* basiert auf Hunderten von Interviews mit erfolgreichen Spitzensportlern – über ihren Umgang mit Druck, Zielen, Niederlagen und dem Willen, die bestmögliche eigene Leistung abzurufen. Dieses Buch ist die Essenz von Murphys Wissen.

Jim Murphy  
*Inner Excellence*  
*Erreiche mehr, als du für möglich hältst – mit innerer Stärke zum besten Leben*

Etwa 304 Seiten |  
Klappenbroschur  
13,5 × 21,0 cm  
Deutsche Erstausgabe  
Originaltitel: «Inner Excellence»  
Aus dem Englischen von  
Hans-Peter Remmler und  
Henning Dedekind

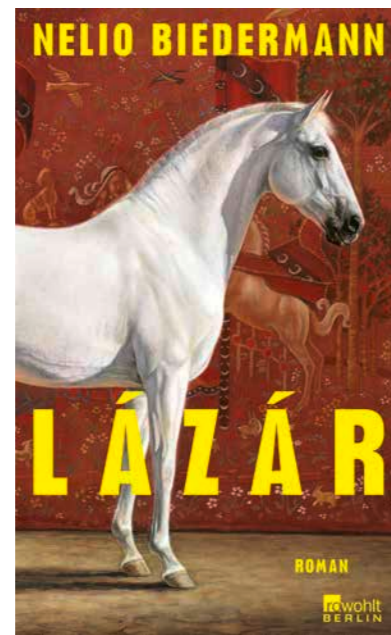
18,00 € (D) | 18,50 € (A)  
ISBN 978-3-499-01865-7  
Warengruppe: 2481  
Lieferbar ab 27.01.2026



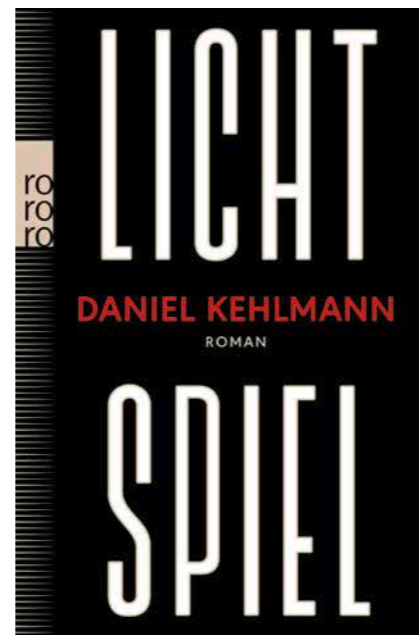




ISBN 978-3-498-00770-6  
24,00 EUR (D) / 24,70 EUR (A)



ISBN 978-3-7371-0226-1  
24,00 EUR (D) / 24,70 EUR (A)



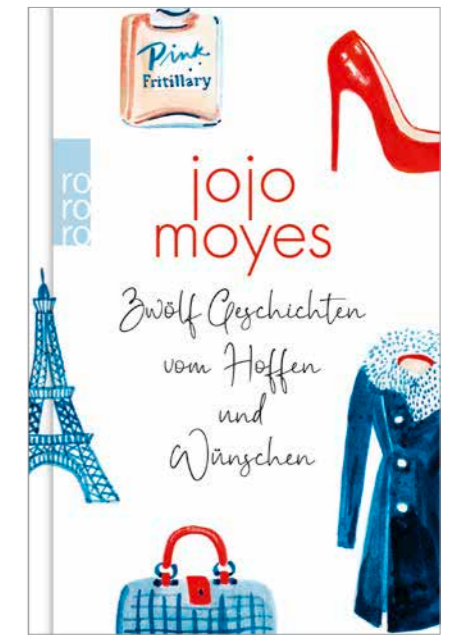
ISBN 978-3-499-01345-4  
16,00 EUR (D) / 16,50 EUR (A)



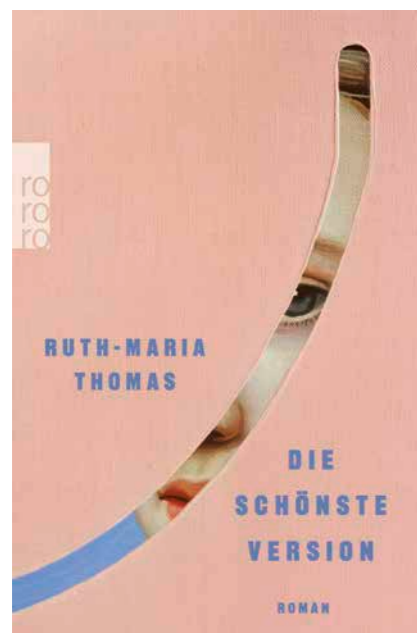
ISBN 978-3-499-01726-1  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



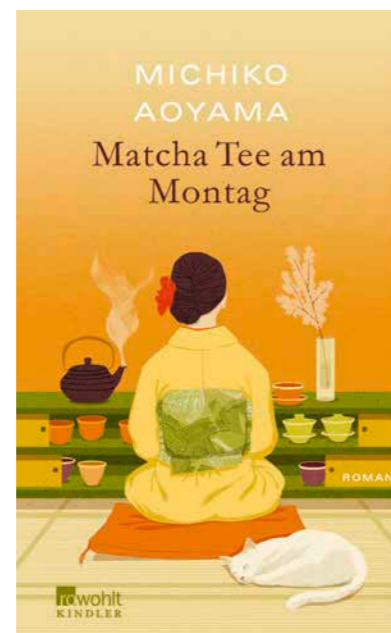
ISBN 978-3-499-26794-9  
18,00 EUR (D) / 18,50 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01766-7  
18,00 EUR (D) / 18,50 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01438-3  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



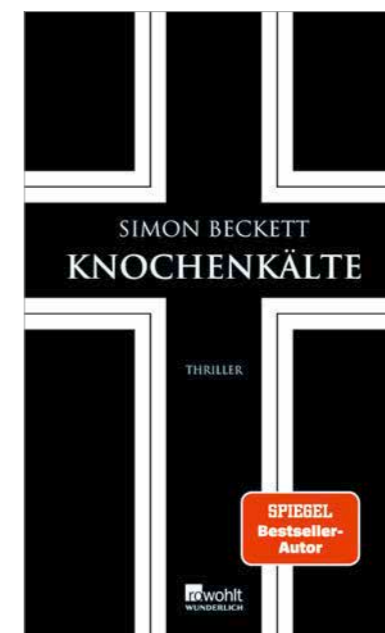
ISBN 978-3-463-00065-7  
23,00 EUR (D) / 23,70 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01535-9  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-463-40688-6  
16,00 EUR (D) / 16,50 EUR (A)



ISBN 978-3-8052-0054-7  
26,00 EUR (D) / 26,80 EUR (A)



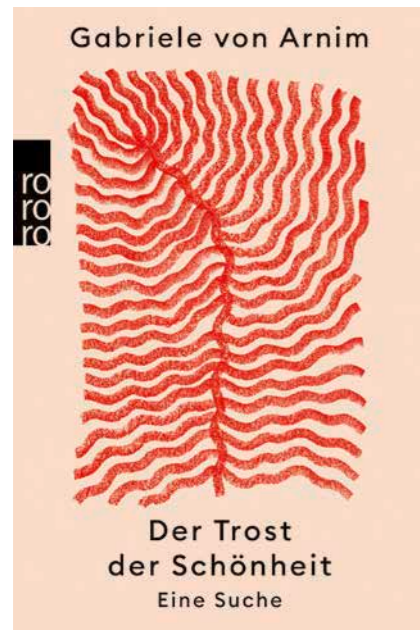
ISBN 978-3-499-01837-4  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)





BEREITS ANGEBOTEN

UNSERE TOPSELLER FÜR IHREN UMSATZ



ISBN 978-3-499-01185-6  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-7371-0190-5  
32,00 EUR (D) / 32,90 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01777-3  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01033-0  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-499-62304-2  
13,00 EUR (D) / 13,40 EUR (A)



ISBN 978-3-498-00740-9  
25,00 EUR (D) / 25,70 EUR (A)



UNSERE TOPSELLER FÜR IHREN UMSATZ



ISBN 978-3-499-01458-1  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-499-00993-8  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01331-7  
14,00 EUR (D) / 14,40 EUR (A)



ISBN 978-3-499-01496-3  
13,00 EUR (D) / 13,40 EUR (A)



ISBN 978-3-7371-0215-5  
30,00 EUR (D) / 30,90 EUR (A)



ISBN 978-3-499-00377-6  
16,00 EUR (D) / 16,50 EUR (A)





## BESTELLUNGEN BITTE AN

HGV Verlagsservice mbH, Kirchenallee 19, 20099 Hamburg

**TEL. 040 / 84 00 08 88**

**Fax 040 / 84 00 08 55, [bestellung@hgv-online.de](mailto:bestellung@hgv-online.de)**

Anfragen, Wünsche, Reklamationen:

Telefon 040 / 84 00 08-77, Fax 040 / 84 00 08-44

[kundeninfo@hgv-online.de](mailto:kundeninfo@hgv-online.de)

## FRAGEN AN DEN VERTRIEB

Unseren Vertrieb erreichen Sie unter:

Telefon 040 / 72 72-444, Fax 040 / 72 72-342

[vertrieb@rowohlt.de](mailto:vertrieb@rowohlt.de)

### VERLAGSAUSLIEFERUNG

Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions  
GmbH & Co. KG  
Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden

### GENEHMIGTE REMISSIONEN UND UMTAUSCH

bitte an Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions  
GmbH & Co. KG, Remittendenabteilung Rowohlt  
Verlage, Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden

### VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2, 1230 Wien  
Tel.: +43 (1) 680-14-0,  
Mail: [bestellung@mohr-morawa.at](mailto:bestellung@mohr-morawa.at)  
[www.mohr-morawa.at](http://www.mohr-morawa.at)

### VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG  
Industriestr. Ost 10, CH-4614 Hägendorf  
Telefon +41 / 62 / 209 25 25,  
Fax +41 / 62 / 922 26 04

### IHRE VERLAGSVERTRETER:INNEN

Andrea Huckenbeck  
Hektorstr. 2, 10711 Berlin  
Telefon 030 / 31 99 28 46, Fax 030 / 31 00 41 75  
[andrea.huckenbeck@rowohlt.de](mailto:andrea.huckenbeck@rowohlt.de)

Mecklenburg-Vorpommern, Berlin,  
Brandenburg, Teile von Sachsen-Anhalt  
und das östl. Schleswig-Holstein

Andrea Ribbers  
Rykestraße 43, 10405 Berlin  
Telefon 0162 / 100 08 35, Fax 040 / 72 72 84 94  
[andrea.ribbers@rowohlt.de](mailto:andrea.ribbers@rowohlt.de)

Hamburg, Bremen, Niedersachsen,  
westl. Schleswig-Holstein

Ralf Schmidtman  
Silcherstr. 9, 47623 Kevelaer  
Tel. 02832 / 97 61 61, Fax 02832 / 97 61 62  
[ralf.schmidtman@rowohlt.de](mailto:ralf.schmidtman@rowohlt.de)  
NRW, Luxemburg, Rheinland-Pfalz Nord

Traugott Schreiner  
Fettstr. 15, 20357 Hamburg  
Tel. 0175 / 181 89 05, Fax 040 / 72 72 83 22  
[traugott.schreiner@rowohlt.de](mailto:traugott.schreiner@rowohlt.de)  
Baden-Württemberg, Saarland, Südhessen

Marcus Wenske  
Thomas-Müntzer-Str. 25, 99084 Erfurt  
Telefon 0361 / 551 28 83, Fax 0361 / 551 28 82  
[marcus.wenske@rowohlt.de](mailto:marcus.wenske@rowohlt.de)  
Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,  
Teile Niedersachsens, Nord- und Südhessen

Sabine Wieländer  
Dr.-Carlo-Schmid-Str. 184, 90491 Nürnberg  
Telefon 0911 / 598 07 72, Fax 0911 / 598 07 74  
[sabine.wielaender@rowohlt.de](mailto:sabine.wielaender@rowohlt.de)  
Bayern

### IHRE VERLAGSVERTRETERIN FÜR ÖSTERREICH

Martina Pferscher  
Wallmodengasse 11-1, 1190 Wien  
Telefon: +43/1/370 76 83, Fax: +43/1/370 76 83  
[martina.pferscher.ext@rowohlt.de](mailto:martina.pferscher.ext@rowohlt.de)  
[pferscher\\_buero.ext@rowohlt.de](mailto:pferscher_buero.ext@rowohlt.de)

### IHRE VERLAGSVERTRETERIN FÜR DIE SCHWEIZ

Katrin Poldervaart  
Oberer Moosweg 27, CH-4203 Grellingen  
Telefon +41 79 916 71 23  
[katrin.poldervaart@buchzentrum.ch](mailto:katrin.poldervaart@buchzentrum.ch)

### HGV TELEFONVERKAUF

Telefon 040 / 84 00 08-155  
Fax 040 / 84 00 08-24  
[telefonverkauf@hgv-online.de](mailto:telefonverkauf@hgv-online.de)

### AUTORENLESUNGEN

Tessa Martin  
Telefon 040 / 72 72-347, Fax 040 / 72 72-342  
[tessa.martin@rowohlt.de](mailto:tessa.martin@rowohlt.de)

Lisa Marie Paesike  
Telefon 040 / 72 72-314, Fax 040 / 72 72-342  
[lisa.paesike@rowohlt.de](mailto:lisa.paesike@rowohlt.de)

Verena Geiger  
Telefon 040 / 72 72-225, Fax 040 / 72 72-319  
[verena.geiger@rowohlt.de](mailto:verena.geiger@rowohlt.de)



[instagram.de/rowohltverlag](https://www.instagram.de/rowohltverlag)



[facebook.de/rowohlt](https://www.facebook.de/rowohlt)



[tiktok.com/@rowohltverlag](https://www.tiktok.com/@rowohltverlag)

**ROWOHLT VERLAGE** | Kirchenallee 19 | D-20099 Hamburg | [rowohlt.de](http://rowohlt.de)  
Kontaktadresse nach EU-Produktsicherheitsverordnung: [produktsicherheit@rowohlt.de](mailto:produktsicherheit@rowohlt.de)

