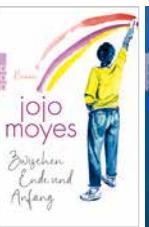
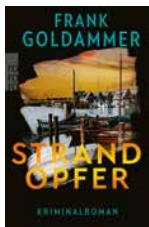


ro
ro
ro

DIE NEUEN BÜCHER



FRÜHJAHR 2026

Belletristik | Sachbuch

RORORO
BELLE
TRISTIK

SEITE 4 – 15
FEBRUAR

SEITE 16 – 28
MÄRZ

SEITE 29 – 39
APRIL

SEITE 40 – 55
MAI

SEITE 56 – 63
JUNI

SEITE 64 – 65
JULI

SEITE 66 – 68
AUGUST



Große Onlinekampagne

Instagram
facebook.

P Pinterest
Jolie
Brigitte
emotion



Empfehlungs- und
Newslettermarketing



LOVELYBOOKS

Platzierung im reichweiten-
starken Rowohlt-Newsletter



Narzissen, Tulpen, Krokusse und Anemonen tanzten im gespenkelten Licht der überhängenden Bäume, und ihr Duft erfüllte die Luft. Die Blumen säumten den schmalen Ziegelweg, der zum Haus führte. Die Eingangstür war in einem geschmackvollen Blassgrün gestrichen.

Für einen Moment hielt Ella inne und sah in den Himmel. Sonnengelb kontrastierte mit leuchtendem Blau und vereinzelten Schäfchenwolken. Wenn sie doch nur das Talent besäße, die Hoffnung und das Versprechen einzufangen, die in diesen Frühlingsfarben lagen!

Eine neue Reihe von Bestsellerautorin Julie Caplin: die *Country Escapes*!

Vier Romane – vier Jahreszeiten – vier Liebesgeschichten in englischer Idylle

Auftakt im Frühling: Haussitterin Ella sucht eine Auszeit von der Großstadt – und findet auf dem Land die wahre Liebe.



Die Londoner Illustratorin Ella braucht dringend eine Pause – von ihrem aufreibenden Großstadtleben, von ihrer On-Off-Beziehung und von ihrer künstlerischen Krise. Sie will raus aufs Land, den Wind und die Sonne im Gesicht spüren und endlich wieder durchatmen. Für ein halbes Jahr kann sie das Haus ihrer Patentante südlich von London hüten. Der Ort Wilsgrave entpuppt sich als verschlafenes Nest – hier leben mehr Tiere als Menschen. Aber Ella möchte ohnehin lieber allein sein und ihre Wunden lecken. Allerdings hat sie die Rechnung ohne die Dorfbewohner gemacht, die sich durch eine große Neugier sowie eine noch größere Herzenswärme auszeichnen. Auch dass sie sich um den stürmischen Labrador ihrer Tante kümmern soll, ahnte Ella nicht. Aber am allerwenigsten rechnet sie damit, dass sie sich in Wilsgrave verlieben könnte ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Julie Caplin
Ein Zuhause im Frühling
Roman

400 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: A Girl's Best Friend
Aus dem Englischen von
Christiane Steen

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01846-6
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 20.02.2026



Julie Caplin lebt im Südosten Englands, liebt Reisen und gutes Essen. Als PR-Agentin hat sie in zahlreichen Großstädten auf der ganzen Welt gelebt und gearbeitet. Mittlerweile widmet sie sich komplett dem Schreiben. Mit ihrer *Romantic Escapes*-Reihe landet sie regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Nach *Ein Zuhause im Frühling* erscheint mit diesem Roman das zweite Buch der *Country Escapes*-Reihe. Geplant sind außerdem bereits ein Herbst- und ein Winter-Band.

Das beste Rezept gegen Liebeskummer: eine tröstende Dorfgemeinschaft, ein neuer Hund und ein attraktiver Fremder ...

Die wundervolle Fortsetzung der *Country Escapes*: Sommeridylle in Südengland. Ein Buch zum Entspannen und Verlieben.

Bestsellerautorin Julie Caplin garantiert Ihnen fantastische Verkäufe!



Die junge Tierarzthelferin Bets wurde von ihrem langjährigen Freund Jack verlassen. Doch anstatt sich zu verkriechen und in ihrer Trauer zu versinken, besinnt sich Bets auf all die Dinge, die sie immer schon tun wollte. Als Erstes schafft sie sich einen kleinen Hund an. Die freche Bulldoggen-Dame Tiggy ist nun immer an ihrer Seite und hält sie ordentlich auf Trab. Außerdem engagiert sich Bets im Ort und hilft bei den Planungen zum jährlichen Sommerfest. Und sie lernt bei einem Theaterprojekt Jamie kennen, der schon bald heftig mit ihr flirtet. Als Jack überraschend nach Wilsgrave zurückkehrt, steht das ganze Dorf kopf. Und Bets ahnt: Dieser Sommer wird ihr Leben für immer verändern.

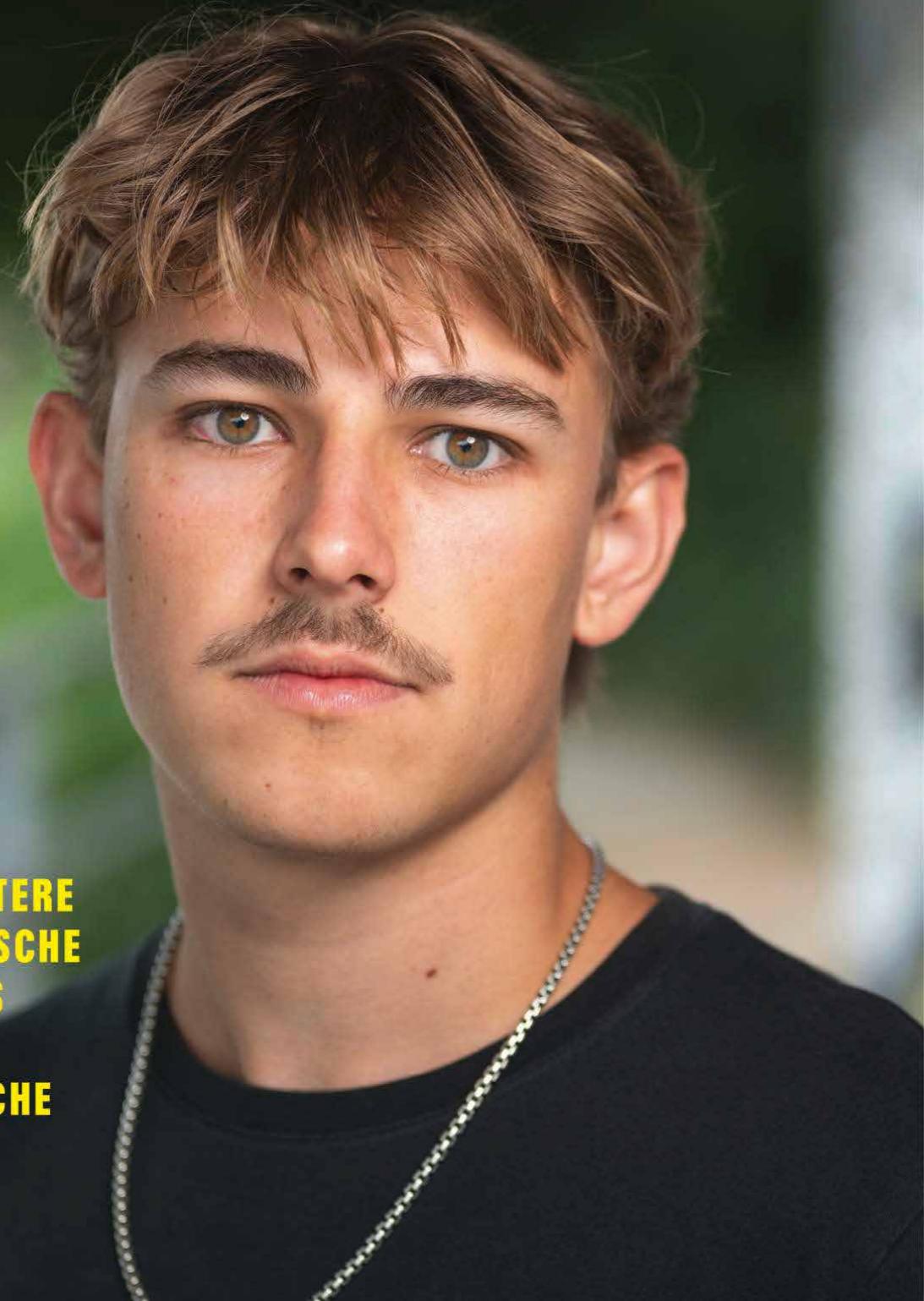
Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Julie Caplin
Ein Wiedersehen im Sommer
Roman

400 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: A Summer Country Escape
Aus dem Englischen von
Christiane Steen

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01847-3
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 15.05.2026





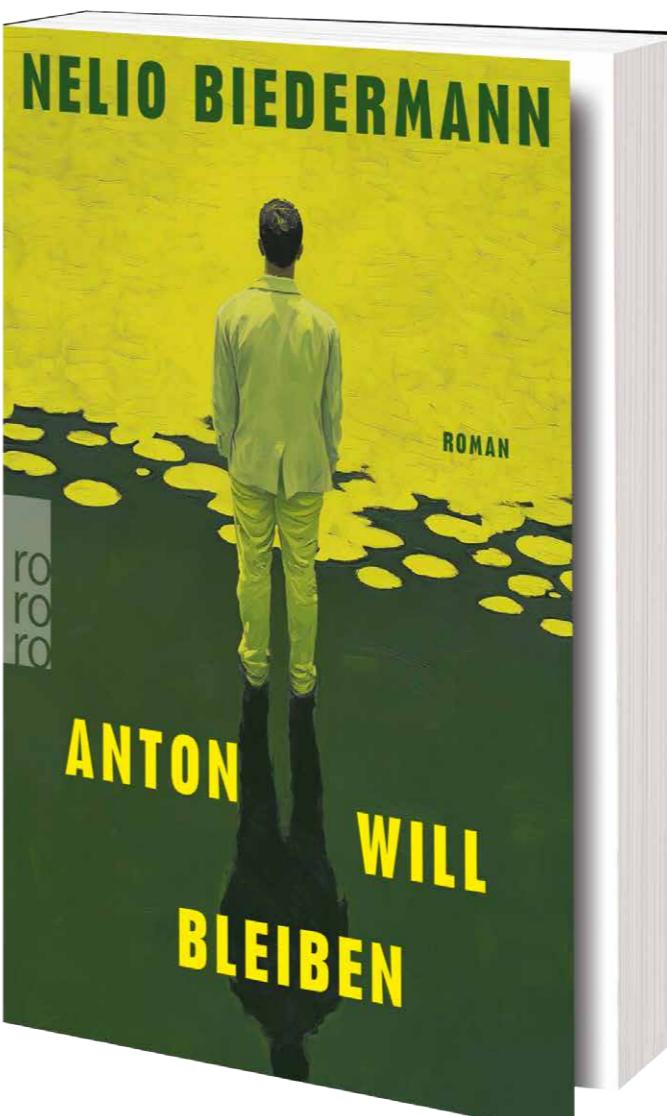
«ES IST EIN EINDRINGLICHES, WEISES BUCH, WELCHES DAS DÜSTERE ODER MELANCHOLISCHE DES GRUNDTHEMAS IN EINE HEITERE, LEICHTE UND FRISCHE SPRACHE FASST.»
TAGBLATT ZÜRICH

Nelio Biedermann, geboren 2003, studiert Germanistik und Filmwissenschaft an der Universität Zürich. 2023 legte er mit *Anton will bleiben* sein Debüt vor; 2025 folgte der Roman *Lázár*, der zum Bestseller wurde und in mehr als zwanzig Ländern erscheint. *Die Zeit* schrieb: «Ein großartiges Werk ... ein außergewöhnlicher Schriftsteller.»

Der Debütroman des Autors von *Lázár*

Ein dem Tod entgegenblickender Mann versucht verzweifelt, etwas zu hinterlassen – und findet nebenher den Sinn des Lebens.

Ein Roman über die Vergänglichkeit und die Zeit und vor allem eine Geschichte über Freundschaft und den Mut, neu zu beginnen



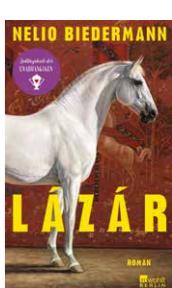
Anton ist Witwer, in Rente, und lässt seine Tage in gemächlichem Gleichmut verstreichen. Bis er erfährt, dass er nicht mehr lange zu leben hat. Wer wird sich einst an ihn erinnern? Obwohl nicht mehr viel Zeit bleibt, nimmt Anton all seinen Ehrgeiz zusammen. Um etwas zu hinterlassen, das ihn überdauern wird. Er beginnt, ein Buch zu schreiben, zu fotografieren, zu malen. Und versteht immer mehr, dass alles, was ihm Freude bringt, flüchtig und vergänglich ist. Die Möve und die Taube am Fenster, die er als Haustiere adoptiert. Die Nähe zu Katharina, der hübschen Schauspielerin, und die langen Gespräche am Meer mit dem jungen Existenzialisten, der so sehr an allem zweifelt, dass er nicht mehr leben will. Während die beiden Freunde werden, merken sie, was sie voneinander lernen können, was das Leben lebenswert macht.

«Dieses Buch ist eine Schatzkiste, nicht nur an philosophischen Gedanken, sondern auch an humorvollen, filmreichen Szenen. Erstaunlich, wie gekonnt und mit welch scheinbarer Leichtigkeit der junge Autor über Freundschaft, das Dasein im Alter und die Endlichkeit zu schreiben vermag.» *Luzerner Zeitung*

Nelio Biedermann
Anton will bleiben
Roman

208 Seiten
12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01722-3
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 20.02.2026



978-3-7371-0226-1





Christiane Franke wurde an der Nordseeküste geboren und lebt immer noch gerne dort. Neben ihren gemeinsamen Projekten mit Cornelia Kuhnert schreibt sie weitere Krimis und Romane, die im Emons Verlag und im Goya Verlag erscheinen.

Cornelia Kuhnert lebt in Hannover und hat bereits zahlreiche Kriminalromane veröffentlicht und Anthologien herausgegeben. Neben ihrer Bestellerserie um Henner, Rudi und Rosa veröffentlichen die Autorinnen bei rororo eine Krimireihe um Heißmangelbetreiberin Martha Frisch, die in den Fünfzigerjahren in Leer ermittelt.

Mehr über die Autorinnen unter: www.kuestenkrimi.de

Meuchelmord und Mafia: Band 13 der Bestseller-Krimireihe um das Kult-Trio aus Ostfriesland

Gesamtauflage: 330.000 Exemplare

«Es muss nicht Sylt sein, in Neuharlingsiel passiert doch auch genug.» Dora Heldt



Ganz Neuharlingsiel steht unter Schock: Postbote Henner hat die Inhaberin der kleinen Reederei «Meeresglück» erschossen auf ihrem Schiff gefunden, inmitten der Blumendeko für eine Seebestattung. Sofort vermutet die Kripo in Wittmund einen Mafia-Mord, denn Tjelda war mit einem Italiener verheiratet und die erste Vorsitzende des neuen Cannabis Socialclubs «Ostfriesischer Hanf-Himmel». Die Ermittlungen laufen auf Hochouren, und obwohl man schon einige Mordfälle aufgeklärt hat – mit dem Organisierten Verbrechen hatten Polizist Rudi und seine Kollegen noch nie etwas zu tun. Lehrerin Rosa hält sich dieses Mal zurück und genießt die ersten Ferientage mit ihrer Flirt-Bekanntschaft vom Kitesurfing-Kurs. Doch dann überschlagen sich die Ereignisse, und als Henner unter Mordverdacht gerät, ist Rosa natürlich wieder mittenmang.

Auch als Hörbuch bei SAGA erhältlich

Christiane Franke, Cornelia Kuhnert
Matjes al dente
Ein Ostfriesen-Krimi

336 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01822-0
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 20.02.2026

Eine unvergessliche Heldenin mit einem Gespür für Verbrechen:
Pleased to meet you, Florence Butterfield!

Susan Fletcher schreibt mit Empathie und feinem Humor über das Alter, die Liebe, über Verlust und zweite Chancen.

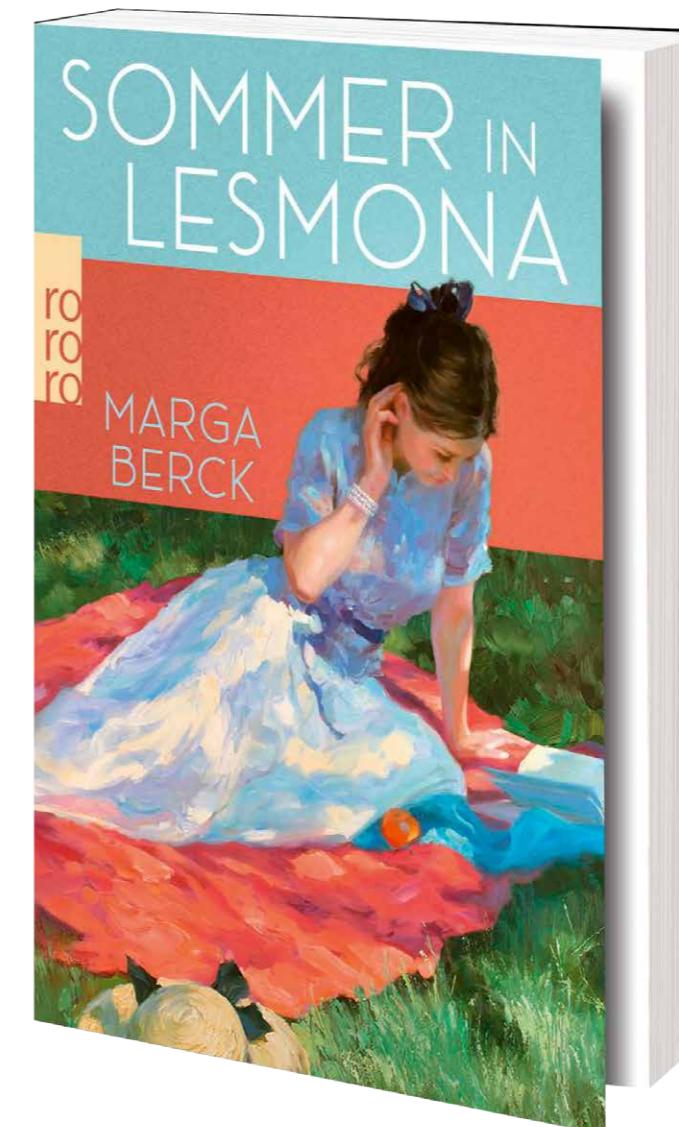


Ein altes Herrenhaus mit einem großen Garten, in dem Lavendel, Mohn und Kornblumen blühen. Morgens singt der Zaunkönig, abends lässt man den Tag bei einem Gin Tonic unter den Apfelbäumen ausklingen. Florence Butterfield kann sich keinen schöneren Ort für den Lebensabend vorstellen als die Seniorenresidenz Babbington Hall. Bis Heimleiterin Renata in der Mittsommernacht aus dem Fenster springt. Nur einen Tag nachdem sie Florrie anvertraute, sie sei frisch verliebt. Ein tragischer Selbstmord? Je mehr Florrie über ihr eigenes bewegtes Leben nachdenkt, desto überzeugter ist sie, dass Renata Opfer eines Verbrechens wurde. Die alte Dame beginnt zu ermitteln – und muss feststellen, dass mancher Bewohner von Babbington Hall ein dunkles Geheimnis hütet ...

Worte, die von Herzen kommen: Die Briefe einer Hanseatentochter des späten 19. Jahrhunderts über ihre erste Liebe fügen sich zu einem lebensnahen, berührenden und bezaubernden Roman.

Ein Roman, der seit Jahrzehnten seine Leser:innen begeistert

Mit einem neuen Nachwort von Nicole Seifert



Die 18-jährige Marga schreibt Briefe an ihre beste Freundin Bertha, als sie für den Sommer auf das Landgut Lesmona zu ihrem Onkel geschickt wird. Dort erlebt sie die erste große Liebe mit ihrem Cousin Percy, zu Gast aus England. Die beiden verbringen einen unvergesslichen Sommer miteinander. Doch Percy ist jung und mittellos, Margas Eltern haben indes hohe Erwartungen an eine standesgemäße Ehe für ihre Tochter. Marga erfährt das höchste Glück und den tiefsten Schmerz in ganz kurzer Zeit und muss Entscheidungen treffen, die nicht nur ihr Leben prägen werden.

Die Mädchenbriefe von Marga Berck, jahrzehntelang in einer Kiste verwahrt, wurden von der Autorin erst in hohem Alter veröffentlicht. Der daraus entstandene Briefroman begeistert seit Jahrzehnten zahllose Leser:innen immer wieder neu. In den 1980ern mit Katja Riemann verfilmt, liest sich das Buch noch heute so lebensnah und ergreifend wie damals.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Susan Fletcher
Die brillante Florence Butterfield
Roman
496 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originaltitel: The Night in
Question
Aus dem Englischen von
Silke Jellinghaus und
Katharina Naumann

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01284-6
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 20.02.2026

Marga Berck
Sommer in Lesmona

208 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Neuausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01910-4
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 13.03.2026





A1-Wendeplakat

Sven Stricker wurde 1970 in Tönning geboren und wuchs in Mülheim an der Ruhr auf. Er studierte Komparatistik, Anglistik und Neuere Geschichte. Seit 2001 arbeitet er als freier Wortregisseur, Bearbeiter und Autor und gewann in dieser Funktion mehrmals den Deutschen Hörbuchpreis. Für seine Sörensen-Romane war Stricker 2017 und 2024 für den Glauser-Preis nominiert. Die Verfilmung von *Sörensen hat Angst* gewann 2021 den Deutschen Fernsehkrimipreis sowie den österreichischen Fernsehpreis Romy. 2022 wurde Stricker für das Drehbuch mit dem Grimme-Preis ausgezeichnet. Er lebt in Potsdam und hat eine Tochter.

Sörensen wird von seiner Vergangenheit eingeholt und hadert mit der Gegenwart – sein bisher persönlichster Fall.

Lustig, tiefgründig und weit mehr als Mordgeschichten: Sven Strickers Krimis sind längst Kult.

«Sprachlich, atmosphärisch und überhaupt ist Sörensen wohl das Beste, was der deutschsprachige Krimi derzeit zu bieten hat.» Ursula Poznanski



Veränderungen stehen an bei Sörensen – und Veränderungen sind wie saure Milch: braucht man nicht. Nachdem er seinen kranken Vater bei sich aufgenommen hat, taucht überraschend auch noch ein alter Schulfreund auf. Schiefel heißt er, und er bringt einen Sack voller Probleme mit. Hinter seinem Haus werden menschliche Leichenteile gefunden. Handelt es sich um die Überreste eines vor Jahren verschwundenen Mädchens? Schon wird aus einem Cold Case ein heißer, steckt Sörensen in der nächsten Mordermittlung. Für die er dringend seine Kollegin Jenni braucht – die sich allerdings ebenfalls verändern möchte ...

Sven Stricker
Sörensen geht aufs Haus
Kriminalroman

448 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01738-4
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 20.02.2026



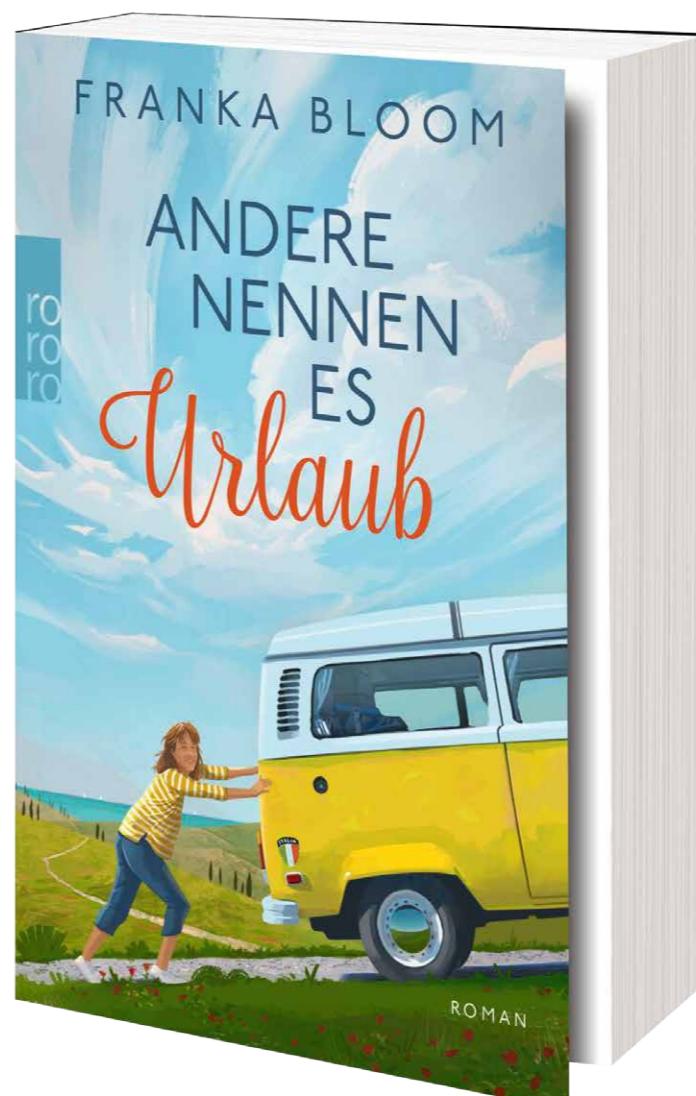


Franka Bloom lebt mit ihrer Familie in Leipzig. Als erfahrene Drehbuchautorin verfasste sie Stoffe für *Tatort*, *SOKO Leipzig* und *Ein Fall für zwei* und gewann zahlreiche Preise. Seit ihrem *Spiegel*-Bestseller *Anfang 40 – Ende offen* begeistert sie auch mit ihren Romanen das Publikum. Zuletzt erschienen ist *Was geht, Annegret?* – «Eine erfrischende und berührende Geschichte über Generationen, Zusammenhalt und Neuanfänge ... Ein absolutes Lesevergnügen!» bibliomaniacs.de

Eine turbulente Familiengeschichte mit zwei ungleichen Schwestern, einem kauzigen Vater und einer abenteuerlichen Reise nach Italien

Herz trifft Humor – der Roman spricht Müttern, Töchtern, Schwestern aus der Seele.

«Franka Bloom beschert uns immer wieder herrlich humorvolle Geschichten über Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs.» *Für Sie*



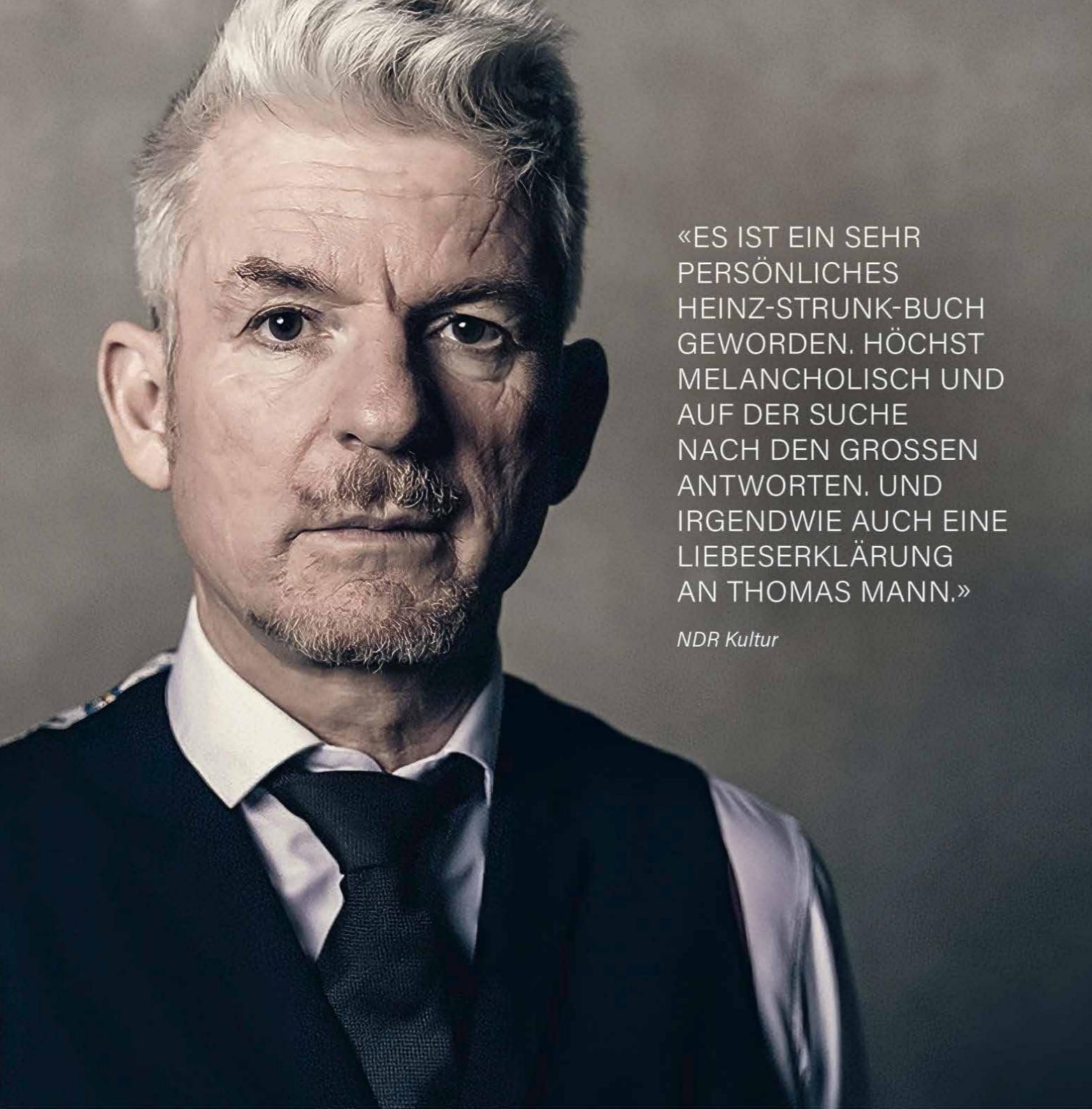
Netti (50) steckt privat und beruflich in einer Sackgasse: Die letzte Beziehung ist gescheitert, ihr Theatervertrag nicht verlängert, der Sohn auf dem Absprung. Und dann ist da noch ihr Vater Bruno, der seit dem Tod der Mutter nicht alleine klar kommt. Fast täglich schaut Netti bei ihm vorbei, obwohl sie und ihre erfolgreiche Schwester sich eigentlich gemeinsam kümmern wollten. Aber jetzt braucht Netti dringend eine Auszeit, um endlich mal durchzutragen und ihr Leben neu zu ordnen. Und das am liebsten am Meer, irgendwo im Süden. Als sich ihr eine Mitfahrelegenheit mit einem Italiener bietet, sagt sie sofort zu. Soll eben ihre Schwester nach dem Vater schauen. Doch als es losgeht, sitzt Bruno auf der Rückbank. Und Netti ahnt, dass es alles andere als ein entspannter Urlaub wird, denn ihr Vater hat eigene Pläne, und die Reisegruppe wird immer größer ...

Franka Bloom
Andere nennen es Urlaub
Roman

384 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01752-0
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 13.03.2026





«ES IST EIN SEHR PERSÖNLICHES HEINZ-STRUNK-BUCH GEWORDEN. HÖCHST MELANCHOLISCH UND AUF DER SUCHE NACH DEN GROSSEN ANTWORTEN. UND IRGENDWIE AUCH EINE LIEBESERKLÄRUNG AN THOMAS MANN.»

NDR Kultur

Große Onlinekampagne

Instagram

facebook

DIE ZEIT

Frankfurter Allgemeine

FAZ.NET

Süddeutsche.de

Werbung in der

bookie

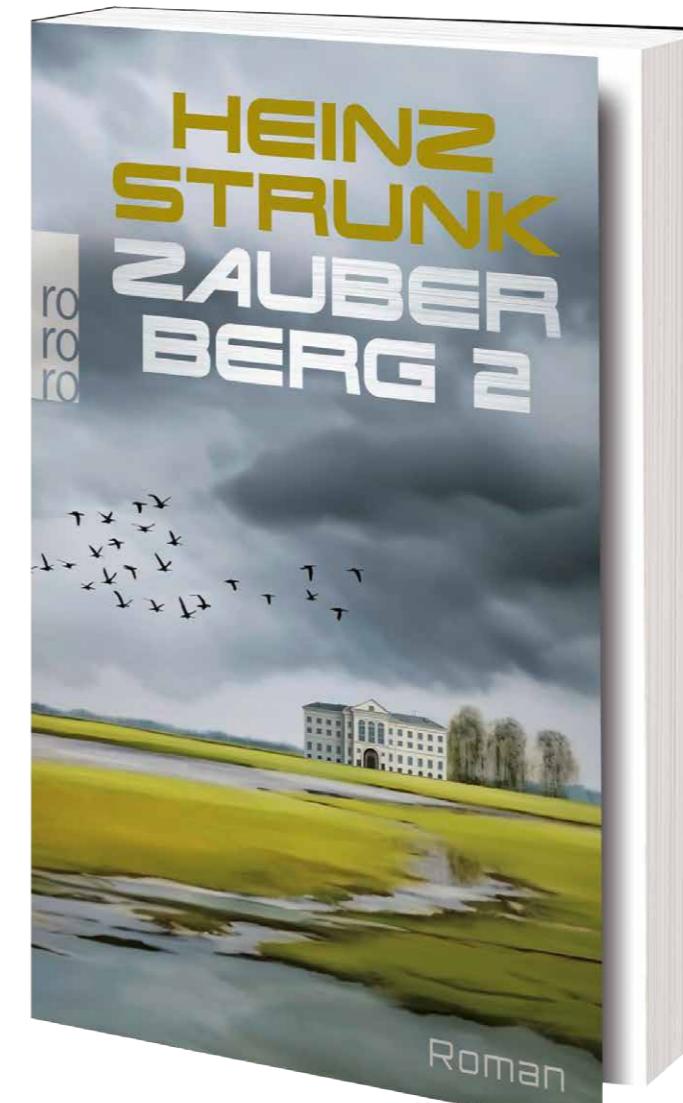
App

Der Schriftsteller, Musiker und Schauspieler **Heinz Strunk** wurde 1962 in Bevensen geboren. Seit seinem ersten Roman *Fleisch ist mein Gemüse* hat er 14 weitere Bücher veröffentlicht. *Der goldene Handschuh* stand monatelang auf der Bestsellerliste; die Verfilmung durch Fatih Akin lief im Wettbewerb der Berlinale. 2016 wurde der Autor mit dem Wilhelm Raabe-Literaturpreis geehrt. Seine Romane *Es ist immer so schön mit dir* und *Ein Sommer in Niendorf* waren für den Deutschen Buchpreis nominiert.

Eine Hommage an den Klassiker Thomas Mann, ein großer Roman, ganz und gar Heinz Strunk

Mit Heinz Strunk im Sanatorium: Das Leben wäre so trübsinnig, gäbe es seine brüllend komischen Bücher nicht.

«Ein sehr trauriges und ein sehr gutes Buch, und am besten dürften den Zauberberg 2 womöglich Leser verstehen, die den ersten Zauberberg gar nicht kennen.» *Die Zeit*



Jonas Heidbrink ist mit einem Start-up reich geworden; arbeiten muss er sein Leben lang nicht mehr. Aber es geht ihm nicht gut, überhaupt nicht. Und so begibt er sich eines kalten Januartages in ein Sanatorium nahe der polnischen Grenze: alles ausgesprochen nobel, aber eben doch: Klinik, für Menschen mit dem einen oder anderen Knacks. Schnell ist Heidbrink in das Korsett von Visiten und Anwendungen eingewängt, muss er sich entscheiden, ob er im Speisesaal seiner Misanthropie folgen oder Anschluss finden will. Die Menschen hier, Ärzte, Schwestern, Patienten, sind ihm fremd. Doch bald sind sie seine Welt.

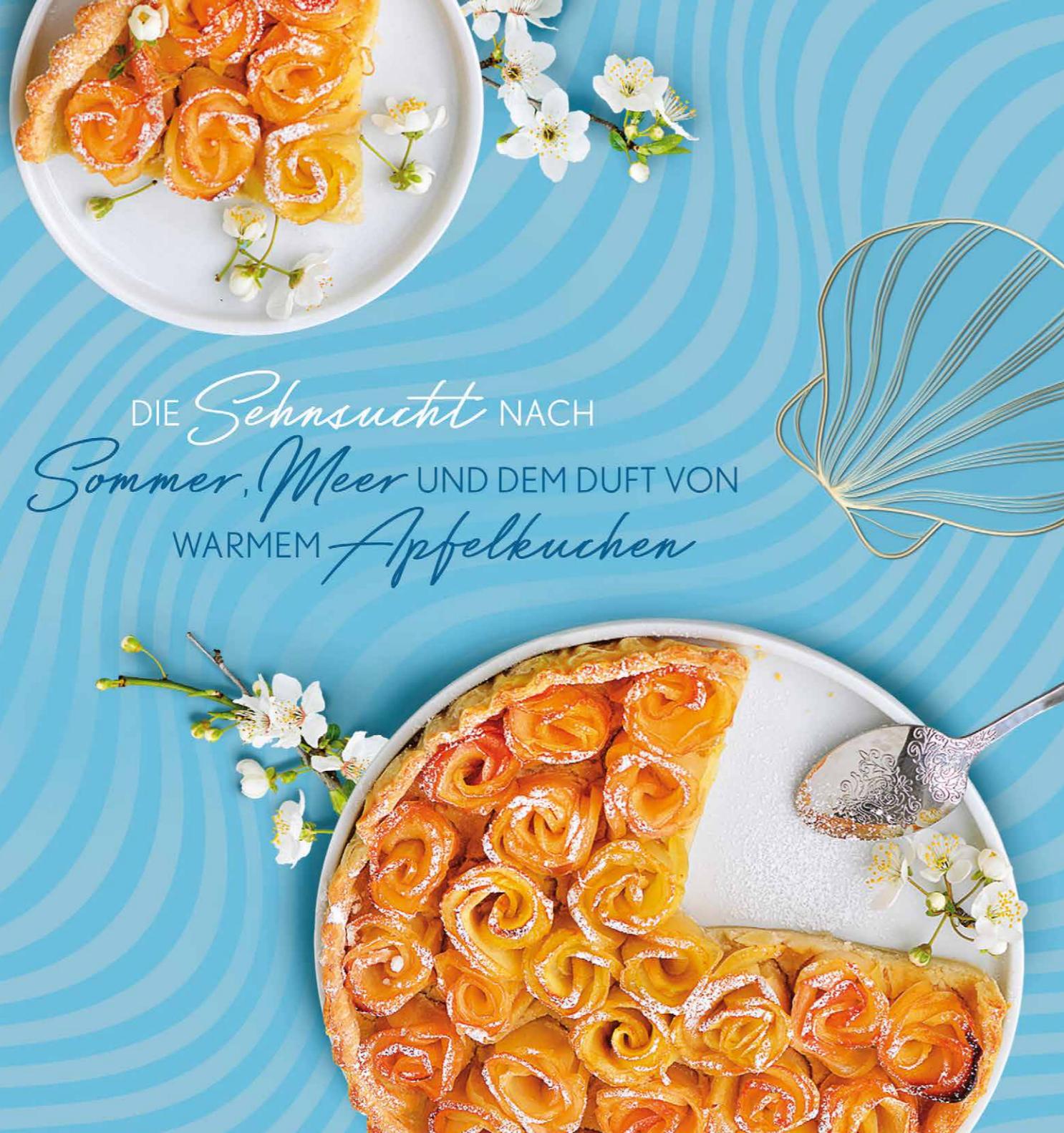
Nur scheint die Klinik wirtschaftlich nicht rundzulaufen. Ein Nebengebäude wird geschlossen, das Personal reduziert sich. Und so reiht sich ein Monat an den anderen – bis es in den Sümpfen zu einem rätselhaften Unglücksfall kommt.

Auch als Hörbuch bei roof Music erhältlich

Heinz Strunk
Zauberberg 2
Roman

288 Seiten
12,5 x 19,0 cm

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01547-2
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 13.03.2026



DIE *Sehnsucht* NACH
Sommer, Meer UND DEM DUFT VON
WARMEM *Apfelkuchen*

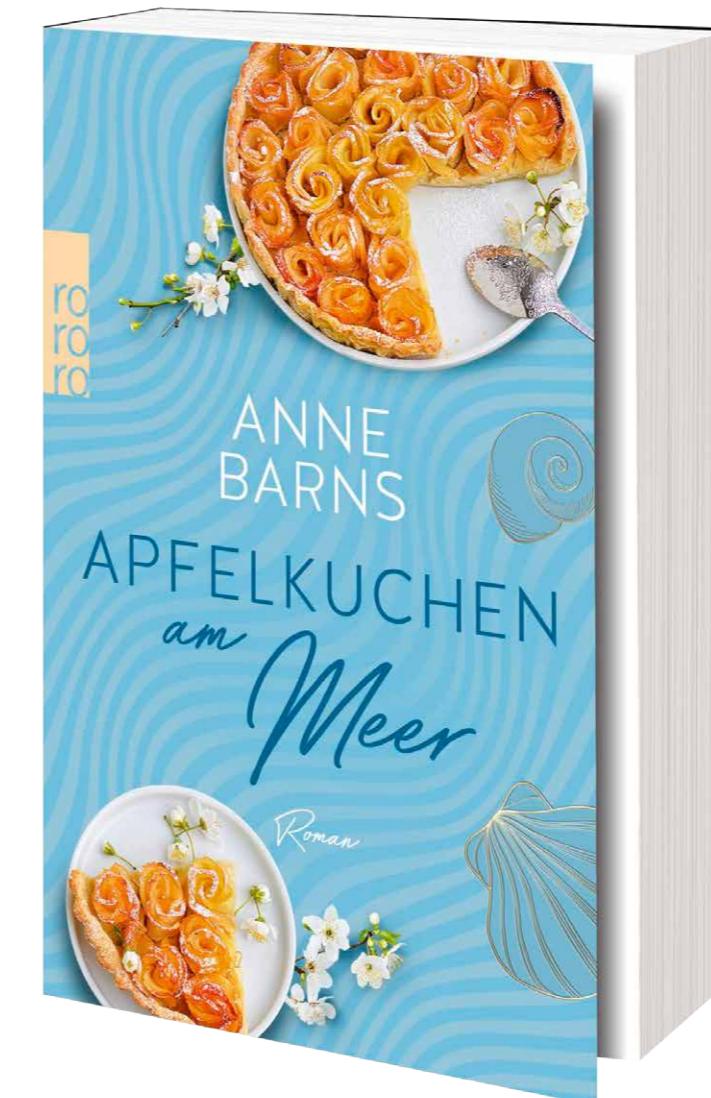


Anne Barns ist das Pseudonym der Autorin Andrea Russo. Für ihre Leidenschaft hat sie den Lehrerinnenberuf gegen das Schreiben eingetauscht. Ihre Wohlfühlromane, die am Meer spielen (u. a. *Der Duft von Kuchen und Meer*), sind Bestseller. Die Küste ist ihr zweites Zuhause. Wann immer es möglich ist, zieht es sie nach Amrum, Rügen oder andere Orte am Meer – um aufzutanken, die Seele baumeln zu lassen oder um zu schreiben.

Towerland – Zauberland. So wird die Insel Juist genannt. Denn wer einmal dort war, trägt diesen Zauber für immer in sich.

Der Anne-Barns-Klassiker und Bestseller *Apfelkuchen am Meer* lädt ein zum Wegträumen: mit vielen Wohlfühlmomenten, kulinarischem Genuss und Küstenflair.

Erweiterte Neuausgabe: erstmals mit der ca. 50-seitigen Erzählung *Apfelträume am Meer*



Der Duft von warmem Apfelkuchen, vermischt mit salziger Meeresluft: Für die junge Konditorin Merle ist es das Aroma unvergesslicher Kindheitstage auf der Insel Juist. Als sie beschließt, einen Sommer lang in einem kleinen Café auf der Insel zu arbeiten, ahnt sie nicht, dass dort viel mehr als der Duft vertrauter Aromen auf sie wartet. Das streng gehütete Rezept der Apfelrosentorte, das über Generationen in ihrer Familie weitergegeben worden ist, birgt ein Geheimnis – eines, auf das nur die Insel die Antworten kennt. Merle begibt sich auf eine Reise in die Vergangenheit ihrer Familie. Und während alte Erinnerungen erwachen und verborgene Wahrheiten ans Licht kommen, wird sie vom Zauber der Insel umspült. Denn Merle findet auf Juist nicht nur zu ihrer Vergangenheit, sondern auch zu ihrem Glück.

Anne Barns
Apfelkuchen am Meer
Roman

416 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Neuausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01958-6
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 13.03.2026



«DER GEBORENE
ALLEINUNTERHALTER ...
ES GIBT WENIGE,
DIE SO EINEN BLICK
FÜR ALLTAGSSITUATIONEN
HABEN.»

ZDF-Mittagsmagazin

© Anja Thülling

Horst Evers, geboren 1967 in der Nähe von Diepholz in Niedersachsen, studierte Germanistik und Publizistik in Berlin und jobbte als Taxifahrer und Eilzusteller bei der Post. Er erhielt unter anderem den Deutschen Kabarettpreis und den Deutschen Kleinkunstpreis. Jeden Sonntag ist er auf *radio-eins* zu hören, im *WDR* regelmäßig mit seiner Sendung *Horst Evers und Freunde*. Seine Geschichtenbände und Romane – wie *Der König von Berlin*, *Wer alles weiß, hat keine Ahnung* oder *Zu faul zum Nichtstun* – sind Bestseller. Horst Evers lebt mit seiner Familie in Berlin.

Warum gucken wir lieber aufs Handy statt Löcher in die Luft, und was wurde aus der Kunst des Nichtstuns? Horst Evers erkundet den Irrsinn unseres Alltags – warmherzig und schräg!

Zahlreiche Veranstaltungen jedes Jahr, eine riesige Fangemeinde und über 1,7 Millionen verkauft Exemplare

«Horst Evers' Pointen sind so gut, dass sie einem noch Jahre nach dem Lesen im Kopf rumschwirren.» Marc-Uwe Kling



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Horst Evers
Zu faul zum Nichtstun
Geschichten

224 Seiten
12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01577-9
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 13.03.2026

«Ungefähr 47 Sekunden. Das ist angeblich die durchschnittliche Zeit, die ein moderner Mensch tatenlos rumsitzt, bevor er zum Handy greift und irgendetwas nachschaut. Zumindest behauptet das eine Studie, die jedoch leider nicht genauer erklärt, was denn ein moderner Mensch ist. Wenigstens nicht in dem zusammenfassenden Artikel zu dieser Studie, den ich in meinem Handy lese. Gefunden habe ich ihn, nachdem ich 47 Sekunden lang nichts gemacht hatte.»

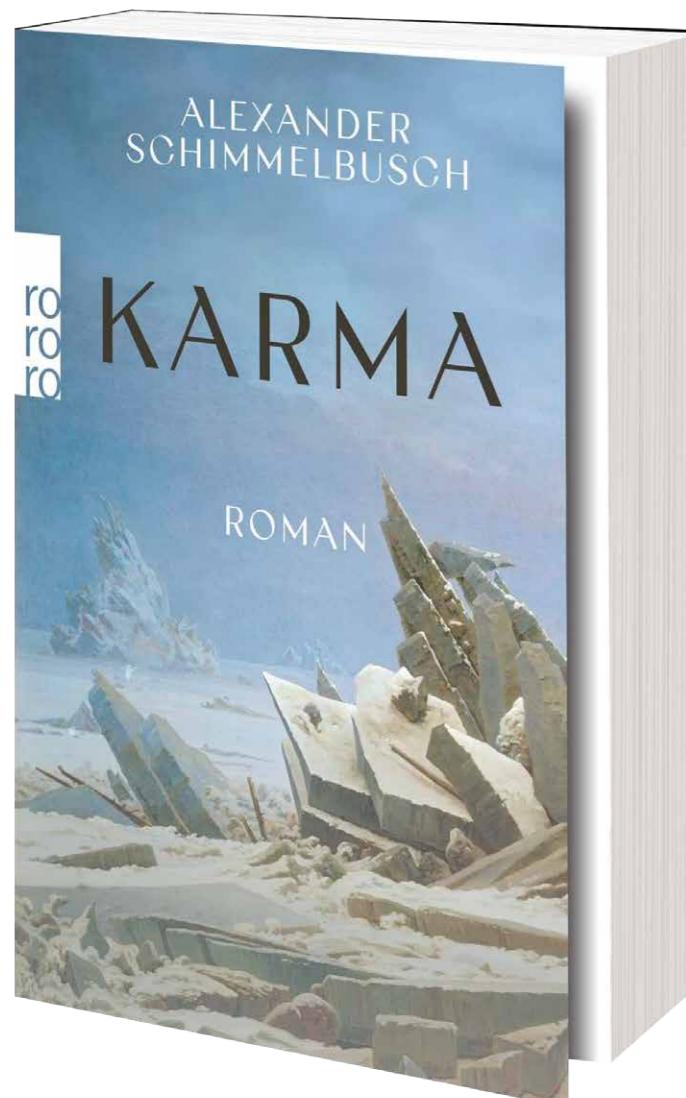
Wie kann es sein, dass wir in jeder kurzen Pause, die uns der Tag bietet, sofort auf unser Handy schauen und uns ablenken? Sind wir vielleicht einfach zu faul zum Nichtstun geworden? Mit viel Witz, überraschenden Wendungen, Wärme und tatsächlich begründeter Zuversicht nimmt Horst Evers uns mit auf eine Reise durch unsere seltsame Gegenwart. In Geschichten, die keinen einzigen Ratschlag erteilen, aber trotzdem oder gerade deshalb helfen.

«Lustig. Und selbstironisch. Und sehr treffend – und ein bisschen gemein.» *Welt am Sonntag*



Eine deutsche Dystopie im Zeitalter der KI, eine politische Satire auf die Deutschen und ihre Mythen und eine scharfsinnige Analyse unserer Zeit

«Endlich ein großer deutscher Zukunftsroman.» Denis Scheck,
ARD «Druckfrisch»



Brandenburg, im Herbst 2033. Mit einem Festakt werden die führenden Köpfe der *Omen SE*, des wertvollsten deutschen Technologieunternehmens, in den Ruhestand verabschiedet. Für sie bricht das Zeitalter der Muße an, «die Zeit der Melonen und Feigen». Gläserne Smarhouses stehen in der unternehmens-eigenen Siedlung am Auensee für sie bereit. Dort finden sie zu sich, sie kommen zur Ruhe. Doch am Himmel über den Endmoränen kündigt sich schon ein Wetterleuchten an ...

Alexander Schimmelbusch führt uns an einen Ort in naher Zukunft, wo erschöpfte Bildungsbürger allein sind mit ihrer Wut und ihrer Sehnsucht, mit invasiven Arten und Technologien. *Karma* ist eine Zukunftsvision, ein Gesellschaftsroman, dem es um nicht weniger geht als «das gute Leben». Aber was ist gut? Und was richtig? Wer entscheidet, und wer richtet über wen?

Alexander Schimmelbusch
Karma
Roman

304 Seiten
12,5 x 19,0 cm

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-00156-7
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 13.03.2026

Ein Angelwettbewerb mit mörderischem Fang! Wencke Dierksen ermittelt zwischen Fischmarkt und Kaffklüngel.

Der Wohlfühlkrimi vom platten Land, für Angler, Alpakas und alle, die witzige Krimis lieben!

Hedda Anders schreibt norddeutsch ehrlich, urkomisch und bestechend originell.



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Hedda Anders
Mörder bei die Fische
Ein norddeutscher Krimi
304 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01531-1
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 13.03.2026



978-3-499-01544-1



Eigentlich hat sich Ex-Kommissarin Wencke Dierksen auf ihren Bauernhof im Dörfchen Sorum an der Elbe zurückgezogen, weil sie mit dem Verbrechen nichts mehr zu tun haben wollte. Doch dann wird ausgerechnet der alljährliche Sorumer Angelwettbewerb, die «Aalnacht», zum Tatort – denn dieses Jahr hat der «Aalkönig» nicht den längsten Aal, sondern einen Toten an der Angel!

Das Opfer, der eigenbrötlerische Tierrechtler Peter Hacke, war bekannt dafür, des Öfteren heimlich Ställe und Gatter zu öffnen, um die Tiere der Sorumer Bauern freizulassen. Sannen die Viehbesitzer etwa auf Rache? Auch auf dem Hamburger Fischmarkt hat er sich mit seinen Tierschutz-Aktionen Feinde gemacht, mit Matjes-Klaus hat er sich vor zwei Wochen sogar noch geprügelt. Könnte ein wütender Fischhändler Peter Hacke ermordet haben? Wencke und ihr Kollege Theo ermitteln im Dorf- und Fischmarktmilieu. Wen hat Peter Hacke mit seinen Aktionen noch verärgert? Und was hat es mit der traditionsreichen «Aalnacht» wirklich auf sich?





Liv Helland liebte schon immer das Meer, deshalb spielten dort viele der Geschichten, die sie sich als Kind gerne ausdachte. Sie studierte deutsche und englische Literatur und arbeitete als Journalistin und Übersetzerin, bevor sie das Bücherschreiben für sich entdeckte. An die Nordsee und nach Ostfriesland zieht es sie immer wieder, dass es in Ostfriesland Schlösser gibt, hat sie besonders fasziniert. Daraus entstand die Geschichte um drei Schwestern, die gemeinsam ein Wasserschloss erben.

Ein Schloss an der Nordsee. Drei Schwestern, die vor großen Entscheidungen stehen.

Hinreißende Liebesromane zum Wohlfühlen und Wegträumen

Jeder Band erzählt die Liebesgeschichte einer Schwester.



Noch bis zum Sommer müssen die Schwestern Ebba, Levke und Marie zusammen auf Schloss Süderholt wohnen – so hat ihr Großvater Jörn es in seinem Testament bestimmt. Was wird danach passieren? Werden die drei bleiben oder gehen? Levke, die davon träumt, im Schloss eine Eventagentur zu eröffnen, wird von ihrer Vergangenheit eingeholt, und ihr Entschluss, in Süderholt zu bleiben, gerät ins Wanken. Marie kämpft weiter um Wattführer Noah, in den sie sehr verliebt ist. Und Noah scheint auch Gefühle für sie zu haben. Doch immer wieder zieht er sich zurück, und Marie wird klar: Er hütet ein dunkles Geheimnis. Ebba kommt ihrer Jugendliebe Cord wieder näher. Gefährlich nahe. Denn auf keinen Fall darf er erfahren, was sie damals getan hat. Als ein Sturm über Süderholt aufzieht, stehen für die drei Schwestern schwere Entscheidungen an ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Liv Helland
Die Schloss-Schwestern:
Dünensommerliebe
Roman

304 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01732-2
Warengruppe: 2141
Lieferbar ab 13.03.2026

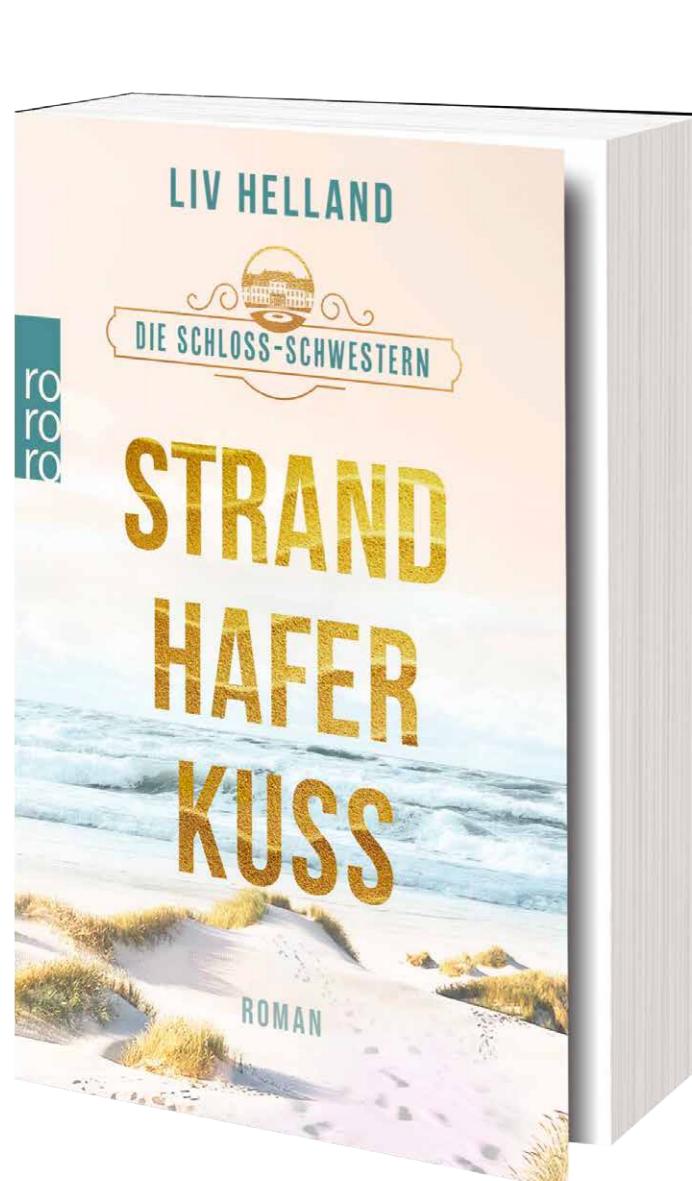


978-3-499-01731-5

Das große Finale – findet jede der Schwestern ihr Happy End?

Für alle, die von einem Sommer am Meer träumen.

Romantisch und mit viel Nordseeflair: diese Romane wärmen jedes Herz.



Die turbulente Zeit, in der die Schwestern Ebba, Levke und Marie zusammen in Schloss Süderholz leben mussten, neigt sich dem Ende zu. Sie haben die Bedingungen im Testament ihres Großvaters erfüllt – und mehr über sich und einander gelernt, als sie für möglich gehalten haben. Doch noch bevor sie entscheiden können, ob sie im Schloss bleiben wollen, erhebt unerwartet jemand Anspruch auf das Erbe der Schwestern. Sie müssen zusammenhalten, wenn sie nicht alles verlieren wollen. Als gerade ein von Levke organisierter Sommerball im Schloss stattfindet, spitzen sich die Ereignisse zu, und vor allem Ebba muss endlich entscheiden, ob ihr Herz für immer nach Süderholz gehört.

Das faszinierende Leben der Ottilie von Faber-Castell: eine Frau zwischen Konventionen und Leidenschaft im ausgehenden 19. Jahrhundert

Eine Romanbiografie für Fans von historischen Sagas

Das vielschichtige Porträt einer Frau, die ihren Platz in einer sich wandelnden Zeit finden muss. Historisch genau und inspirierend.



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Liv Helland 304 Seiten
Die Schloss-Schwestern: 12,5 x 19,0 cm
Strandhaferkuss Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01733-9
Warengruppe: 2141
Lieferbar ab 19.06.2026

Auch als Hörbuch bei Hierax Medien erhältlich

Asta Scheib 496 Seiten
Eine Zierde in ihrem Hause 12,5 x 19,0 cm
Die Geschichte der Ottilie von
Faber-Castell Neuausgabe
Roman

Es ist das Ende des 19. Jahrhunderts. Lebensgier und Weltuntergang liegen in der Luft. Geboren 1877 in Stein bei Nürnberg, wächst Ottilie in der wohlhabenden Welt der Faber-Dynastie auf – geprägt von ihrem Großvater Lothar von Faber, dem «König aller Bleistifte». Ottilie steht im Mittelpunkt rauschender Feste und glänzender Gesellschaften, schließlich ist sie Debütantin aus dem aufstrebenden Industrieadel. Als ihr Großvater stirbt, wird sie Alleinerbin der Bleistiftfabrik A. W. Faber.

Doch Ottilie ist lebenshungrig, sie will sich niemandem beugen. Trotz aller Privilegien fühlt sie sich eingeengt von den strengen gesellschaftlichen Erwartungen und Konventionen ihrer wohlhabenden Familie. Schließlich muss sie sich fragen: Folgt sie ihrem vorgestimmenen Weg oder ihrem Herzen?

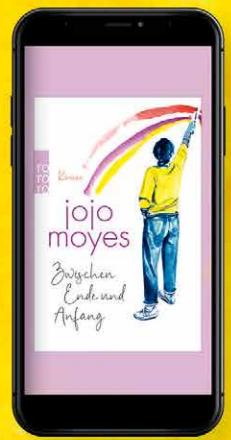
«Ein großes Verdienst von Asta Scheib ist es, ihren vielen Lesern über die Jahrzehnte historische Persönlichkeiten nahegebracht zu haben, die sonst im kollektiven Gedächtnis verloren gegangen oder gar nicht erst aufgetaucht wären.» *Süddeutsche Zeitung*



Dein Leben, dein Happy End.

Manchmal musst du es nur neu schreiben.

Große Onlinekampagne mit Buchtrailer



facebook

Instagram

YouTube

Pinterest

emotion

jolie

GRAZIA



Große Podcast-Kampagne

Native Spots in Lifestyle & Mindfulness-Podcasts wie u. a. «True Love», «Iced Macho Latte», «Dings und Bums», «1a B-Ware»

Bannerwerbung



Newslettermarketing

In Ihrer
Buchhandlung

6er-Bodendisplay

Gestanzter
Aufsteller

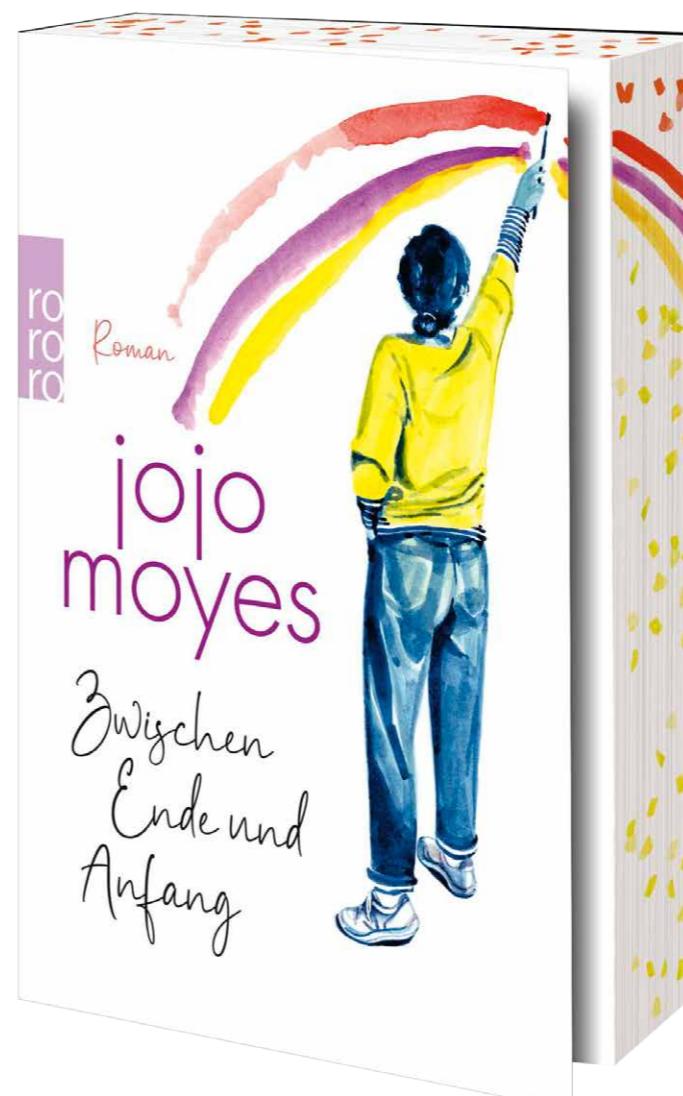


Jojo Moyes, geboren 1969, hat Journalistik studiert und für die *Sunday Morning Post* in Hongkong und den *Independent* in London gearbeitet. Ihr Roman *Ein ganzes halbes Jahr* war ein internationaler Bestseller und eroberte weltweit die Herzen von über 16 Millionen Leser:innen. Zahlreiche weitere Nr.-1-Romane folgten. Jojo Moyes hat drei erwachsene Kinder und lebt in London.

Familie ist das, was du daraus machst!

Jojo Moyes schreibt mitten aus dem Leben. So anschaulich, so berührend, so warmherzig, wie nur sie es kann!

Gesamtauflage der Autorin: über 13 Millionen



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley



ERSTE
AUFLAGE
MIT FARB-
SCHNITT

Willkommen bei den Kennedys, einer ganz normalen Familie: **Lila** hat einen Bestseller darüber geschrieben, wie man seine Ehe frisch erhält, nur um dann herauszufinden, dass ihr Ex mit einer anderen Frau «heile Familie» spielt. **Bill**, ihr Stiefvater, ist anscheinend klammheimlich bei ihr eingezogen. **Celie**, Lillas Älteste, hasst die Schule. Sie hasst sie so sehr, dass sie aufgehört hat hinzugehen. Ihre Mutter hat davon leider keine Ahnung. **Violet** ist neun und singt altersunangemessene Rap-Songs, lacht über Furzwitze, und Lila hofft inständig, dass sie sich niemals, niemals ändern wird. Als dann auch noch **Gene** auftaucht – Lillas entfremdeter Vater, und ganz und gar nicht das, was man ein gutes Vorbild nennt –, ist das Chaos perfekt. Doch manchmal bringen einem gerade die Menschen, die einen am meisten in den Wahnsinn treiben, bei, was es bedeutet, eine Familie zu sein ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Jojo Moyes
Zwischen Ende und Anfang
Roman

528 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 x 19,0 cm
Originaltitel: *We All Live Here*
Aus dem Englischen von
Karolina Fell

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01444-4
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 17.04.2026



«ÜBERWÄLTIGEND
VIELSCHICHTIG
UND KLUG ERZÄHLT ...

Caroline Peters' Charme und Witz,
ihre Tiefe und Originalität als
Schauspielerin schimmert auch
durch die Zeilen ihres aufregend zu
Herzen gehenden Debütromans.»

NDR

Große Onlinekampagne

Brigitte.de

DIE ZEIT

Frankfurter Allgemeine
FAZ.NET

BUNTE



Werbung in der

bookie

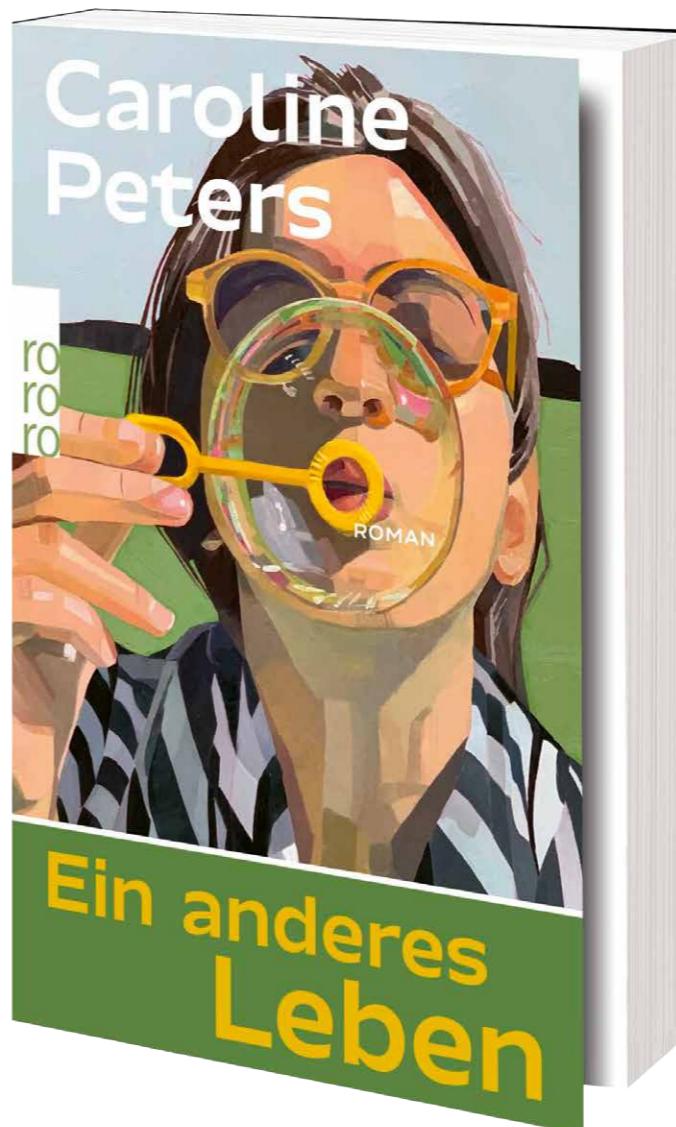
App

Caroline Peters, geboren 1971, zählt zu den bekanntesten deutschen Schauspielerinnen. Nach einem Studium an der Hochschule für Musik und Theater in Saarbrücken war sie Ensemblemitglied an den wichtigsten deutschsprachigen Theatern, unter anderem an der Berliner Schaubühne, am Hamburger Schauspielhaus und am Wiener Burgtheater. Sie spielt in Kino- und Fernsehproduktionen, etwa in der Krimiserie *Mord mit Aussicht* oder in Sönke Wortmanns *Der Vorname*, und erhielt zahlreiche Auszeichnungen wie den Adolf-Grimme-Preis, den Bayerischen Fernsehpreis, den Deutschen Schauspielpreis oder den Nestroy-Theaterpreis. 2016 und 2018 wurde Caroline Peters zur Schauspielerin des Jahres gewählt. *Ein anderes Leben* ist ihr erster Roman.

Eine Tochter blickt zurück – auf das bewegte Leben ihrer Mutter, auf ihre Kindheit und auf die Frage, was es heißt, eigene Wege zu gehen.

Schauspielerin Caroline Peters ist einem Millionenpublikum bekannt und vielfach ausgezeichnet, *Ein anderes Leben* stand monatelang auf der Bestsellerliste.

Ein sehr persönliches Buch, kraftvoll und berührend, mit hinreißendem Humor



Wer war Hanna? Diese Frau, die so oft aus der Rolle fiel, die nacheinander ihre drei Studienfreunde heiratete und drei Töchter bekam, immer mit Gedichten im Kopf, über die sie den Alltag vergaß, die ihren Platz suchte zwischen den Erwartungen der Familie an sie und den eigenen Ansprüchen – und nur selten für sich sein konnte. Viele Jahre nach Hannas Tod blickt die jüngste Tochter zurück auf das Leben ihrer Mutter, auf die eigene Kindheit im Rheinland der Siebziger und Achtziger, in der Hanna dafür sorgt, dass die Tage immer etwas anders sind als üblich. Ein Leben zwischen Bürgerlichkeit und Boheme: mit Champagner und Puschkin am Sonntagmorgen im Bett, Besuche nach der Schule in der Institutsbibliothek, wo die Mutter arbeitet und mit verschüchterten Studenten flirtet, Pokern unterm Weihnachtsbaum, abenteuerliche Fahrten in der Ente – bis sich Hanna entscheidet, die Familie zu verlassen und ihr Leben allein von vorn zu beginnen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Caroline Peters
Ein anderes Leben
Roman

240 Seiten
12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01063-7
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 17.04.2026



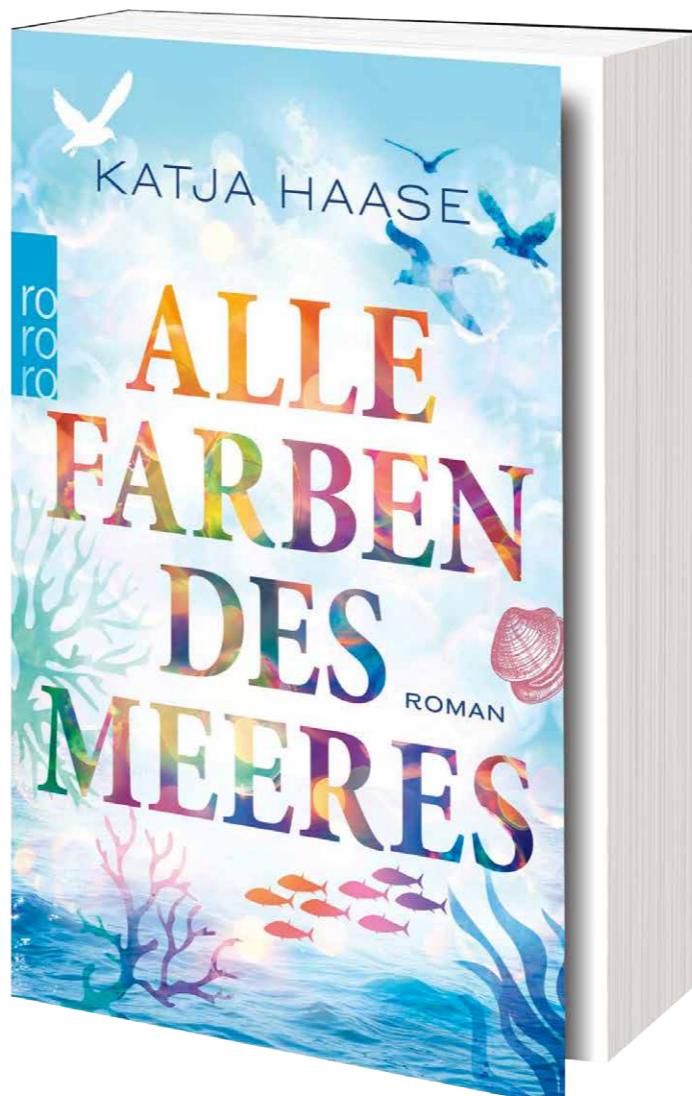


Katja Haase wurde 1966 in Jever geboren. Ihre Eltern stammen aus Ostfriesland. In ihrer Kindheit verbrachte sie jeden Sommer bei ihrer Großmutter dort. Trotz vieler Reisen um die ganze Welt zieht es sie immer wieder an die Nordsee. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Hamburg und arbeitet als Autorin, Übersetzerin und Lektorin. 2023 erschien ihr Roman *Ein Jahr hinterm Deich*.

Ein Sohn, der nicht erwachsen werden will, eine Mutter, die sich in alles einmischt, und ein Kollege, der ihr nicht aus dem Kopf geht: Altenpflegerin Sophia zwischen Chaos und Neubeginn

Ein Roman über neue Anfänge im mittleren Alter, über Liebe und Familie und das Leben an der Nordseeküste

Erfrischend und humorvoll erzählt



Für Sophia stehen alle Zeichen auf Neuanfang. Sohn Migo ist endlich aus dem Haus, und sie selbst beginnt mit Ende vierzig einen neuen Job als Pflegerin im Altenheim. Die Bewohner, eine bunte Truppe ostfriesischer Originale, wachsen ihr schnell ans Herz. Und dann ist da noch Pfleger Pawel, bei dessen sanftem Blick sie ganz weiche Knie bekommt. Doch gerade als Sophia glaubt, endlich ihr eigenes Glück an erste Stelle setzen zu können, will Migo wieder bei ihr einziehen. Er hat seine Ausbildung hingeschmissen, und er hat Liebeskummer. Kurz darauf steht auch noch Sophias Mutter Gordana aus Kroatien vor der Tür, mit der Sophia gar kein gutes Verhältnis hat, und will ihren Lebensabend bei ihrer Tochter verbringen. Natürlich beginnt sie sofort, sich gründlich in ihr Leben einzumischen. Sophia steckt plötzlich wieder bis zum Hals im Chaos. Aber vielleicht gibt es ja auch einen Umweg ins Glück?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Katja Haase
Alle Farben des Meeres
Roman

448 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01500-7
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 17.04.2026



«Palu erzählt mit feinem Humor, schaut Land und Leuten in Herz und Hirn, dosiert die Spannung punktgenau ... Sommerlektüre par excellence.»

HAMBURGER ABENDBLATT



Daniele Palu schreibt als Journalist für auflagenstarke Zeitschriften sowie als leitender Autor für den erfolgreichen True-Crime-Podcast *Hollywood Crime*. Wann immer er kann, fährt er an die Nordsee, wo ihm die Idee zu dieser Krimi-Reihe kam. *Marconi und die schweigenden Lämmer* ist der dritte Band der Serie. Im Sommer 2023 und 2025 war Daniele Palu im Rahmen eines Literatur-Stipendiums Stadtschreiber in Otterndorf, wo er viel über die Eigenheiten der Nordlichter erfuhr. Daneben sucht er zurzeit als Jury-Mitglied des renommierten Glauser-Preises das spannendste Krimi-Debüt des Jahres.

Nur die Schafe waren Zeugen: der bisher kniffligste Fall für Massimo Marconi.

Cosy Crime und Culture Clash: *Moingiorno* an der Nordsee – wo ein Toter im Wassertrog Rätsel aufgibt

Der Autor begeistert bei zahlreichen unterhaltsamen Lesungen jedes Publikum!



Marconi macht Bekanntschaft mit Nordfrieslands heimlichen Wahrzeichen: den Schafen. Nur drei Monate nach seinem unfreiwilligen Umzug zu den Nordlichtern geschieht ein Mord auf der sonst so beschaulichen Halbinsel Eiderstedt: Der Immobilienmakler Jonas Torp wird tot im Trog einer Schafskäsemanufaktur aufgefunden. Wieder einmal ergreifen Marconi und seine Kollegen nur allzu gern die Ermittlungsinitiative. Diesmal werden sie von den sogenannten Bäderdienstlern unterstützt, die ihren Dienst in der Polizeistation St. Peter-Ording ableisten und sich dabei nicht gerade mit Ruhm bekleckern. Neben den Ermittlungen versucht Marconi weiterhin, den rätselhaften Tod seines Bruders Nevio aufzuklären. Zum Glück sind seine Nichte und sein Neffe zurzeit bei den Großeltern, denn der Fall um die Leiche in der Käserei fordert schon bald Marconis ungeteilte Aufmerksamkeit – und schnell steht fest: Hinter dem Mord steckt eine Tragödie von noch viel größeren Ausmaßen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Daniele Palu
Marconi und die schweigenden Lämmer
Kriminalroman

400 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01851-0
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 17.04.2026



978-3-499-01225-9



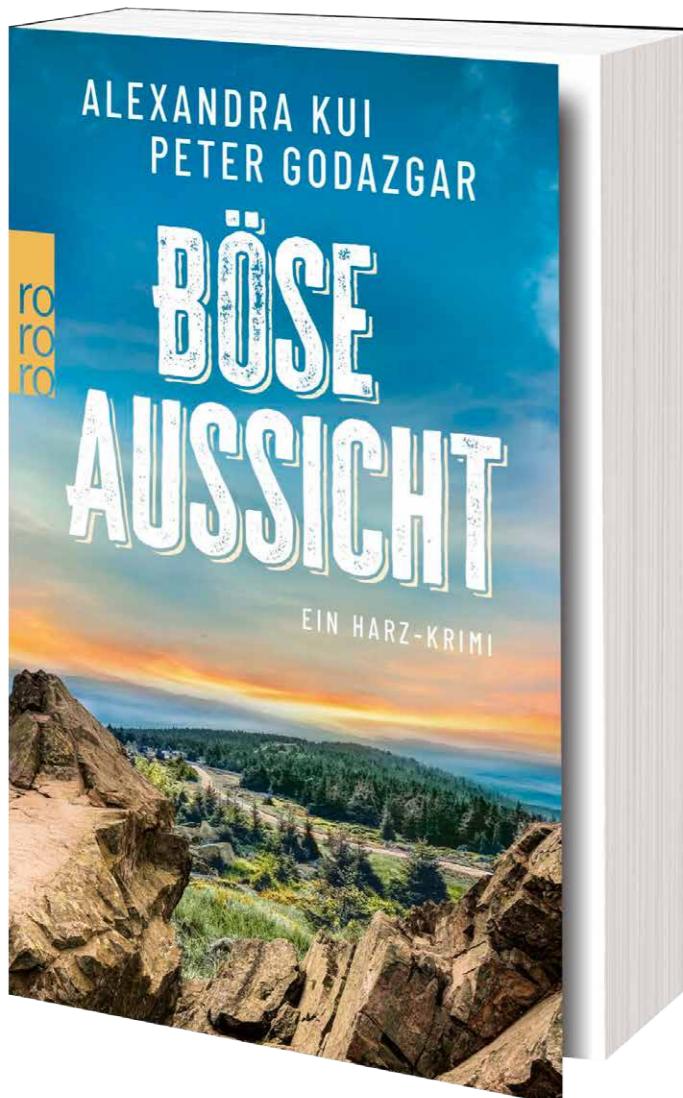
978-3-499-01224-2



Die Nadelwald-Idylle trügt.

«Lustig und skurril: eine kriminalistische Achterbahnhfahrt mit einem tollen Ermittlerduo.» Carsten Henn

Die perfekte Mischung aus Witz und Gemütlichkeit

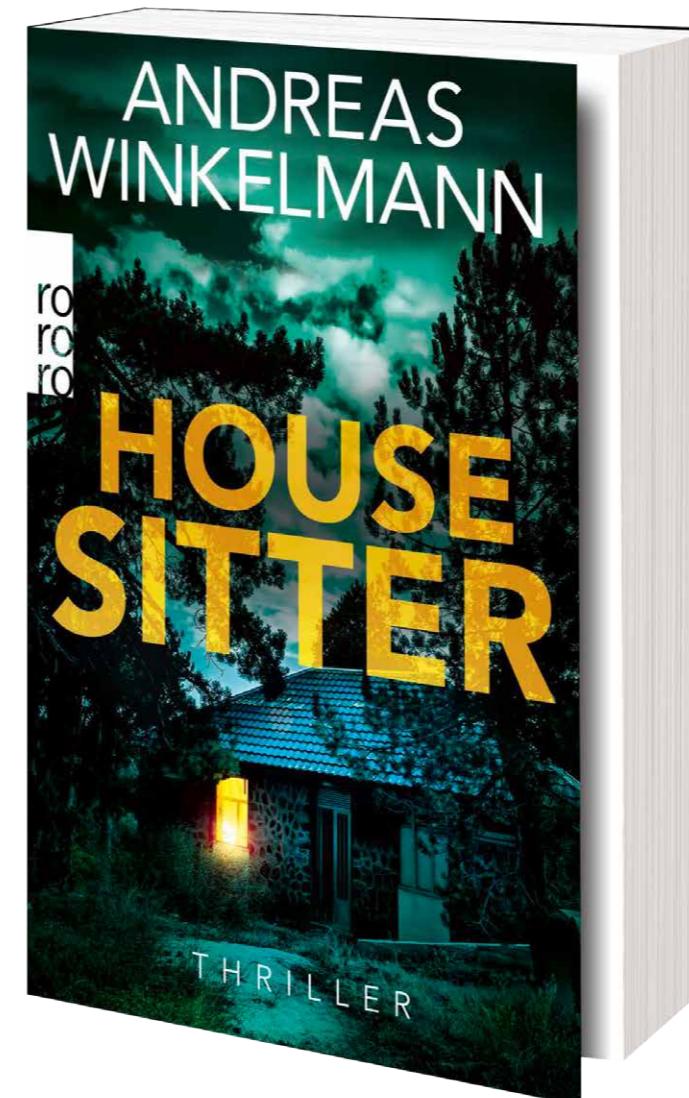


Es brennt im Harz. In der Gartenkolonie *Grüner Daumen* stehen Lauben in Brand. Polizeihauptmeister Andreas Anton aus dem idyllischen Düsterode ist jedoch nicht allzu alarmiert. Der Yogafan ist einfach nicht der Typ für Alarm. Als eine Leiche in einer der Hütten gefunden wird, macht er sich doch Sorgen. Denn seit Tagen ist der 14-jährige Sohn seiner neuen Partnerin verschwunden. Finn hatte schon des Öfteren wegen provinzbedingter Langeweile Probleme. Andreas rollt seine Yogamatte ein, nimmt Hündin Frau Krause an die Leine und ermittelt. Natürlich nicht ohne seine neue inoffizielle Kollegin Ariane, der Leiterin der Harz-Touristik und Sensitivity-Managerin, die den Harz eigentlich achtsamer machen wollte. Ariane nimmt alles, was dieses Ziel gefährdet, persönlich. Dass Andreas und Ariane wie Feuer und Wasser sind, macht das Miteinander nicht immer einfach, aber sie wissen: Nur zu zweit wird der Harz von Mord befreit.

Er will dein Haus. Er will deine Frau. Er will dein Leben. Und er ist dir bereits ganz nah ...

Der erfolgreiche Psychothriller von Nr.-1-Bestsellerautor Andreas Winkelmann – ein Garant in Sachen Angst, Nervenkitzel und Gänsehaut

Gesamtauflage: 1,7 Millionen!



Stell dir vor, du kommst mit deiner Freundin aus dem Urlaub in dein Haus zurück. Du merkst sofort, dass irgendetwas anders ist: Die Möbel sind verrückt. In der Küche stehen benutzte Töpfe. Die Handtücher riechen fremd. Dann spürst du einen jähnen Schmerz – und es wird Nacht um dich.

Stell dir vor, du wachst erst nach Tagen im Krankenhaus auf. Deine Freundin ist verschwunden – entführt.

Genau dieser Albtraum wird für Thomas Bennett Wirklichkeit. Jemand will sein Leben übernehmen. Und er ist zu allem entschlossen ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Alexandra Kui, Peter Godazgar 320 Seiten
Böse Aussicht 12,5 x 19,0 cm
Ein Harz-Krimi Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01291-4
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 17.04.2026

Auch als Hörbuch bei Audio To Go erhältlich

Andreas Winkelmann 496 Seiten
Housesitter 12,5 x 19,0 cm
Thriller Neuausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01912-8
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 17.04.2026

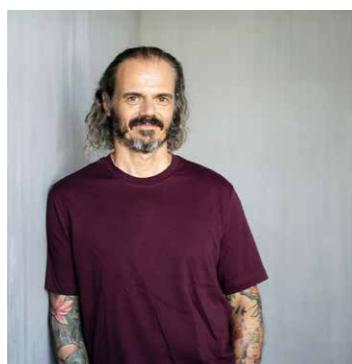


978-3-499-01331-7



978-3-499-01667-7





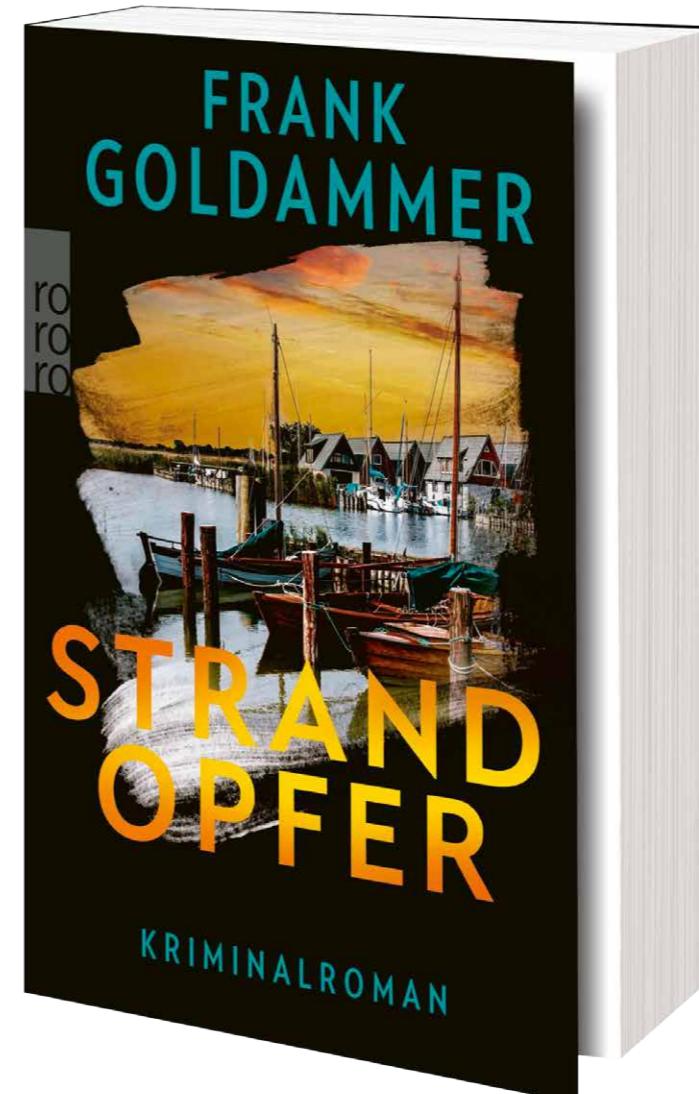
Frank Goldammer, 1975 in Dresden geboren, ist Handwerksmeister und kam, neben seinem Beruf, schon früh zum Schreiben. Mit seinen Büchern landet er regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Der Autor lebt mit seiner Familie in seiner Heimatstadt.

Ein Toter am Ostseestrand. Ein verschwundenes Kind. Ein Spiel gegen die Zeit.

Frischer Wind für den Küstenkrimi: der erste Fall für das deutsch-polnische Ermittlerduo Lena Schudt & Adam Krawczyk

Bestsellerautor Frank Goldammer liefert raffinierte Fälle, sympathische Figuren und ein stimmungsvolles, unverbrauchtes Setting.

LESEEXEMPLAR



Die Ermittlerin Lena Schudt wird an die Ostseeküste beordert – ein deutscher Tourist liegt tot am Strand bei Swinemünde. Vermutet wird ein Badeunfall, doch im Mund des Toten steckt ein großer Bernstein. Kurz darauf wird die zehnjährige Luisa als vermisst gemeldet, die Tochter einer Freundin des Toten. Gemeinsam mit dem polnischen Kommissar Adam Krawczyk befragt sie die Freunde und Angehörigen, die in einer Villa Urlaub machen. Jeder von ihnen scheint etwas zu verbergen. Als eine weitere Leiche auftaucht – wieder mit Bernstein im Rachen – beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Frank Goldammer
Strandopfer
Grenzfall Ostsee
Kriminalroman

368 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01917-3
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 15.05.2026

«**PETRA PELLINI**
SCHAFFT ES, DIESE
GESCHICHTE MIT
SOLIDEM ÜBERLEBENS-
HUMOR SO ZU
DURCHWÜRZEN, DASS
MAN DEN ROMAN MIT
ANTEILNAHME, LACHEN
UND WEINEN LIEST.»

NDR «Neue Bücher»



Große
Onlinekampagne
Instagram
facebook

DIE ZEIT
emotion
Brigitte.de
DONNA
Pinterest



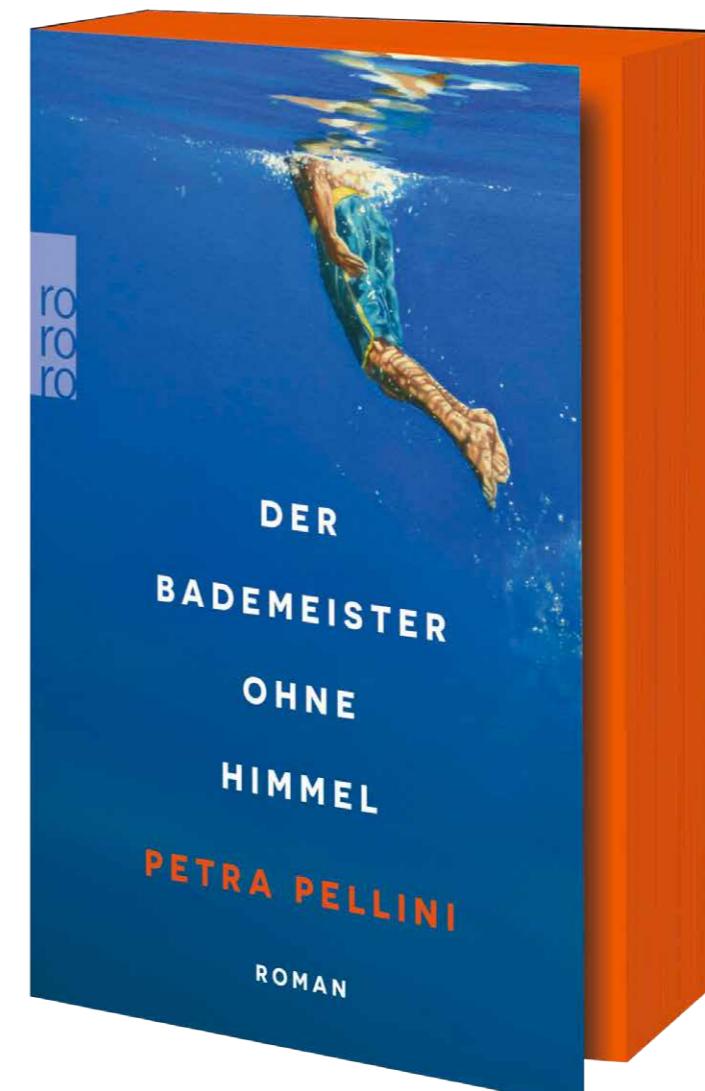
In Ihrer
Buchhandlung
A1-Plakat
Schwimmring
zur Deko

Petra Pellini, geboren 1970 in Vorarlberg, lebt und arbeitet in Bregenz. Sie war lange in der Pflege demenzkranker Menschen tätig. Für einen Auszug aus *Der Bademeister ohne Himmel* wurde sie 2021 mit dem Vorarlberger Literaturpreis ausgezeichnet, außerdem stand der Roman auf der Shortlist für das «Lieblingsbuch der unabhängigen Buchhandlungen» 2024.

Dieser Bademeister hat die Herzen im Sturm erobert:
über 100.000 verkaufte Exemplare, auf der Shortlist zum Lieblingsbuch der Unabhängigen 2024.

Petra Pellini erzählt mit Wärme und Humor vom Erwachsenwerden und Vergessen und von einer einzigartigen Freundschaft.

«Es gibt Bücher, die lange nachhallen. Dieses ist so eines. Steht auf meiner persönlichen Bestsellerliste jetzt ganz oben.»
Christine Westermann



«Es gibt zwei Menschen, die mich von der Sache mit dem Auto abhalten. Kevin und Hubert. Kevin wohnt um die Ecke, ist voll intelligent, und Hubert wohnt im dritten Stock und ist voll dement.»

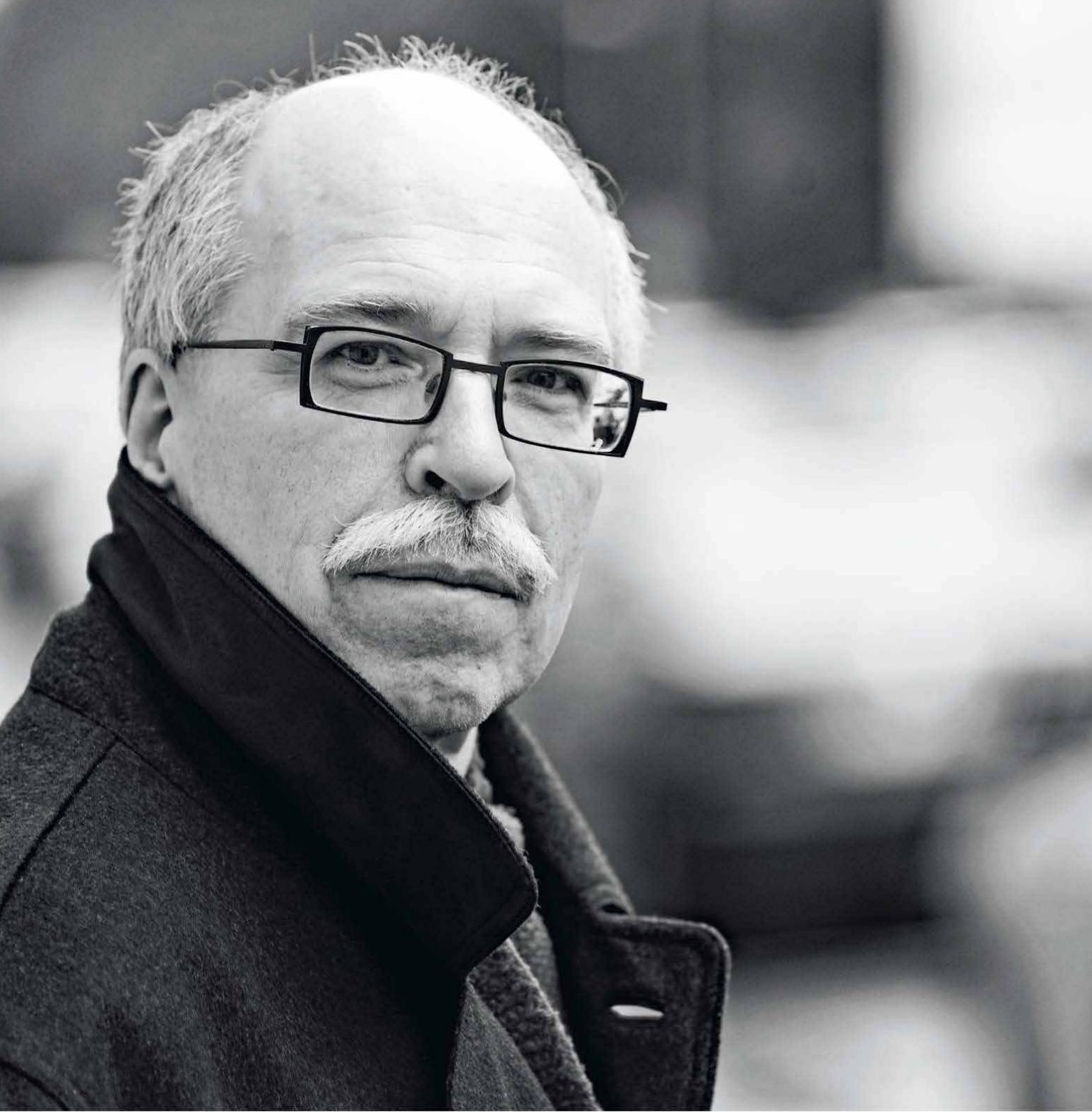
Linda ist fünfzehn und würde am liebsten vor ein Auto laufen. Doch noch halten zwei Menschen sie davon ab: ihr einziger Freund Kevin, der daran verzweifelt, dass die Welt am Abgrund steht. Und Hubert, sechsundachtzig Jahre alt, ein Bademeister im Ruhestand, der seine Wohnung kaum mehr verlässt, Karotten toastet und auf seine Frau wartet, die vor sieben Jahren verstorben ist. Dreimal wöchentlich verbringt Linda den Nachmittag bei Hubert, um die polnische Pflegerin Ewa zu entlasten, die mit durchaus eigenwilligen Mitteln ihren Beruf ausübt. Feinfühlig und spielerisch begegnet Linda Huberts fortschreitender Demenz und versucht, den alten Bademeister im Leben zu halten. Bis das Schicksal ihre Pläne durchkreuzt ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Petra Pellini
Der Bademeister ohne Himmel
 Roman

320 Seiten |
 Klappenbroschur
 12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01571-7
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 15.05.2026



9 783499 004759



9 783499 004773



9 783499 010668



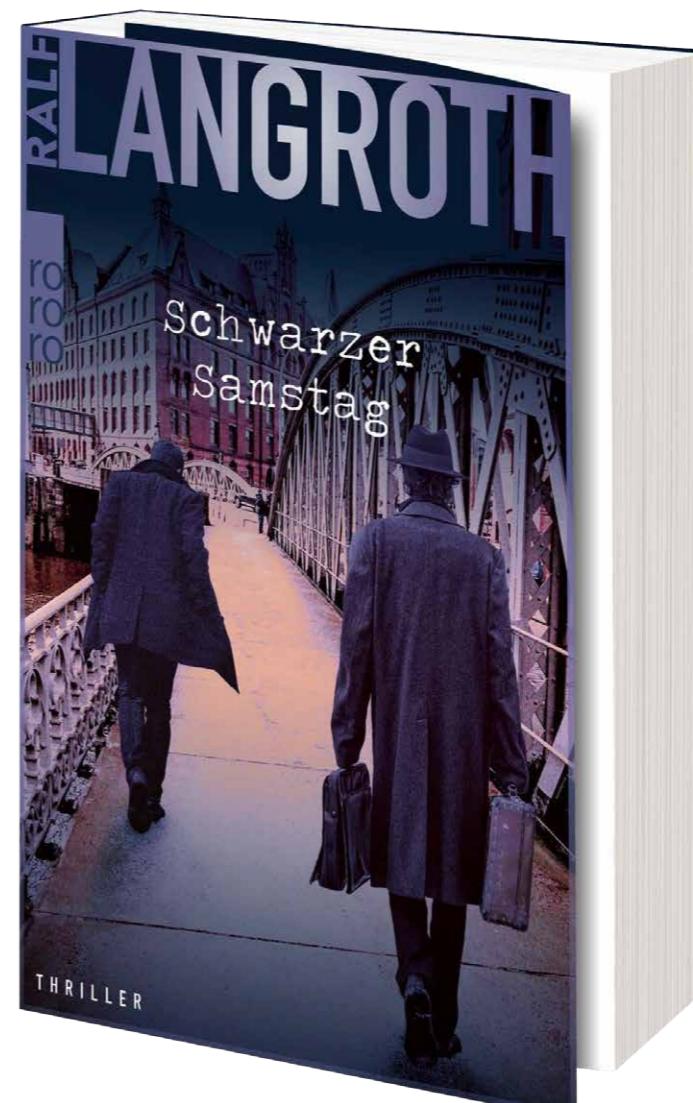
9 783499 014956

Ralf Langroth ist das Pseudonym eines Autors mit Übersetzungen in fünfzehn Sprachen. Fünf seiner Bücher sind für eine Verfilmung optioniert, darunter der erste Gerber-Band *Die Akte Adenauer*. In den Romanen um den BKA-Mann Philipp Gerber und die Journalistin Eva Herden verbindet Langroth seine beiden Stärken, die genaue Recherche und das Erzeugen hoher Spannung. Mit dem Auserzählen historischer Leerstellen präsentiert der Autor atmosphärische und packende zeitgeschichtliche Spionagethriller aus den jungen Jahren der BRD.

Ralf Langroth erzählt die Meilensteine der deutschen Nachkriegsgeschichte in einer packenden Thrillerreihe.

September 1962: Während die Kuba-Krise die Welt in Atem hält, ringt Deutschland um seine Pressefreiheit im Rahmen der Hamburger Spiegel-Affäre.

Die *Spiegel*-Bestseller-Reihe um BKA-Hauptkommissar Philipp Gerber und Journalistin Eva Herden besticht mit perfekt recherchierten Fakten und großartigen fiktiven Figuren.



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Ralf Langroth
Schwarzer Samstag
 Thriller

400 Seiten |
 Klappenbroschur
 13,5 x 21,0 cm
 Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-01866-4
 Warengruppe: 2121
 Lieferbar ab 15.05.2026

September 1962: Philipp Gerber, gerade zum Kriminalrat befördert, ist in den Flitterwochen – mit Journalistin Eva Herden, die inzwischen für das Bonner Spiegel-Büro arbeitet. Doch die glückliche, sorgenfreie Zeit währt nur kurz: In Deutschland herrscht aufgrund der Kuba-Krise Panikstimmung, es grässert die Furcht vor einem Einmarsch der Sowjets oder gar einem Atomschlag.

Während Eva über die Kuba-Krise berichten soll und nach Havanna reist, jagt Philipp in Hamburg eine Organisation, die Waffen nach Kuba schmuggelt – und gerät mitten ins Kiez-Milieu und in die Spiegel-Affäre um Franz Josef Strauß und Rudolf Augstein – eine der bis dahin größten innenpolitischen Krisen in der Geschichte der Bundesrepublik.

«Die Mischung aus historischem Hintergrund und spannender Unterhaltung klappt perfekt.» *WDR 4*
«Buchtipps»

Ihr literarischer Durchbruch und einer der bedeutendsten Romane von Nobelpreisträgerin Elfriede Jelinek in neuer Ausstattung

«Die Bilder einer geradezu tödlichen Mutter-Tochter-Beziehung im Roman *Die Klavierspielerin* von Elfriede Jelinek können einen schon weit über den Buchdeckel hinaus verfolgen.» *Der Spiegel*



Von ihrer Mutter wurde sie unerbittlich zur Pianistin gedrillt. Und nun findet die Klavierlehrerin Erika Kohut nicht mehr aus der Isolation heraus. Unfähig, sich auf das Leben einzulassen, wird sie zur Voyeurin. Als einer ihrer Schüler ein Liebesverhältnis mit ihr anstrebt, erkennt sie, dass sie nur noch im Leiden und in der Bestrafung Lust empfindet.

Die Klavierspielerin brachte Elfriede Jelinek den endgültigen Durchbruch. Michael Hanekes Verfilmung triumphierte auf dem Filmfestival 2001 in Cannes: Grand Prix der Jury und Darstellerpreise für Isabelle Huppert und Benoît Magimel. Die Autorin wurde für ihr Werk im Jahr 2004 mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet.

Auch als Hörbuch bei DAV erhältlich

Elfriede Jelinek
Die Klavierspielerin
Roman

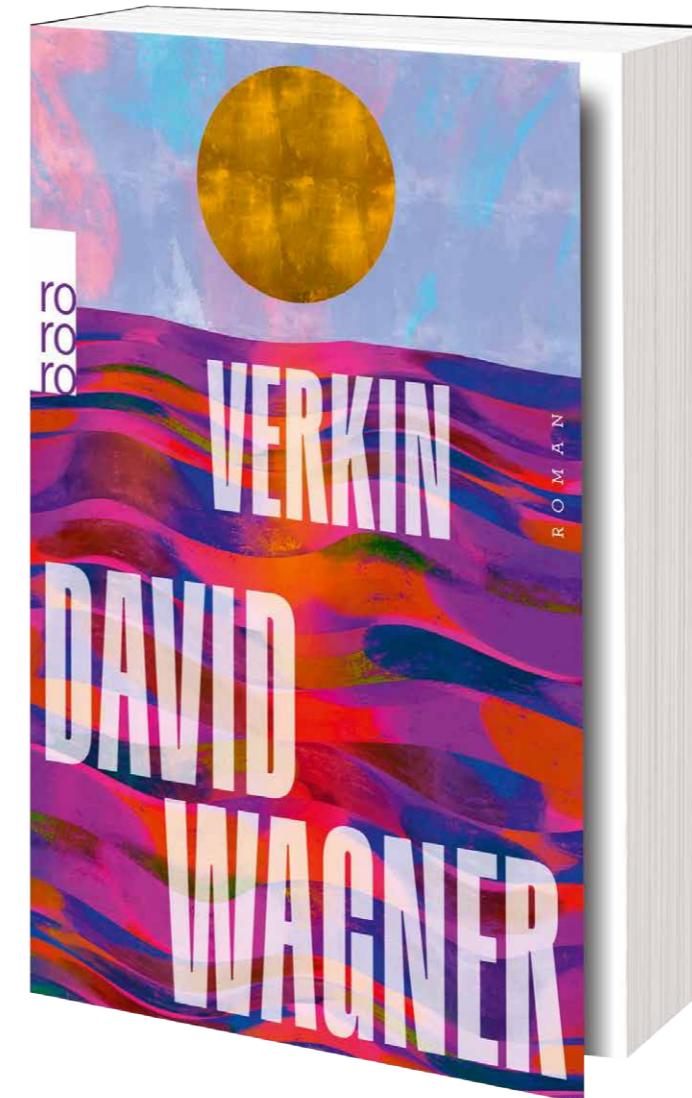
336 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Neuausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01911-1
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 17.04.2026

David Wagner erzählt von einer außergewöhnlichen Frau und einer besonderen Freundschaft zwischen Orient und Okzident.

Eine Spurensuche, die tief in die Geschichte des 20. Jahrhunderts führt

«Ein großer Roman, den man nur ungern wieder aus der Hand legt.»
Adam Soboczynski, *Die Zeit*



«DIE 100 BESTEN BÜCHER DES JAHRES.»
DIE ZEIT

Verkin ist um die siebzig, Türkin und Armenierin, Kosmopolitin, Unternehmerin, Politikerin. David ist Mitte vierzig, ein Schriftsteller aus Berlin, aufgewachsen am Rhein. Die beiden spazieren durch Istanbul, reisen quer durch Anatolien, an die lykische Küste, zum Vansee nahe der iranischen Grenze. Verkin erzählt von ihrer Kindheit am Bosporus, von ihrer uralten armenischen Familie, von ihrem Vater, der den größten Elektrokonzern der Türkei aufbaute. Von Schweizer Internaten, Paris 1968 und lukrativen Geschäften in Ost-Berlin. Von Künstlerkreisen im New York der Siebzigerjahren, von ihren Männern, darunter zwei Deutsche. Von einem Unfall, der sie auf eine jahrelange Irrfahrt schickte, ihrem Einsatz für das armenische Erbe, dem Kampf gegen das Patriarchat und ihrer politischen Arbeit. Von einem Land und einem Leben voller Widersprüche.

«Die reinste Lebensfreude, die leichtfüßig über Leichen geht. *Verkin* ist unendlich unterhaltsam und tiefgründig.» Nell Zink





Anne Barns ist das Pseudonym der Autorin Andrea Russo. Für ihre Leidenschaft hat sie den Lehrerinnenberuf gegen das Schreiben eingetauscht. Ihre Wohlfühlromane, die am Meer spielen (u. a. *Apfelkuchen am Meer*), sind Bestseller. Die Küste ist ihr zweites Zuhause. Wann immer es möglich ist, zieht es sie nach Amrum, Rügen oder andere Orte am Meer – um aufzutanken, die Seele baumeln zu lassen oder um zu schreiben. Zuletzt erschien *Der Klang von Wind und Wellen*.

Ein kleines Reetdachhaus bei den Dünen, Karamell und Friesenwaffeln & eine neue Liebe

Spiegel-Bestsellerautorin Anne Barns steht für Gefühl, kulinarischen Genuss und viel Küstenflair.

Ein Neuanfang auf Amrum: Anne Barns fängt den unvergleichlichen Zauber der beliebten friesischen Insel ein.



«Ich möchte noch einmal nach Amrum. Fahr mit mir auf die Insel.» Als Oma Henni ihre Enkelin Ella darum bittet, sagt diese nach anfänglichem Zögern zu. Oma verbrachte in jungen Jahren viel Zeit auf Amrum, die Insel bedeutet ihr viel. Ella steckt in einer beruflichen Sackgasse. Sie soll ein Kinderbuch illustrieren, und vielleicht findet sie auf Amrum zu ihrem Strich zurück. Den hat sie verloren, seit ihre beste Freundin ohne Erklärung den Kontakt abgebrochen hat. Im kleinen Reetdachhaus versucht sie zu zeichnen und erkundet nebenbei mit Oma Henni die Insel der Kindheit. Sie finden ein altes Waffeleisen für die berühmten knusperdünnen Friesenwaffeln – und Ella entdeckt ihre Leidenschaft für Karamell wieder. Stück für Stück lassen die Insel, die besonderen Begegnungen und der neue Backgenuss Ella wieder leichter atmen. Auch das Zusammensein mit dem wortkargen Vogelkundler Jonte berührt etwas tief in ihr. All das hilft ihr, wieder mehr in sich zu ruhen. Aber ist sie bereit, neue Menschen und einen neuen Herzensort in ihr Leben zu lassen?

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Anne Barns
Der Geschmack von Sommer und Karamell
Roman

352 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01645-5
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 15.05.2026

Das ehrlichste Buch über Reisen mit Enkeln inklusive der besten Überlebenstipps!

Heitere Sommerferienlektüre des Anthologie-Meisters Dietmar Bittrich, bekannt durch die 13 Bände seines Weihnachtsklassikers

Für Eltern und Großeltern, die den Kulturclash der Generationen augenzwinkernd betrachten



Dietmar Bittrichs Geschichtensammlung macht einfach glücklich. So glücklich, wie uns unsere Enkel machen. Wir müssen sie nicht erziehen. Wir haben weniger Verpflichtungen – und mehr Freude. Wir genießen ihre Wissbegier, ihre Kreativität, ihre verblüffenden Fortschritte. Wir sind gelassener als einst bei den eigenen Kindern. Wir dürfen uns die Rosinen herauspicken. Und dazu gehört ein Urlaub. Haben wir gedacht. Nun wundern wir uns. Die Kleinen sind überraschend ungeduldig bei Staus, Verspätungen, verlorenem Gepäck. Sie langweilen sich bei den Sehenswürdigkeiten, die uns interessieren. Sie verlangen immer nur Pommes. Sie verlieren die Puppe, den Teddy, den Ausweis. Sie wollen nach Hause oder woandershin. Sie quengeln. Sie werden krank. Sie gehen verloren. Sie belasten unser Reise-Budget. Aber natürlich sind die Reisen mit Enkeln wunderschön! Sie schaffen unvergessliche Erinnerungen! Zum Beispiel, wie die Enkelin im Freizeitpark einen Wutanfall bekommt, weil sie nicht noch ein weiteres Eis bekommt. Oder die Ältere nicht vom Smartphone wegzubekommen ist. So was bleibt im Gedächtnis.

Natürlich halten wir durch. Trotzdem mal die Frage an ihre Eltern: Wann nehmt ihr sie zurück? (Könnt ihr sie schon früher holen?)

Auch als Hörbuch bei Audio To Go erhältlich

Dietmar Bittrich (Hg.)
Wann nehmt ihr sie zurück?
Die schönsten Ferien mit Enkeln

208 Seiten

12,5 x 19,0 cm

Originalausgabe

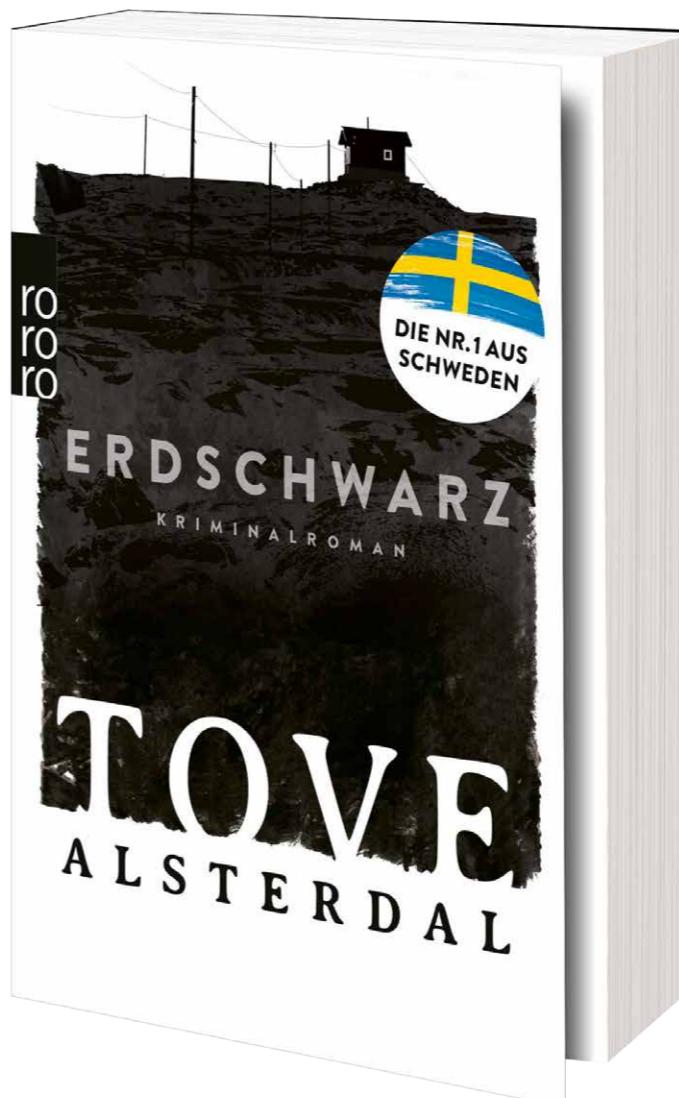
13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01939-5
Warengruppe: 2185
Lieferbar ab 15.05.2026

Nach *Sturmrot* – ausgezeichnet mit dem Schwedischen und dem Skandinavischen Krimipreis – der zweite Band der schwedischen Bestseller-Trilogie

Zerrissen zwischen Polizeieinsatz und Privatleben: Für Ermittlerin Eira Sjödin wird es persönlich wie nie.

Gesamtauflage Tove Alsterdal bei Rowohlt: über 300.000 Exemplare

«Ein neuer Stern am Ermittler-Himmel.» *Ruhr Nachrichten*



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Tove Alsterdal
Erdschwarz
Kriminalroman

400 Seiten

12,5 x 19,0 cm

Originaltitel: *Slukhål*

Aus dem Schwedischen von
Hanna Granz

In einem verlassenen Haus in den Wäldern von Ångermanland wird ein Mann in einem Keller aufgefunden. Er ist verhungert.

In der kleinen Bergbaugemeinde Malmberget, nördlich des Polarkreises, findet man ebenfalls einen Mann. Auch er wurde in einen Keller eingeschlossen und dem Tod überlassen. Er lebt noch, kann jedoch keinen Grund nennen, warum er dort festgehalten wurde.

Die junge Polizistin Eira Sjödin wird von ihrem Chef Georg Georgsson in die Ermittlungen einbezogen. Aber auch zahlreiche private Probleme halten sie in Atem: Ihre demenzkranke Mutter, um die sie sich liebevoll kümmert, muss in einem Pflegeheim untergebracht werden. Und ihr Bruder sitzt im Gefängnis, verurteilt für ein Verbrechen, das er zwar gestanden, aber nicht begangen hat.

Als ein weiterer Mann verschwindet, trifft es Eira persönlich: Ihr Chef scheint wie vom Erdboden verschluckt. Für Eira ist der zwanzig Jahre ältere GG mehr als nur ihr Vorgesetzter. Um ihn zu finden, ist sie bereit, alles zu riskieren.



978-3-499-00777-4



«DIE LUSTIGSTE VON ALLEN.»

Süddeutsche Zeitung



Große Onlinenkampagne

emotion

Brigitte.de

SPIEGEL

DIE ZEIT

Süddeutsche.de

Werbung bei



Giulia Becker, geboren 1991, lebt in der Nähe von Köln. Zusammen mit Autor Chris Sommer ist sie Host des erfolgreichen Podcasts *DRINNIES*, der seit 2021 dreimal mit dem Deutschen Podcastpreis ausgezeichnet wurde. Sie arbeitete u. a. im Autorenteam von Jan Böhmermann, als Drehbuchautorin für die ZDF-Sitcom *Ruby* und ist regelmäßig mit ihren eigenen Sketchen in der Carolin-Kebekus-Show zu sehen. 2019 erschien ihr Roman *Das Leben ist eins der Härtesten*, für den sie mit dem Debütpreis der lit.COLOGNE ausgezeichnet wurde.

Ein urkomisches Buch voll absurder Beobachtungen des ganz alltäglichen Menschseins

Giulia Becker ist erfolgreiche Podcast-Host und hat über 100.000 Follower:innen bei Instagram.

Über 70.000 verkaufte Hardcover



Giulia Becker ist die Königin des Grotesken, des Überdrehten. In ihrem zweiten Buch strickt sie einen ganzen Kosmos aus kleinen Alltagsbeobachtungen. Ein Urlaub im Wellnesshotel, der Umstieg vom Zweirad aufs Einrad, die Anmeldung im Fitnessstudio – Becker erzählt von Ereignissen, die meist harmlos beginnen und dann die unerwartetsten Wendungen nehmen. Und damit entlarvt sie alltägliche Herausforderungen als das, was sie sind: eine Aneinanderreihung von Absurditäten, die in ihrer Summe vor allem urkomisch sind.

«Ich habe ein Konsumproblem. Ich kaufe, um zu vergessen, und dann vergesse ich, dass ich gekauft habe. Wenn ich Dinge nicht sehe, vergesse ich, dass sie existieren. Mein Pürierstab, mein Fahrradhelm, mein Ex-Freund, als er mal für eine Woche nach Dänemark gefahren ist. Ich kann mich plötzlich nicht mehr an sie erinnern und denke: Da könntest du mal einen neuen gebrauchen! Infolgedessen habe ich mehrere Pürierstäbe, Fahrradhelme und Ex-Freunde.»

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Giulia Becker
Wenn ich nicht Urlaub mache,
macht es jemand anderes

224 Seiten

12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-499-00447-6

Warengruppe: 2112

Lieferbar ab 15.05.2026

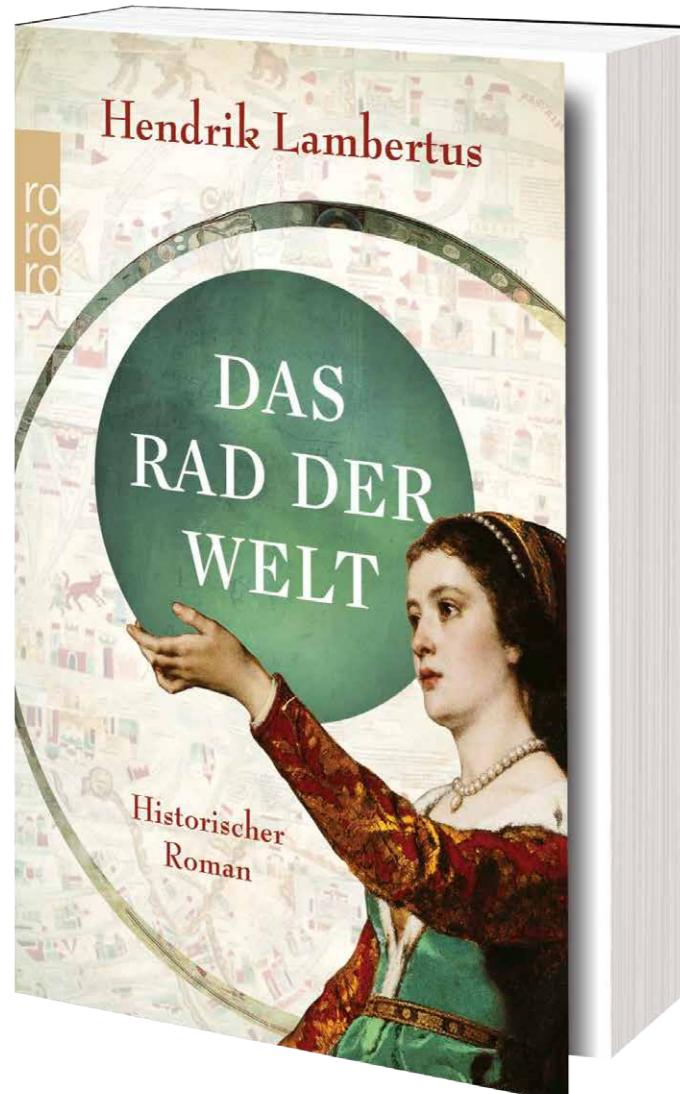


978-3-499-61088-2



Ein norddeutsches Kloster im Mittelalter. Eine starke junge Frau, die für die Wissenschaft kämpft. Und die beeindruckendste Karte ihrer Zeit erschafft.

Nach einer wahren Begebenheit: Hendrik Lambertus erweckt Geschichte zum Leben, hautnah, detailreich, fesselnd.



Lüneburg um 1300. Die junge Agnes leidet unter den Machtspielen ihres Vaters, des Fürsten Otto, der entschlossen ist, seine Tochter an einen Adeligen zu verheiraten. Doch Agnes' Liebe gilt der Wissenschaft: Begeistert studiert sie Werke der Naturkunde und Geografie. Sie erstellt Skizzen für eine eigene Darstellung der Welt, eine Karte, in die ihr gesamtes Wissen einfließen soll.

Bei ihrer Recherche begegnet sie dem jungen Krämer Liudger, der ihre Leidenschaft teilt und in den sie sich verliebt. Sie plant, mit ihm davonzulaufen, den Standeszwängen zu entfliehen und endlich etwas von der Welt zu sehen, als ihr Vater hinter die Affäre kommt und sie zur Buße für den Rest ihrer Tage ins Heidekloster Ebstorf schickt.

Agnes ist verzweifelt, bis sie den großen Wissensschatz des Klosters entdeckt: die Bibliothek. Während ihr Traum zu reisen in unerreichbare Ferne rückt, wächst die Entschlossenheit, ihre Karte fertigzustellen. Ein prunkvolles Dokument, das die Welt als großes Ganzes abbildet – eine Karte, die in die Geschichte eingehen könnte. Wenn es Agnes gelingt, sie zu vollenden ...

Hendrik Lambertus
Das Rad der Welt
Historischer Roman

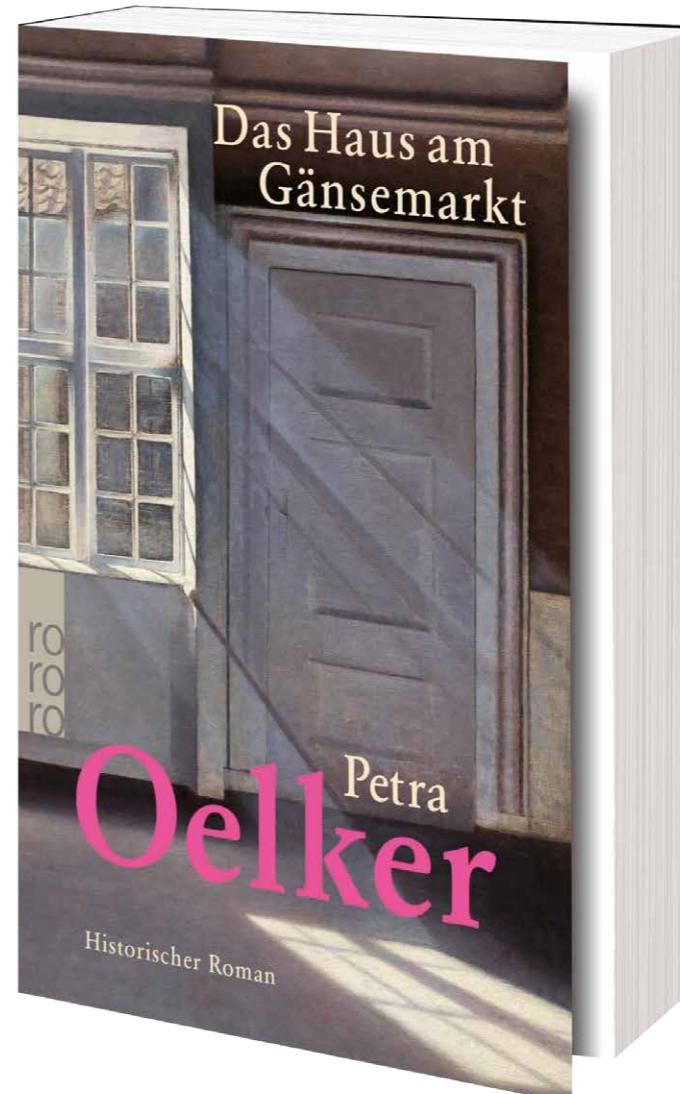
512 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01687-5
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 15.05.2026

Als Hamburg französisch war: das Schicksal einer hanseatischen Kaufmannsfamilie während der Franzosenzeit

In ihrem großen Hamburg-Roman erzählt Petra Oelker ein faszinierendes, wenig bekanntes Kapitel der Stadtgeschichte.

Farbenprächtig beschriebene Schauplätze, detailliert recherchierte Darstellung des Alltagslebens vergangener Zeiten, großartige Figurenzeichnung: «Petra Oelker kann's einfach!» *PM History*



Petra Oelker
Das Haus am Gänsemarkt
Historischer Roman

480 Seiten
12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-00842-9
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 15.05.2026

Hamburg, 1812. Während ihre Eltern Amerika bereisen, lebt Sophia Benedikt bei ihrem Onkel, dem Kaufmann Arnold Brestetten, und seiner Familie. Das Leben im großen Haus am Gänsemarkt ist komfortabel, doch die Zeiten sind schwierig. Kaiser Napoleon überrollt mit seinen Armeen Europa. Als wichtigste Stadt der nun französischen Norddepartements ist Hamburg ebenso Ort rauschender Feste wie großen Elends. Arnold Brestetten glaubt anfangs noch, sich mit den neuen Gegebenheiten arrangieren zu können. Bis ein französischer Offizier mit seiner Entourage in seinem Haus einquartiert wird und die Geschäfte durch die Kontinentalsperre niedergehen. Als sich in Hamburg Widerstand gegen die Besatzer regt, müssen die Bewohner im Haus am Gänsemarkt sich entscheiden, wo ihre Loyalitäten liegen. Mit weitreichenden Folgen auch für Sophia ...

«Petra Oelker erweist sich wieder als genaue Kennerin norddeutscher Geschichte.» *Lübecker Nachrichten*



Große Onlinekampagne

BUNTE **DONNA****Gala** **Bild der Frau****facebook**Empfehlungs- und
Newslettermarketing**LOVELYBOOKS**Leseproben-Verteilung
in Cafés und
FriseursalonsIn Ihrer
Buchhandlunggestanzter
Aufsteller

© Rudi Huzsikauer



Renate Bergmann, geb. Strelemann, wohnhaft in Berlin. Trümmerfrau, Reichsbahnerin, Haushaltspflege und vierfach verwitwet: Seit Anfang 2013 erobert sie «das Interweb» mit ihren absolut treffsicheren An- und Einsichten – und mit ihren Büchern die ganze analoge Welt.

Torsten Rohde, Jahrgang 1974, hat in Brandenburg/Havel Betriebswirtschaft studiert und als Controller gearbeitet. Sein Twitter-Account @RenateBergmann, der vom Leben einer Online-Omi erzählt, entwickelte sich zum Internet-Phänomen. *Ich bin nicht süß, ich hab bloß Zucker* unter dem Pseudonym Renate Bergmann war seine erste Buchveröffentlichung – und ein sensationeller Erfolg –, auf die zahlreiche weitere, nicht minder erfolgreiche Bände und ausverkaufte Tourneen folgten.

Wenn Renate Bergmann ein Café eröffnet, gibt's draußen nur Kännchen, Kuchen wie von Oma und viele nostalgische Erinnerungen an die Jugend.

Die Online-Omi ist ein Dauerbrenner! Gesamtauflage Renate Bergmann: über 3 Millionen Exemplare



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
NetGalley

Renate Bergmann hat in ihrer neuen Heimat Spree-Weide alle Hände voll zu tun. Die Rentnerin hat nicht nur einen Sitz im Gemeinderat, auch an anderer Stelle ist sie gefragt. Rebecca, die Tochter von Bürgermeister Brummer, möchte ihr Café vergrößern. Sie hat aber zu wenig Platz. Brummers Cousin wiederum, der den Dorfkrug betreibt, hat zu wenige Gäste. Im Gasthof war früher eine Bräuteschule, und er wird liebevoll der «Kuppelkrug» genannt. Das und Renates Erinnerungen an ihre eigene Zeit in der Bräuteschule bringen sie auf eine Idee. Gelernt ist gelernt, denkt sie. Sie will die beiden, Krug und Café, zusammenbringen – alle Kosten- und Platzfragen gelöst. Und Renate wäre nicht Renate, wenn sie nicht höchstpersönlich mit aufbrühen und Sahnetorte servieren würde!

Auch als Hörbuch bei DAV erhältlich

Renate Bergmann
Aber bitte mit Sahne!
Die Online-Omi brüht auf
Roman

240 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

13,00 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01861-9
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 19.06.2026



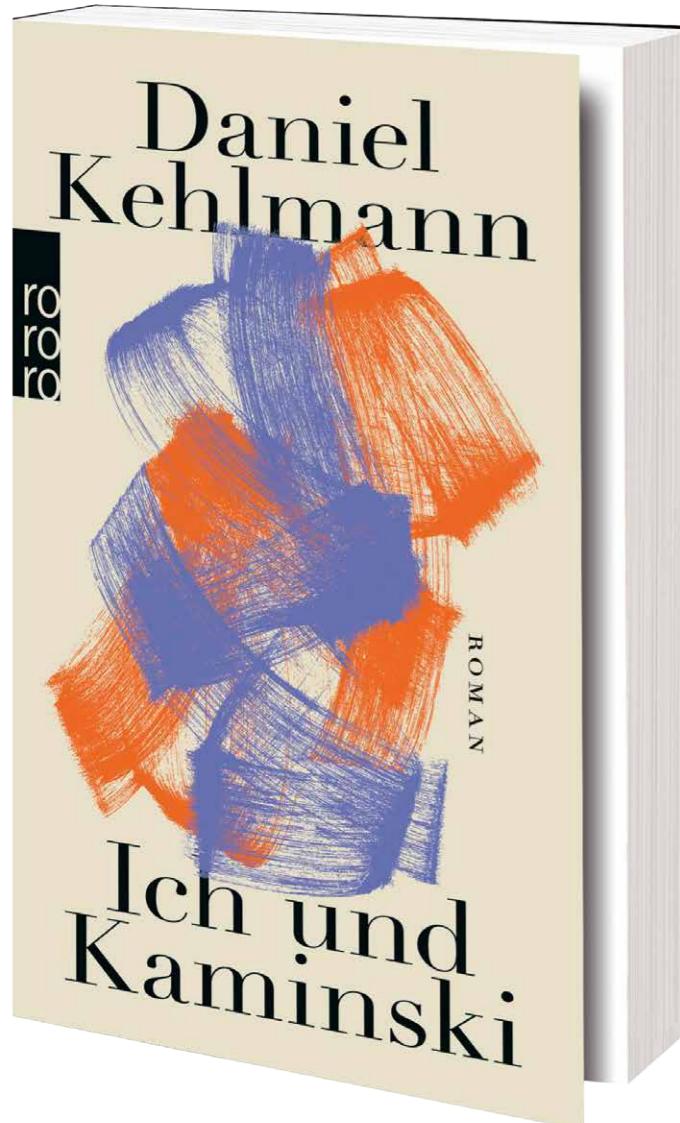
978-3-499-01613-4



Ein boshaf komischer und hocheleganter Roman über den Kulturbetrieb

Ein Bestseller, verfilmt, von der Kritik gefeiert – mit diesem Roman gelang Daniel Kehlmann der internationale Durchbruch.

«Sein mit Abstand komischstes Buch. Und sein abenteuerlichstes ...»
Die Zeit



Manuel Kaminski ist ein Maler von Weltrang, seit Langem zurückgezogen lebend, es heißt, er sei erblindet. Der Kunsthistoriker Sebastian Zöllner will nun eine Biografie über den großen Mann schreiben, für die eigene Karriere verspricht er sich davon einiges. Doch ist Eile geboten, denn wer weiß, wie viele Jahre dem betagten Künstler in seinem Domizil in den Alpen noch gegeben sind. Zöllner macht sich auf den Weg.

Leider ist der Maler von einem ganzen Hofstaat umgeben, und als es dem Biografen endlich gelingt, die Bewacher loszuwerden und Kaminski auf eine tagelange Reise mitzunehmen, muss er erkennen, dass er dem Alten in keiner Weise gewachsen ist ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

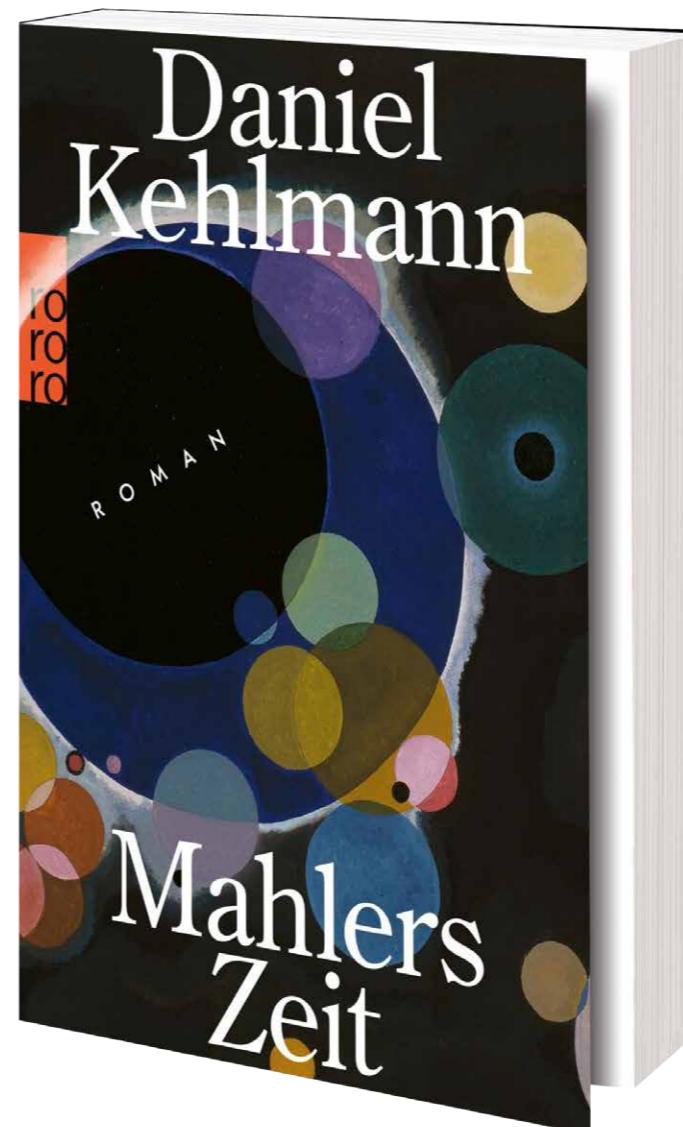
Daniel Kehlmann
Ich und Kaminski
Roman

176 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Neuausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01898-5
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 20.02.2026

Eine Wirklichkeit ohne Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft? Ein junger Wissenschaftler glaubt, hinter das Geheimnis der Zeit gekommen zu sein.

«Das Werk eines fertigen Schriftstellers, der souverän den sanften Schrecken kalkuliert, in fremde Psychen schlüpft, aus Farben, Lichtern, Zeichen und Wundern magische Bilder destilliert.»
Neue Zürcher Zeitung



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Daniel Kehlmann
Mahlers Zeit
Roman

160 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Neuausgabe

Viele Jahre schon hat sich der Physiker David Mahler mit dem Problem der Zeit beschäftigt, mit der Frage, ob ihre Richtung wirklich unveränderlich ist oder sich nicht doch etwas finden ließe, das ihren Lauf umkehrt, als er eines Nachts im Traum eine Entdeckung macht. Am nächsten Morgen hält er einen Stoß beschriebener Blätter in den Händen, die das älteste Gesetz der Natur infrage stellen und damit die Grundfesten der Welt. Wird endlich ein Menschheitstraum wahr? Sollte es möglich sein, in die Zukunft zu schauen? Und können die Menschen diesen Blick aushalten? Mahler will seiner ungeheuren Entdeckung Gehör verschaffen, aber das gestaltet sich ausgesprochen schwierig. Er sucht den Beistand des Nobelpreisträgers Valentinov, doch seltsame Zufälle verhindern immer wieder ein Zusammentreffen. Hier sind höhere Mächte am Werk, sie sind nicht freundlich, und sie haben kein Mitleid, und mit jedem Schritt und jeder Zeile stürzt Mahler tiefer in sein Verderben.



KRONE ODER KREUZ?

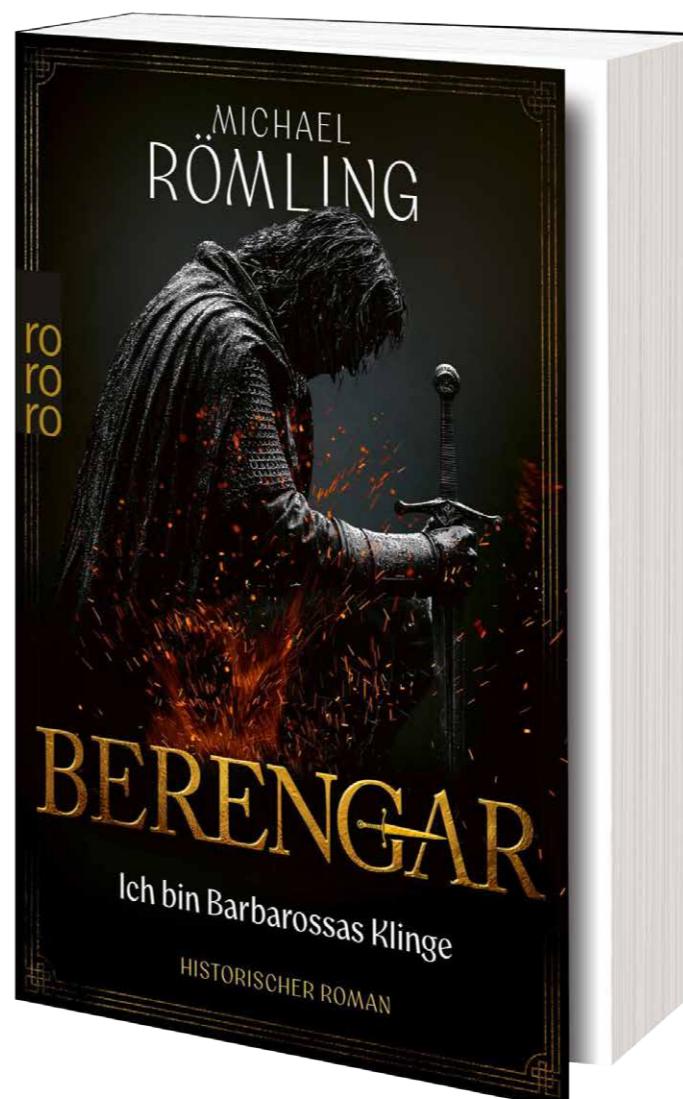


Michael Römling, geboren 1973 in Soest, studierte Geschichte in Göttingen, Besançon und Rom, wo er acht Jahre lang lebte. Nach der Promotion gründete er einen Buchverlag, schrieb zahlreiche stadtgeschichtliche Werke und historische Romane. Die ersten drei Bände der historischen Romanserie um den Kämpfer und Gelehrten Tankred wurden 2024 mit dem Goldenen Homer ausgezeichnet, der vierte 2025 mit dem Publikumspreis des Goldenen Homer.

Der epische Kampf um die Einheit des Heiligen Römischen Reiches und ein mutiger Krieger auf der Mission, sich und seine Familie zu retten

Barbarossa und Heinrich der Löwe, Papst und Gegenpapst, Macht und Intrigen: bester Lesestoff für Fans von Daniel Wolf und Sabine Ebert

Eine neue und packende historische Abenteuerserie



1154: Berengar, Sohn eines einflussreichen Dienstmannes von Herzog Heinrich dem Löwen, glänzt an der Kölner Domschule vor allem durch Eskapaden. Als sein Bruder unerwartet stirbt, rückt er mit einem Mal zum Erben der väterlichen Besitzungen auf. Doch erst soll er beweisen, dass er der Verantwortung gewachsen ist. Um seinen Vater von sich zu überzeugen, schließt Berengar sich König Barbarossa für den Zug nach Italien an. Kaum liegt der beschwerliche Alpenübergang hinter ihnen, gibt es Schwierigkeiten: Mailänder Truppen stellen sich dem Heer in den Weg, und die Gegner von Berengars Familie trachten ihm nach dem Leben. Trotz aller Hindernisse setzen sie den Weg nach Rom zu Barbarossas Kaiserkrönung fort. Dabei weiß Berengar noch nicht, dass er in eine tödliche Falle läuft ...

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Michael Römling
Berengar: Ich bin Barbarossas Klinge
Historischer Roman

448 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01894-7
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 19.06.2026





«EIN MEISTERHAFT ARRANGIERTER,
UNFASSBAR SPANNENDER,
HOCHELEGANTER UND EXTREM
KONZENTRIERTER THRILLER.»

WDR 5

Große Onlinekampagne

DIE ZEIT

stern.de

emotion

Brigitte.de

DONNA

Werbung in der

**crime
thrill** Community
mit Newsletter- und
Social-Media-Kampagne



A1-Plakat

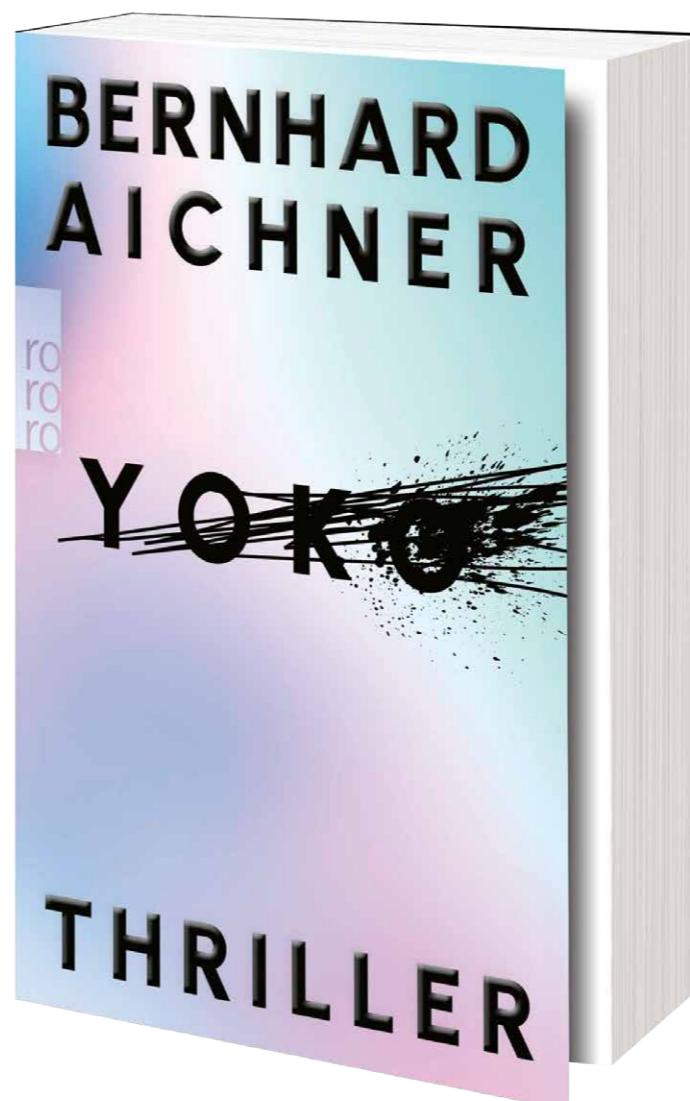
Bernhard Aichner, geboren 1972, lebt in Innsbruck und im Südburgenland. Mit seinem Thriller *Totenfrau* feierte er 2014 den internationalen Durchbruch als Autor. Seine Bücher wurden in 16 Sprachen übersetzt, die *Totenfrau*-Trilogie von Netflix und dem ORF verfilmt. Die zweite Staffel läuft seit Frühjahr 2025 auf Netflix.

Mit einer Million verkaufter Exemplare zählt Aichner zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Krimiautoren. Er hat zahlreiche Preise und Stipendien erhalten, darunter den Crime Cologne Award, den Friedrich-Glauser-Preis, zuletzt den Fine Crime Award 2023. Die *Times* beschreibt seine Arbeit als «originell, kraftvoll und fesselnd».

Die Geschichte einer Mörderin, getrieben von Rache – schonungslos und hautnah

Einer der bekanntesten deutschsprachigen Thriller-Autoren. Seine Werke begeistern Leser:innen – über 1 Million verkauft Exemplare!

«Ein tolles Buch. Rasant und zupackend.» eat.READ.sleep.



Yoko ist Ende zwanzig, als sie die von ihrem Vater geerbte Metzgerei in eine kleine Glückskeksmanufaktur umwandelt. Sie ist verliebt, ihr Leben ist das erste Mal erfüllt von Leichtigkeit.

Doch dann ist sie eines Tages zur falschen Zeit am falschen Ort. Sie beliefert ein Restaurant, und als sie versucht, im Hinterhof einem kleinen Hund zu helfen, wird sie für ihre Courage von dessen Peinigern bestraft. Yoko ist das leichte Opfer zweier Männer im Gewaltrausch. Alles zerbricht, ihr Leben liegt von einem Moment zum nächsten in Scherben.

Aber Yoko fasst einen Entschluss: Nicht ihre Verfolger werden entscheiden, wann ihr Leben endet.

Nicht das Schicksal wird bestimmen, wie ihre Geschichte verläuft. Sie selbst wird es tun. Und deshalb schlägt Yoko zurück. Erbarmungslos.

Auch als Hörbuch bei DAV erhältlich

Bernhard Aichner
Yoko
Thriller

336 Seiten
12,5 x 19,0 cm

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01184-9
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 19.06.2026



Leseproben in Hotels

IN IHRER BUCHHANDLUNG

6er-Bodendisplay A1-Plakat

Großflächenplakate an hoch frequentierten Bahnhöfen bundesweit

Print-Advertorial in **MOKA**

Große Onlinekampagne

Instagram
facebook
FÜR SIE
Jolie
Brigitte
Pinterest

Empfehlungs- und Newslettermarketing

VORAB LESEN

Hochwertig gestaltete Innenklappen



Miriam Georg, geboren 1987, ist die Autorin des Erfolgs-Zweiteilers *Elbleuchten* und *Elbstürme*. Beide Bände der hanseatischen Familiensaga wurden von den Leser:innen gefeiert und entwickelten sich rasant zum Überraschungserfolg des Jahres. Mit der Dilogie *Das Tor zur Welt* sowie ihrer *Nordwind*-Saga schrieb sie sich noch tiefer in die Herzen ihrer Leser:innen und etablierte sich fest auf den obersten Rängen der Bestsellerliste. Die Autorin hat einen Studienabschluss in Europäischer Literatur sowie einen Master mit dem Schwerpunkt Native American Literature. Wenn sie nicht gerade reist, lebt sie mit ihrer Hündin Rosali und ihrer Büchersammlung in Berlin-Neukölln.

1,2 Millionen verkaufte Exemplare von Bestsellerautorin Miriam Georg!

Eine Hamburger Reedertochter, die mehr vom Leben will, als sie darf. Ein Tagelöhner, der das seine bereits aufgegeben hat. Eine schicksalhafte Liebesgeschichte – zum Beginn der Seenotrettung in Hamburg und den norddeutschen Seebädern.

Das Miriam-Georg-Erfolgsrezept: historische Genauigkeit, unvergessliche Figuren, mitreißende Geschichten



Coralin ist Reedertochter aus gutem Hamburger Hause – doch sie muss aus ihrem alten Leben fliehen und findet sich von einem Tag auf den anderen als Hauslehrerin im Seebad Norderney wieder. Schon in der ersten Woche geraten sie und ihre Schülerin Emmi bei einem Ausflug in Seenot. Die Nordsee ist unberechenbar, und die Ebbe zieht ihr Ruderboot weit aufs offene Meer!

Der Tagelöhner Onnen versteht diese Ignoranz der Badegäste einfach nicht ... Kein Respekt vor Meer und Gezeiten! Als auch die junge Emmi und ihre Hauslehrerin Cora aufwendig gerettet werden müssen, hat er erst wenig Lust, die beiden als Fremdenführer über die Insel zu bugsieren. Weil er dringend Geld braucht, nimmt er den Job trotzdem an.

Bald schon merkt Cora, dass der verschlossene Onnen ihr von Tag zu Tag mehr bedeutet. Regelmäßig verschwindet er jedoch und kehrt erst Tage später missgelaunt zurück. Was hat er zu verbergen? Sie selbst hütet ebenfalls eisern ihr Geheimnis: Niemand darf herausfinden, wer sie wirklich ist – und warum sie Hamburg verlassen musste ...

Band 2 erscheint im Oktober 2026



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Miriam Georg
Sturmland
Roman

592 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01798-8
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 17.07.2026

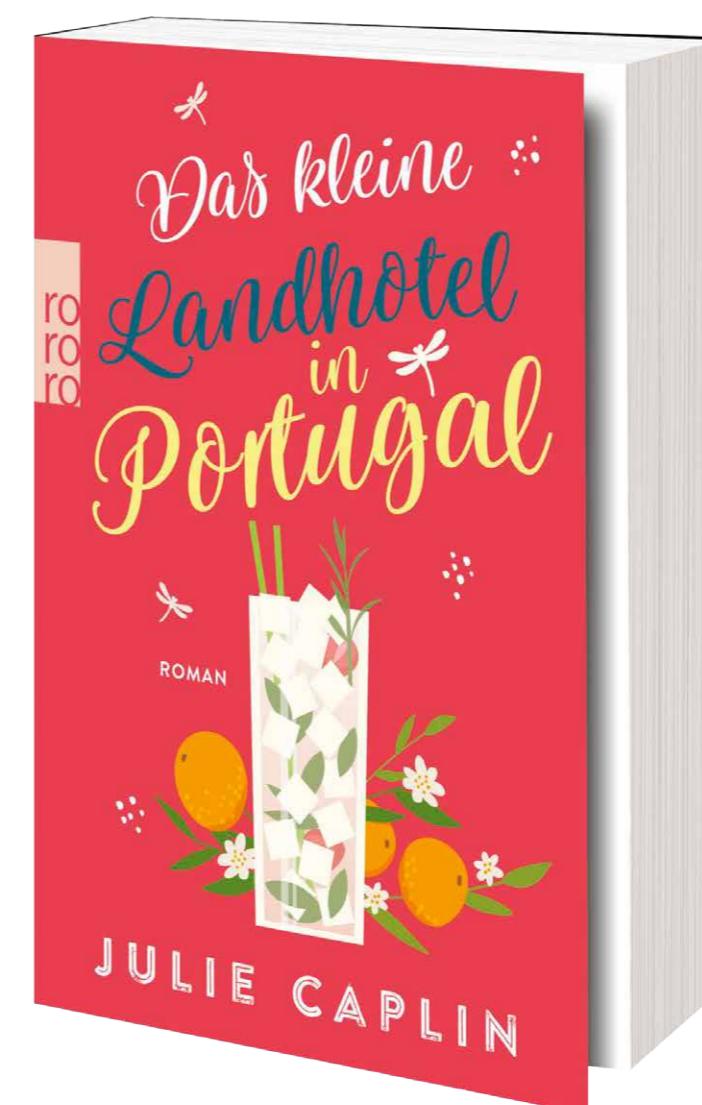


Julie Caplin lebt im Südosten Englands, liebt Reisen und gutes Essen. Als PR-Agentin hat sie in zahlreichen Großstädten auf der ganzen Welt gelebt und gearbeitet. Mittlerweile widmet sie sich komplett dem Schreiben. Mit ihrer *Romantic Escapes*-Reihe landet sie regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Die Romane sind auch unabhängig voneinander ein großes Lesevergnügen. In diesem Band entführt sie uns in die idyllische Algarve.

Ein charmantes Hotel an der Algarve. Ein Ort zum Entspannen und Genießen – und zum Verlieben!

Gesamtauflage Julie Caplin bei Rowohlt: über 700.000 Exemplare.

«Die Reihe kann man eigentlich immer empfehlen, wenn man was Schönes, Leichtes für den Urlaub sucht.» Katharina Mahrenholtz, *eat.READ.sleep. NDR Podcast*



Liebe auf Portugiesisch: der Duft von *Pastéis de Nata* in malerischen Gassen, das Rauschen des Meeres an der sonnigen Algarve – Romantik, Sommerträume und Fernweh garantiert!

Julie Caplin nimmt uns mit an traumhafte Orte voller kulinarischer Genüsse, liebenswerter Figuren und charmanter Liebesgeschichten. Jedes Buch ist wie Urlaub für die Seele, und mit den *Romantic Escapes* um die Welt zu reisen, ist ein großes Lesevergnügen.

Auch als Hörbuch bei SAGA erhältlich

Julie Caplin
Das kleine Landhotel in Portugal
Roman

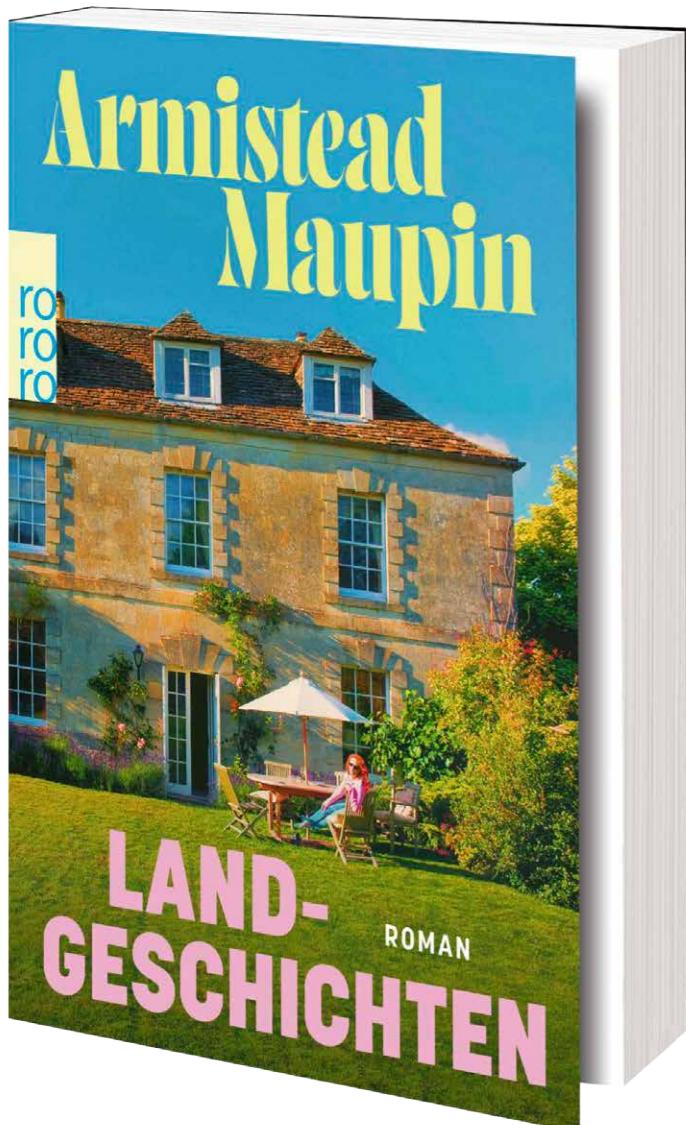
448 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: *The Hotel by the Sea*
Aus dem Englischen von
Christiane Steen

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01727-8
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 14.08.2026

Kultig, amüsant und queer: der krönende Abschluss der erfolgreichen *Stadtgeschichten*-Reihe

Mona Ramsey ist zurück! Als enigmatische Lady Roughton verzauert sie die Touristen einer Kleinstadt in den Cotswolds und bringt dabei Leser:innen aller Identitäten zum Lachen.

Hunderttausendfach verkauft, international gefeiert, von Netflix adaptiert: Die *Stadtgeschichten* sind ein kurzweiliges Stück amerikanischer Zeitgeschichte.



Mona Ramsey aus San Francisco hätte nie gedacht, dass aus ihr einmal Lady Mona Roughton werden würde. Als Alleinerbin eines charmanten britischen Anwesens sorgt sie für ordentlich Wirbel in der ländlichen Gesellschaft der Cotswolds. Um ihr Landgut über Wasser zu halten, hat Mona zusammen mit ihrem Adoptivsohn Wilfred die Türen von Easley House für zahlende Gäste geöffnet. Die Freude über den bevorstehenden Besuch ihres alten Freundes Michael Tolliver wird getrübt durch die Ankunft eines amerikanischen Ehepaars, das ein dunkles Geheimnis umgibt. Mona muss all ihren Charme und ihren Erfindungsreichtum einsetzen, um die Dinge vor dem jährlichen Mittsommernachtsfest in Ordnung zu bringen.

«Hat was von Oscar Wilde. Sehr unterhaltsam!»
eat.READ.sleep. NDR Podcast

Auch als Hörbuch bei Lauscherlounge erhältlich

Armistead Maupin
Landgeschichten
Roman

272 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originaltitel: *Mona of the
Manor*
Aus dem Englischen von
Michael Kellner und Agnes
Krup

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01527-4
Warengruppe: 2112

Lieferbar ab 19.06.2026



RORORO
SACHBUCH

SEITE 70 – 71
ICHIRO KISHIMI

SEITE 72 – 73
TIMON KRAUSE

SEITE 74 – 75
MARIE KONDO

SEITE 76 – 77
JOELLE WESTERFELD

SEITE 78 – 79
GIANNA BACIO &
MIRA DÖNGES

SEITE 80 – 81
EDUARD FREUNDLINGER

SEITE 82 – 83
THEA TALBUSCH | TOBIAS ESCHER

SEITE 84 – 85
ACHTSAMKEIT

SEITE 86 – 87
THOMAS ÖCHSNER | RUTGER BREGMAN

SEITE 88 – 89
FRANZI RUHNAU

SEITE 90 – 91
SYLVAIN TESSON | JENS BISKY

SEITE 92 – 93
LUIS BAUER & KATHARINA WORSCH



Es bedarf Entschlossenheit,
Beziehungen loszulassen,
die uns nicht guttun. Dies bedeutet nicht,
sich zu isolieren, sondern schädliche
Verbindungen konsequent zu beenden.

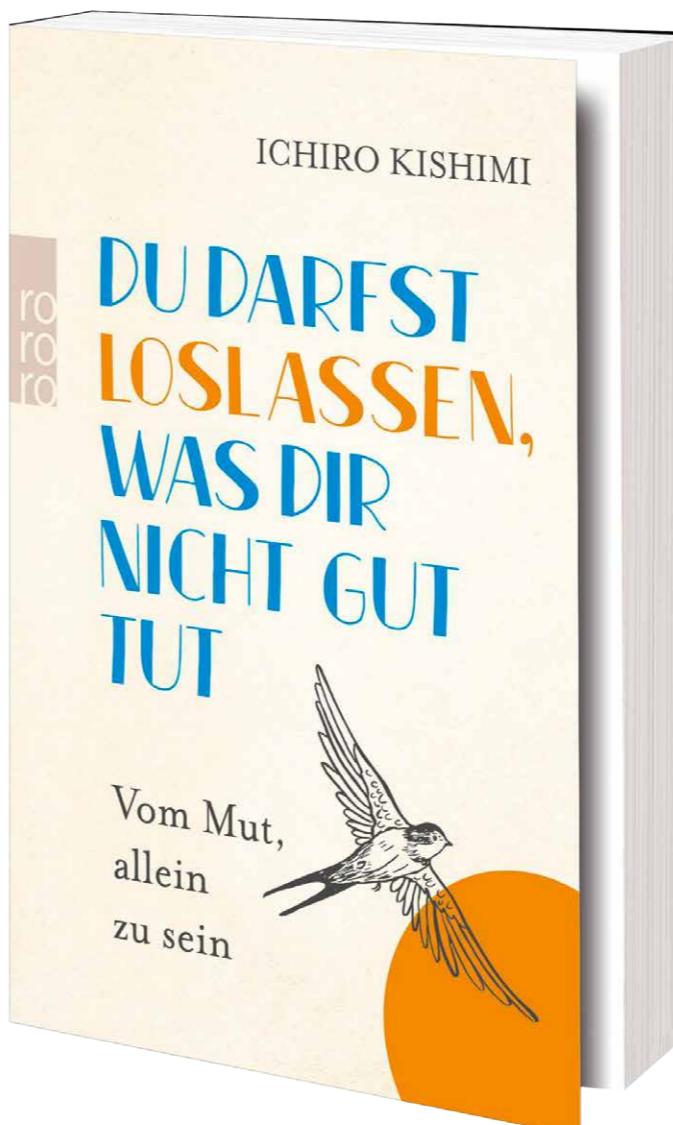
In diesem Buch möchte ich zeigen,
woran man «falsche Beziehungen» erkennt,
wie man sie in wahrhaftige verwandelt
und wie wir echte Verbindungen
zu jenen aufbauen, mit denen wir
uns wirklich verbunden fühlen.



Ichiro Kishimi, geboren 1956, ist Philosoph in Kyoto und Vorsitzender der japanischen Alfred Adler-Gesellschaft.

Bestsellerautor Ichiro Kishimi über den Wert echter zwischenmenschlicher Verbindung und die Freiheit, die im Loslassen liegt

Eine halbe Million verkauft Exemplare von *Du musst nicht von allen gemocht werden!*



Wir stehen heute ständig in Verbindung mit anderen Menschen – durch die sozialen Medien, unser Arbeitsumfeld, unsere familiären Pflichten. Und auch wenn längst nicht alle Beziehungen uns guttun, scheuen wir uns häufig davor, uns aus ihnen zu lösen. Doch Kontrolle, Angst und Abhängigkeit stehen im Widerspruch zu echten Verbindungen. Vielmehr sind Freiheit, Selbstständigkeit und gegenseitiger Respekt notwendig, um authentisch zu leben. Ichiro Kishimi ermutigt seine Leser:innen, sich aus ungesunden Beziehungen und von Menschen, die ihnen nicht guttun, zu lösen – auch auf die Gefahr hin, eine Weile allein zu sein. Denn nur so schaffen wir Raum für wahre Verbindungen, die auf Gleichheit, Verständnis und Liebe aufbauen.

Ichiro Kishimi
*Du darfst loslassen, was dir nicht
gut tut*
Vom Mut, allein zu sein

272 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Aus dem Japanischen von
Sabine Mangold

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01983-8
Warengruppe: 2481
Lieferbar ab 17.04.2026



978-3-499-63405-5



978-3-499-00105-5





DIE WERBUNG FÜR
TIMON KRAUSE:

KOOPERATION MIT

ZEIT ONLINE

PREROLL IM OPTIMIERUNGS-
PODCAST VON ZEIT ONLINE:
«GEHT DA NOCH WAS?»

PLATZIERUNG IM ZEIT ONLINE
«DAS TUT MIR GUT»-NEWSLETTER

ONLINE-MARKETING IM RAHMEN
DER ACHTSAMKEITSKAMPAGNE

TikTok Google

Meta

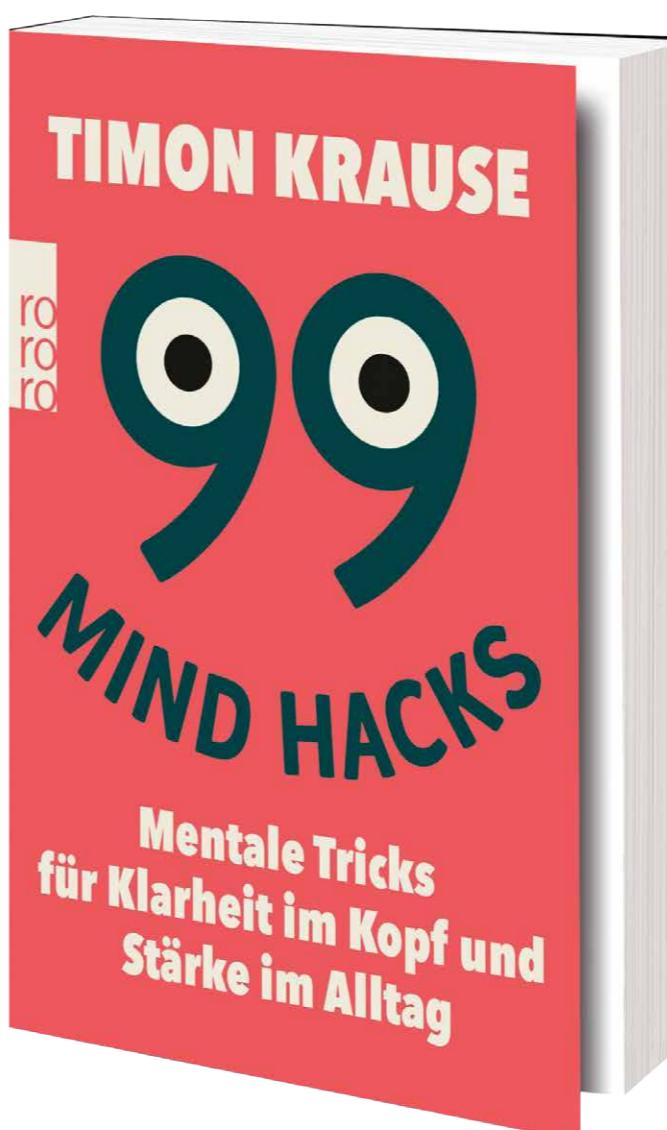
Timon Christiaan Krause, geb. 1994, ist ein deutscher Mentalist und Bestsellerautor. Bereits 2016 wurde er als bester europäischer Mentalist ausgezeichnet. Er studierte in Amsterdam Philosophie und lebt in Berlin. Auf seinen Social-Media-Kanälen @timonkrause und in seinem Podcast *Mind Dates* begeistert er eine große Community mit praktischen Tipps zu Psychologie, Mentalismus und Hypnose. Bei Polaris erschien 2024 *Sei deiner Zeit voraus*, das es auf die *Spiegel*-Bestsellerliste schaffte.

ACHT—
SAMKEIT
HAT VIELE
SEITEN
KAMPAGNE

Verblüffende psychologische Kniffe für mehr Leichtigkeit im Alltag

Große Community: 350.000 Follower:innen auf Instagram und 100.000 auf YouTube

Die *Mind Hacks* von Mentalist Timon Krause treten auf Instagram: über 28 Millionen Views in einem Jahr



Mentalist Timon Krause erklärt in *99 Mind Hacks* praktische psychologische und neurowissenschaftliche Techniken für Klarheit und Stärke im Alltag. Leser:innen lernen, wie sie Freundschaften stärken, ihre Konzentration steigern, alte Gewohnheiten ablegen und neue festigen können, um so ihr Selbstbewusstsein und ihre Resilienz zu stärken. Außerdem erfahren sie, wie sie Flugangst minimieren und Sprachen schneller lernen können. Krause, bekannt durch seine erfolgreichen Bühnenauftritte, den Podcast *Mind Dates* und seine reichweitenstarken Social-Media-Kanäle, widmet sich Kernthemen wie Suggestion, Intuition und geschickter Menschenbeobachtung. Die Mind Hacks sind alltagstauglich aufbereitet und unterstützen bei der Emotionsregulation, Problemlösung und der Verbesserung zwischenmenschlicher Beziehungen. Ein unverzichtbarer Begleiter für alle, die ihr Leben bewusst gestalten möchten und psychologische Tricks für den Alltag nutzen wollen, um sich besser zu fühlen.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Timon Krause
99 Mind Hacks
Mentale Tricks für Klarheit im Kopf und Stärke im Alltag

Etwa 320 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01878-7
Warengruppe: 2933
Lieferbar ab 15.05.2026



978-3-499-01431-6



4,1 Mio.
FOLLOWER:INNEN
AUF INSTAGRAM

Marie Kondo arbeitet als selbstständige Beraterin für Aufräumen und Ordnung. Nach dem Studium begann sie, die «KonMari-Methode» zu entwickeln, aus der mehrere Weltbestseller hervorgingen. Das *Time Magazine* zählte sie zu den 100 einflussreichsten Frauen weltweit. Ihre Bücher wurden in fast 40 Sprachen übersetzt, und ihre Aufräumserie bei Netflix fand international große Resonanz. Marie Kondo lebt mit ihrer Familie in Kalifornien. Bei Rowohlt erschienen u. a.: *Magic Cleaning 1 & 2*; *Magic Cleaning – Der Planer*; *Das große Magic Cleaning Buch*; *Kurashi*; *Glücklich im Job, glücklich im Leben*; *Alles in Ordnung*; *Die KonMari-Methode*; *Kiki und Jax räumen auf*.

Das persönlichste Buch der Bestsellerautorin: ein inspirierender Wegweiser zu einem wertegeleiteten, zufriedenen Leben

Gesamtauflage Marie Kondo: 750.000 Exemplare!

Für Marie-Kondo-Fans, Japan-Interessierte und achtsamkeitsbewusste Leser:innen



Marie Kondo, weltweit bekannt für ihre revolutionäre Aufräummethode, öffnet uns in diesem Buch die Tür zu sechs tiefgreifenden japanischen Prinzipien. Diese zeitlosen Weisheiten – Bewahren, Vervollkommen, Rücksicht, Harmonie, Läuterung/Reinigung und Genuss – sind das Fundament von Kondos persönlicher Lebensphilosophie und dienen ihr als Kompass für sich und ihre Familie. In *Kirschblüten im Herzen* beleuchtet Kondo auf anschauliche Weise, wie diese jahrhundertealten Traditionen, verwoben mit Kunst, Ritualen und dem japanischen Alltag, auch unser westliches Leben bereichern können. Durch persönliche Anekdoten und praktische Beispiele vermittelt sie, wie wir inmitten einer komplexen Welt zu innerer Klarheit und Harmonie finden.

Marie Kondo, Marie Iida
Kirschblüten im Herzen
Sechs japanische Prinzipien, die mein Leben begleiten

Etwa 304 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 x 19,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Aus dem Japanischen von Sabine Mangold

16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01915-9
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 17.04.2026



978-3-499-00686-9



978-3-499-63274-7





Joelle Westerfeld, geboren 1997, arbeitet als Journalistin in Hamburg. Sie ist besonders für ihr Engagement zu Themen wie Körperakzeptanz, mentaler Gesundheit und Feminismus bekannt. Ab 2021 war sie Host des Instagram-Formats *ganzundnatur*, mit dem sie mehr als 200.000 Follower:innen erreichte. Das *medium magazin* zählte sie 2023 zu den «Top 30 bis 30» der Branche. Auf ihrem Instagram-Account @joellewesterfeld widmet sie sich regelmäßig Themen wie mentale Gesundheit, Queerness und klärt über ihr Leben als Borderline-Betroffene auf.

Ein starker Erfahrungsbericht über das Leben mit Borderline-Störung, der aufklärt und Mut macht

Auf ihrem Instagram-Account widmet sich Joelle Westerfeld regelmäßig Themen der mentalen Gesundheit und klärt über ihr Leben als Betroffene auf.

Eine aufstrebende Journalistin: Das *medium magazin* zählte Joelle Westerfeld 2023 zu den «Top 30 bis 30» der Branche.



Schon als Jugendliche spürt Joelle Westerfeld, dass sie ihre Gefühle anders wahrnimmt als andere Kinder: Ihre Traurigkeit ist unendlich tief, die empfundene Hoffnungslosigkeit grenzenlos, ihre Freude übersprudelnd und allumfassend. Sich in ihrer Verletzlichkeit zeigen, das traut sie sich nicht, läuft lange mit einer Maske durchs Leben, zieht früh von zu Hause aus, bricht die Schule ab, reist alleine um die Welt und erlebt immer wieder Zusammen- und Beziehungsabbrüche. Erst als junge Erwachsene erhält sie die Diagnose: Borderline-Persönlichkeitsstörung. Ein Befreiungsschlag, denn endlich kann sie etwas gegen die belastenden Symptome der Erkrankung unternehmen, die lange als nicht behandelbar galt und noch immer hochgradig stigmatisiert ist: Betroffene gieren nach Aufmerksamkeit, seien manipulativ und beziehungsunfähig. Mit diesen Stigmata räumt die Journalistin Joelle Westerfeld auf und zeigt anhand ihrer eigenen Geschichte und Erzählungen aus ihrem Alltag: Borderline ist weder ein Makel noch ein lebenslanges Urteil. Ein mitreißendes und informatives Buch, das aufklärt und Mut macht!

Joelle Westerfeld
Extrem fühlen
Mein schrecklich schönes Leben mit Borderline

Etwa 224 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01785-8
Warengruppe: 2933
Lieferbar ab 13.03.2026



«**IHR MÜSST ÜBER SEX SPRECHEN,
IHR MÜSST ÜBER SEX NACHDENKEN,
IHR MÜSST MITEINANDER REDEN, UM ÜBERHAUPT SEX ZU HABEN.
DIESES BUCH IST EIN SEHR GUTER START!»**

PAULA LAMBERT



Gianna Bacio ist eine der erfolgreichsten Sexualaufklärerinnen Deutschlands. Seit 2023 tourt sie mit einem Bühnenprogramm durch Deutschland («Sexfluence live»), zudem hostet sie den Podcast «Hot Stuff».

Mira Dönges ist Redakteurin und Autorin und arbeitet mit Gianna gemeinsam an den Podcastfolgen von «Hot Stuff».

Über das Suchen und Finden einer selbstbestimmten und erfüllenden Sexualität

Große Community: Über 800.000 Menschen folgen Bacio in den sozialen Medien, ihr Podcast erreicht 100.000 Streams im Monat.

Unverkrampt und mit Humor: Gianna Bacio ist eine der beliebtesten Sexualpädagoginnen Deutschlands.



Dieses Buch ist eine Einladung an die Leser:innen, ihre Sexualität neu zu entdecken. Nicht so, wie sie sein sollte – sondern so, wie sie sich für einen selbst wirklich gut anfühlt.

Die beliebte Sexualaufklärerin Gianna Bacio räumt auf mit Leistungsdruck, Mythen und dem ewigen Vergleich mit einem vermeintlichen «normal». Statt dessen macht sie Mut, die eigenen Bedürfnisse ernst zu nehmen, und zeigt, wie wir mehr Vertrauen in unser sexuelles Erleben entwickeln können.

Gianna Bacio möchte ihre Leser:innen mit unverschämten Fragen, Übungen und persönlichen Geschichten zu einer ehrlichen, selbstbestimmten Sexualität inspirieren: «Alles, was du brauchst, steckt bereits in dir. Du darfst nur anfangen hinzuhören.»

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Gianna Bacio, Mira Dönges
*Die unverschämte Kunst zu lieben,
wie man will*
*Für eine ehrliche, selbstbestimmte
Sexualität*
224 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01903-6
Warengruppe: 2483
Lieferbar ab 13.03.2026



Stell dir vor, du stehst auf einem Berggipfel nach einer langen, kräftezehrenden Wanderung.

Der Weg nach oben war steinig, und es gab Momente, in denen du zweifeltest, ob du es schaffen würdest. Doch jetzt bist du hier – über den Wolken, die Luft ist klar, dein Geist ruhig. Du atmest tief durch und spürst:

Das hier ist Freiheit! Genau so fühlt sich ein Leben ohne Alkohol an.

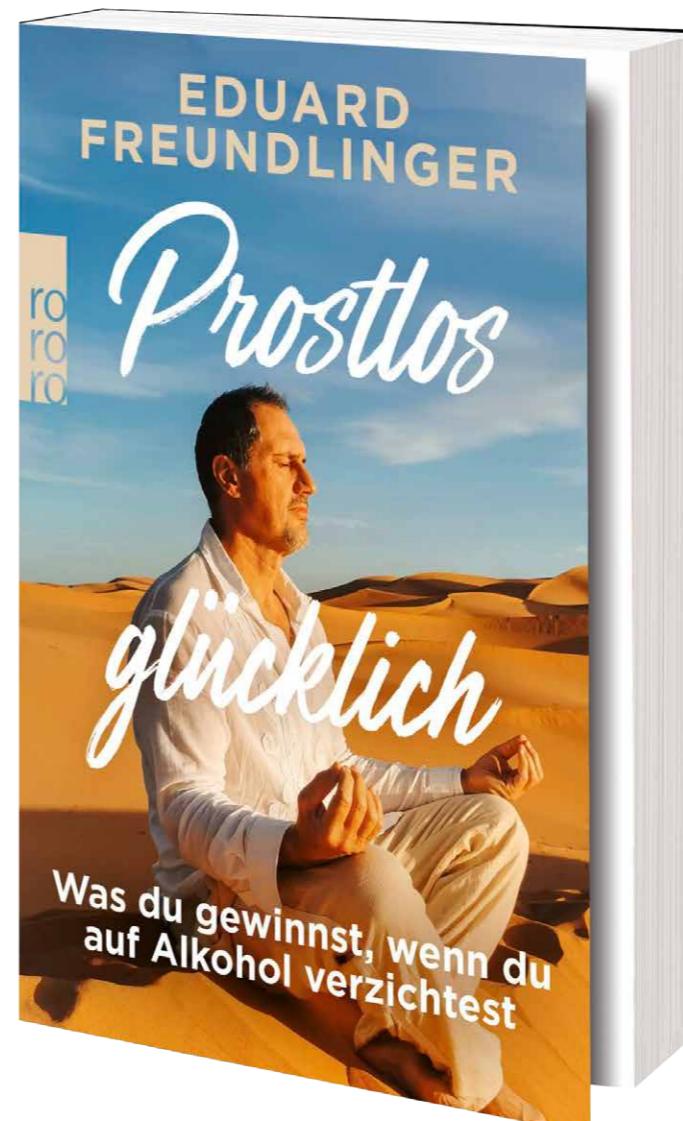


Eduard Freundlinger (Jg. 1970) ist ein österreichischer Autor, Coach und Abenteurer. Er segelte zweimal über den Atlantik, durchquerte jahrelang die Karibik, bereiste fast 100 Länder – und fand schließlich in Andalusien seinen Heimathafen. Immer mit an Bord: der Alkohol. Bis er am 22.02.2022 seinen letzten Drink nahm – und das Upgrade seines Lebens begann. Diese tiefgreifende Wende führte zur Gründung von Prostlos Glücklich® – einer rasant wachsenden Bewegung für einen nüchternen Lebensstil.

Fundiert und ohne Zeigefinger: So stärkt ein Leben ohne Alkohol Körper, Geist und Beziehungen.

Große Zielgruppe: Knapp 8 Millionen Deutsche konsumieren Alkohol in einer gesundheitlich riskanten Form.

Glaubwürdig und lebensnah: Eduard Freundlinger teilt als ehemals Betroffener seine motivierende Erfolgsgeschichte.



Alkohol – für Millionen Menschen der Inbegriff von Geselligkeit, Genuss und Entspannung. Doch was, wenn der vermeintliche Freund schleichend zum Gegner wird? Genau hier setzt Eduard Freundlinger an: Nach 37 Jahren exzessiven Konsums, der ihn beinahe alles gekostet hätte, fand er den Weg in ein nüchternes Leben und gibt seine Erfahrungen heute als Coach und Autor weiter. In «Prostlos glücklich» zeigt er, dass Abstinenz kein Verlust ist, sondern einen Gewinn an Klarheit und echter Freiheit bedeutet. Er benennt 33 konkrete Vorteile eines Lebens ohne Alkohol, gegliedert in fünf Lebensbereiche: Körper, Geist, Beziehungen, persönliches Wachstum und Lebensfreude. Jedes Kapitel kombiniert fundierte Fakten mit schonungslos ehrlicher Selbstreflexion – und macht Mut, den eigenen Weg in die Freiheit zu gehen. Ein authentisches, motivierendes Buch für alle, die sich mit ihrer Beziehung zum Alkohol auseinandersetzen wollen.

Eduard Freundlinger
Prostlos glücklich
Was du gewinnst, wenn du auf Alkohol verzichtest

256 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01940-1
Warengruppe: 2481
Lieferbar ab 19.06.2026

Eine Mutter bricht ihr Schweigen: ein mitreißender Bericht, der auf-rüttelt und bewegt

40.000 Kinder verlieren in jedem Jahr den Kontakt zu einem Eltern- teil.

Thea Talbusch gibt Betroffenen eine starke, dringend benötigte Stimme, um das Tabu zu brechen und den Dialog zu fördern.



Thea Talbusch hat ihre Kinder nicht mehr gesehen, seit sie 12 und 15 Jahre alt waren. Das ist nun vier Jahre her und trotzdem nicht minder schwer für die engagierte Mutter. In ihrem Buch bringt sie den Mut auf, ihre Geschichte zu erzählen, damit andere Elternteile und Kinder eine Stimme bekommen, denen es genauso ergangen ist. Und um die Gesellschaft aufzurütteln und zu zeigen: Es gibt nicht immer nur Schwarz oder Weiß, sondern ganz viel dazwischen.

Nach der Trennung von ihrem Ex-Partner teilen sich die beiden zunächst das Sorgerecht. Was zuerst ein- vernehmlich wirkt, wird zunehmend zum Albtraum. Vom Vater systematisch verunsichert, wissen die Kinder schnell nicht mehr, was Realität ist und was Einbildung. Ursprünglich als schön abgespeicherte Erfahrungen mit der Mutter werden nach dem Treffen mit dem Vater anders wahrgenommen. Wie schwer es als Elternteil ist, diese Entwicklung bis hin zur völligen Entfremdung und zum Kontaktabbruch ohnmächtig mitzuerleben, beschreibt Thea Talbusch erstmalig ausführlich in ihrem Buch.

«Was Thea zu sagen hat, muss hinaus in die Welt.»
Dr. Stefan Rücker, Familienrechtsexperte und Psychologe

Auch als Hörbuch bei Hierax Medien erhältlich

Thea Talbusch
Werde ich meine Kinder je wiedersehen?
Die zerstörerische Macht der Eltern-Kind-Entfremdung nach einer Trennung

256 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01815-2
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 20.02.2026

Die unbemerkte Revolution: KI verändert den Fußball, wie wir ihn kennen und lieben.

Eschers Bücher über die Entwicklung des Fußballs haben eine Gesamtauflage von über 100.000 Exemplaren.

75.000 Menschen folgen Tobias Escher in den sozialen Medien.



Tobias Escher
Die Zukunft des Fußballs
Wie KI und Big Data den Fußball verändern

Etwa 192 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01916-6
Warengruppe: 2980
Lieferbar ab 15.05.2026

Im Fußball hat eine neue Zeitrechnung begonnen: Jede Bewegung, jede Ballberührungs, jeder Zentimeter des Platzes wird vermessen, analysiert und von KI-Systemen ausgewertet. In Sekundenbruchteilen wird das Spielgeschehen analysiert, die Bewegungen und der Fitnessstatus der Spieler auf dem Feld weitergegeben und ausgewertet. Klubs bezahlen viel Geld an Beratungsfirmen, um mithilfe von Daten den Erfolg auf dem Rasen zu maximieren. Die Top-Klubs haben längst eigene Analyseabteilungen, die helfen sollen, die größten Talente auf der Welt zu identifizieren, ehe die Konkurrenz sie wegknapppt. Der FC Liverpool etwa hat sein Meisterteam bereits mithilfe einer eigenen Datenabteilung zusammengestellt. Am Ende wartet die große Frage: Kann man den Fußball nur mithilfe von Daten, Zahlen und KI-Modellen entschlüsseln? Wie funktionieren die Modelle, die den Blick auf den Fußball revolutionieren? Wie wichtig ist der Faktor Mensch? Tobias Escher zeigt die Möglichkeiten und Schattenseiten des neuen datengetriebenen Profifußballs, was hinter den Kulissen passiert und wie sich die Klubs auf die Zukunft einstellen.



Achtsamkeit
ist mehr als
ein Wort.
Es ist ein
ganzes *Buch*.

ACHT —
SAMKEIT
HAT VIELE
SEITEN

Die Achtsamkeits-Titel im
Rowohlt Verlag.
Unsere Buchauswahl dreht
sich vor allem um eins: dich
und dein Wohlbefinden.
Entdecke unsere Vielfalt:
rowohlt.de/achtsamkeit

A1-Wendeplakat für Ihre Buchhandlung

Fragen Sie
unseren
Außendienst
nach *Sonder-
konditionen*

Unsere Achtsamkeits-Bücher



9 783499 008368



9 783499 003776



9 783499 015939



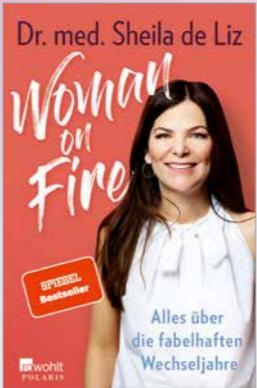
9 783499 018244



9 783499 011030



9 783499 634055



9 783499 003172



9 783499 014321



9 783499 007088



9 783499 014024



9 783499 009822



9 783499 011573

ACHT —
SAMKEIT
HAT VIELE
SEITEN

Die Achtsamkeits-Titel
im Rowohlt Verlag.

Unsere Buchauswahl dreht
sich vor allem um eins: dich
und dein Wohlbefinden.

Entdecke unsere Vielfalt:
rowohlt.de/achtsamkeit

Endlich ein leicht verständlicher, seriöser Finanzratgeber, der hilft, psychologische Hürden im Umgang mit Geld zu überwinden.

Dieses Buch nimmt Angst und Unsicherheit und zeigt Schritt für Schritt, wie man sein Geld gewinnbringend anlegt.

Für alle, die wissen, dass sie ihr Geld nicht einfach auf dem Konto herumliegen lassen sollten, sich aber nicht trauen, den ersten Schritt in den Finanzdschungel zu machen.



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Thomas Öchsner
Dein Geld kann mehr!
Endlich loslegen, clever investieren,
sorgenlos profitieren

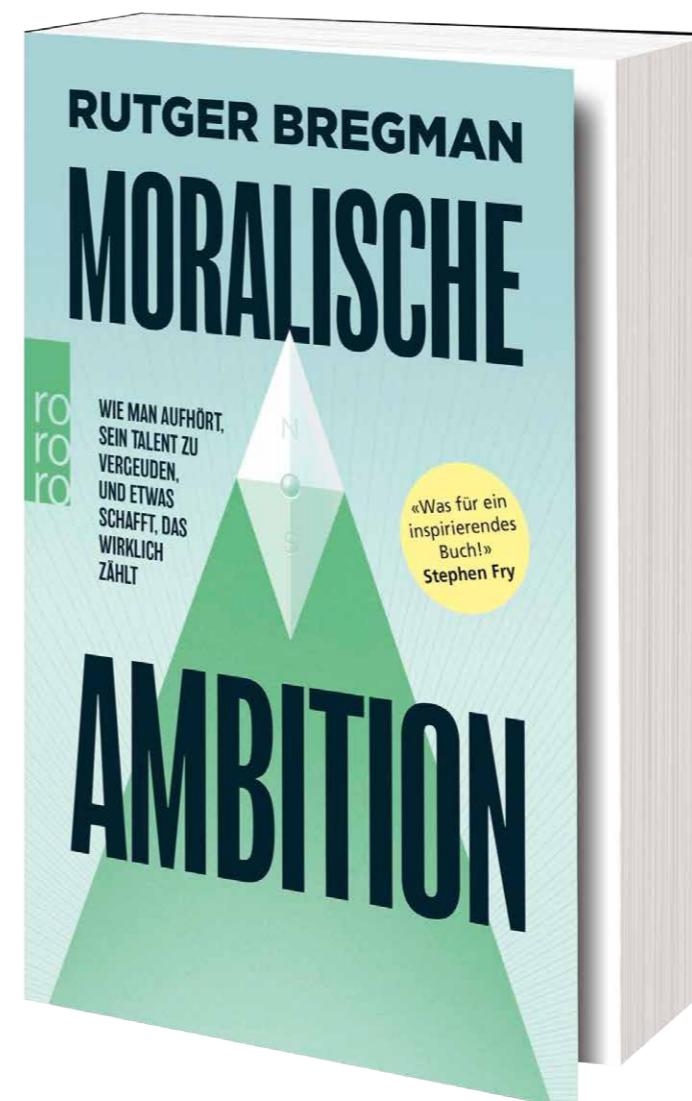
Etwa 224 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01885-5
Warengruppe: 2977
Lieferbar ab 13.03.2026

Der Historiker Rutger Bregman erzählt, wie Menschen es mit den großen Problemen ihrer Zeit aufgenommen und diese gelöst haben – und wie jeder Einzelne es ihnen heute gleichtun kann.

Rutger Bregman ist einer der prominentesten Denker seiner Generation. Der *Guardian* nannte ihn «The Dutch wunderkind of new ideas».

Eine Gesamtauflage von weit über einer halben Million verkaufter Exemplare von *Utopien für Realisten* und *Im Grunde gut*.



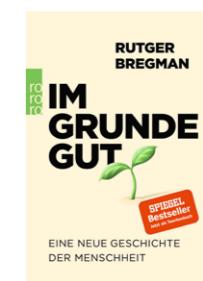
Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Rutger Bregman
Moralische Ambition
Wie man aufhört, sein Talent zu vergeuden, und etwas schafft, das wirklich zählt
Aus dem Niederländischen

Dieses Buch handelt von Pionieren. Es erzählt die Geschichten von Menschen, die vor moralischer Ambition nur so strotzten: Abolitionisten, Suffragetten, Helden des Widerstands und Bürgerrechtlerinnen, Menschen, die nicht nur Ideale hatten, sondern ihre Karrieren auch nach diesen Idealen ausrichteten – und den Lauf der Welt veränderten.

Wie werden umwälzende Ideen nicht nur geboren, sondern auch in die Tat umgesetzt? Wie geht man die größten Herausforderungen der eigenen Zeit an? Wie kommt man vom Reden ins Handeln?

Dieses Buch ist ein aufrüttelnder Blick in die Geschichte, ein packender Bericht über Menschen, die ihr ureigenes Talent in die Waagschale geworfen haben und zu großen Denkerinnen, Erfindern, Aufwieglerinnen und Problemlöserinnen wurden. Es ist auch eine Anleitung, wie jeder Einzelne im Angesicht von scheinbar überwältigenden Krisen in dieser Welt den Unterschied machen kann.



978-3-499-00416-2



978-3-499-63300-3



EIN BEWUSSTER UMGANG
MIT DEM ZYKLUS
IST NICHT NUR EINE FRAGE
VON KÖRPERLICHEM
WOHLBEFINDEN –
ER IST ESSENZIELL
FÜR UNSERE
MENTALE GESUNDHEIT.



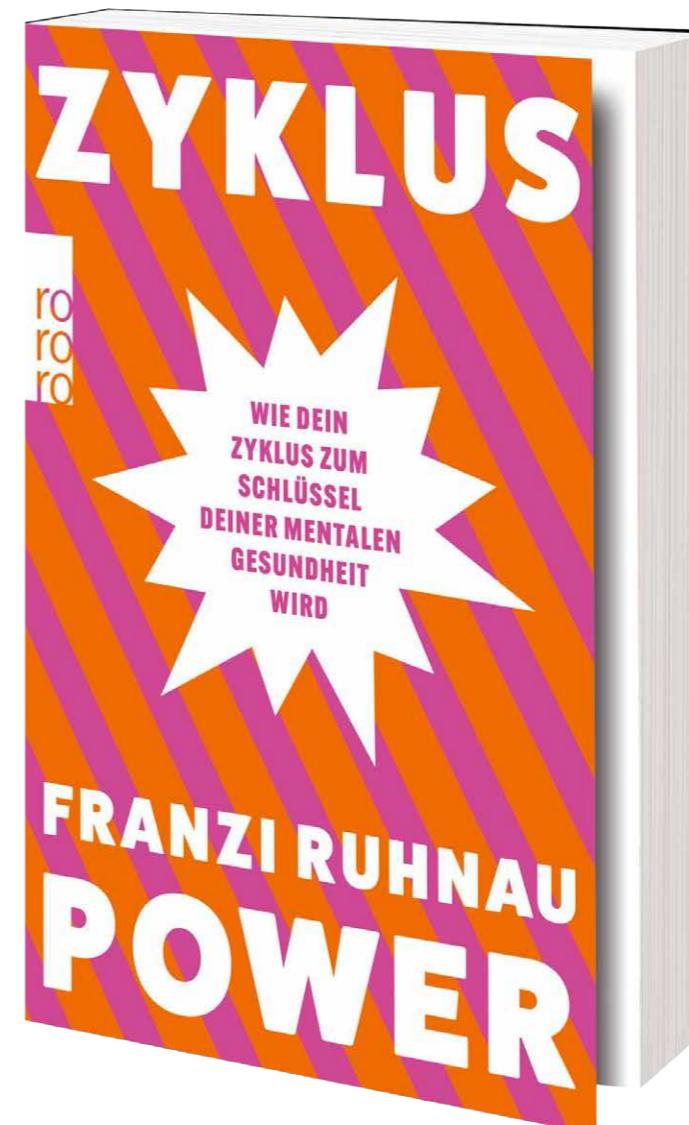
Franzi Ruhnau, geboren 1986, ist Kultur- und Sozialwissenschaftlerin, zertifizierte systemische Coachin und eine der ersten ausgebildeten Zyklus-Coaches im deutschsprachigen Raum. Sie begleitet Menschen durch die Untiefen von PM(D)S, Erschöpfung und Stimmungsschwankungen. Mit der Gründung von «Zyklus Power» macht sie deutlich: Zykluswissen gehört nicht nur in die Köpfe, sondern mitten ins Leben – dahin, wo PM(D)S, Beziehungskrisen und Deadlines aufeinandertreffen. Franzi lebt mit ihrem Mann in Berlin, liebt einen guten Schwitz in der Sauna, Gespräche mit Tiefgang und Pasta.

www.zykluspower.de

Die erfahrene Zyklus-Coachin Franzi Ruhnau bietet Aufklärung und Empowerment.

Praktische Tools für mentalen Ausgleich und Wohlbefinden trotz PMS
– Hilfe auch bei der schweren Form PMDS, die gravierende psychische Folgen haben kann

Über 10 Millionen PMS-Betroffene in Deutschland



Wie sehr mentale Probleme mit Periode und Zyklus zusammenhängen können, wird oft unterschätzt. Dunkle Tage, depressive Verstimmungen und starke Schmerzen können behandelt werden, und zwar mit den alltagstauglichen Tools und Tipps der zertifizierten Zyklus-Coachin Franzi Ruhnau. Betroffene werden freundschaftlich an die Hand genommen und unterstützt. Monatliche, zum Teil schwere emotionale Tiefs müssen nicht einfach ausgehalten werden: Die Autorin gibt wissenschaftlich fundiert praktische Werkzeuge an die Hand, mit deren Hilfe man sich selbst besser versteht und stärkt. Mentale Gesundheit ist mittlerweile ein vielbeachtetes Thema – aber wie oft sprechen wir darüber, dass sie eng mit unserem Menstruationszyklus verknüpft ist? Wir müssen mentale Beeinträchtigungen durch den Zyklus genauso ernst nehmen wie ein gebrochenes Bein, denn nur so kann ein Umdenken erreicht und die Frauengesundheit verbessert werden.

Franzi Ruhnau
Zyklus Power
Wie dein Zyklus zum Schlüssel
deiner mentalen Gesundheit wird

224 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

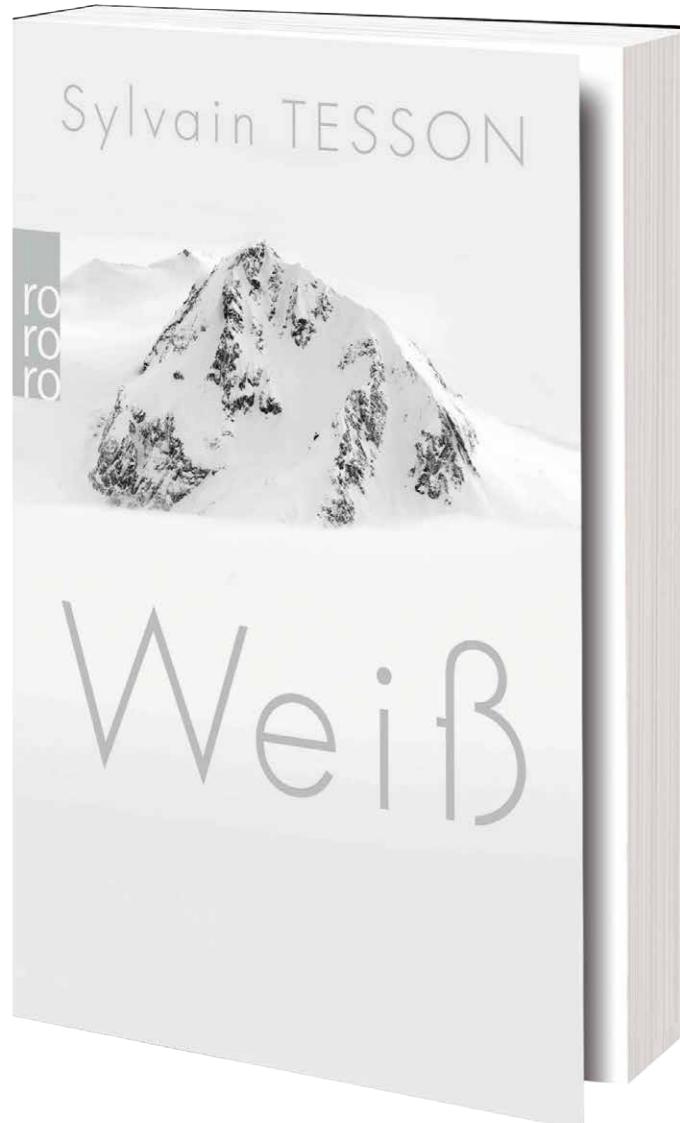
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01893-0
Warengruppe: 2982
Lieferbar ab 17.04.2026



Großartiges Nature Writing: eine Reise durch die Alpen, die Sylvain Tesson an die Grenzen seiner selbst führt

Sylvain Tesson ist in Frankreich ein literarischer Superstar und gilt als einer der Meister seines Fachs. Für seine Werke wurde er vielfach ausgezeichnet.

Über eine Viertelmillion verkaufte Exemplare in Frankreich



«Ich war aufgebrochen, um mich in der körperlichen Anstrengung aufzulösen. Die weiße Querung wurde für mich zur absoluten Reise, zu einem Schweben in einer Idee von Landschaft.»

Vier Jahre lang, von 2017 bis 2020, unternimmt Sylvain Tesson in Begleitung des Bergführers Daniel du Lac jeden März eine kräftezehrende Skitour, um die gesamte Alpenkette von Menton in Frankreich über die Gipfel bis nach Triest in Italien zu queren. Gemeinsam bewältigen sie eine weitgehend unbekannte Strecke, deren Verlauf bisher nirgendwo verzeichnet ist, legen 1.600 Kilometer in Schnee und Eis zurück, überwinden unter größten Anstrengungen 60.000 Höhenmeter. Jeder Tag birgt körperliche Grenzerfahrung, ist ein Angehen gegen die Kälte und die Müdigkeit. Aber diese außergewöhnliche Reise wird auch zum Quell einer befreienden inneren Erfahrung inmitten der wilden, winterlichen Ungezähmtheit und Schönheit der Alpen.



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Sylvain Tesson
Weiß

Etwa 256 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originaltitel: *Blanc*
Aus dem Französischen von Nicola Denis

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01279-2
Warengruppe: 2970
Lieferbar ab 20.02.2026

978-3-499-00506-0



Ein Thema von ungeheurer Aktualität: Das Ende der Weimarer Republik gilt bis heute als Modell politischer Katastrophen.

Nominiert für den Preis der Leipziger Buchmesse, Platz 1 der Sachbuchbestenliste von *Die Zeit*, Deutschlandfunk Kultur und ZDF

«Ist es heute wieder so krass wie damals? Ultimativer Faktencheck, brillant erzählt.» *Die Zeit*



Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich

Jens Bisky
Die Entscheidung Deutschland 1929 bis 1934

640 Seiten
14,0 x 21,5 cm
Warengruppe: 2947
Lieferbar ab 17.04.2026

Als im Oktober 1929 Gustav Stresemann, der erfolgreiche Außenminister, starb, fragten sich die Zeitgenossen, wie es nun mit der Republik weitergehen könnte. Gerade formierte sich eine faschistische Koalition, die 1933 an die Macht kam; Bauern wärfen Bomben, die öffentlichen Haushalte litten unter wachsenden Defiziten, bald schien das parlamentarische System gelähmt. Demokratische Republik oder faschistischer Staat – so lautete ab dem Sommer 1930 die Alternative.

Was folgte – der Aufstieg radikaler Kräfte, die Pulverisierung der bürgerlichen Milieus, der Aufruhr der Mittelschichten, die Selbstüberschätzung der Konservativen und Nationalisten, die sich einbildeten, Hitler zähmen zu können, Verelendung und Bürgerkriegsfurcht –, mündete in die verbrecherischste Diktatur des 20. Jahrhunderts. Jens Bisky erzählt, wie die Weimarer Republik in einem Wirbel aus Not und Erbitterung zerstört wurde. Es kommen Politiker und Journalisten der Zeit zu Wort, erschöpfte Sozialdemokraten, ratlose Liberale, nationalistische Desperados, Literaten, Juristen, Offiziere. Wie nahmen sie die Situation wahr? Welche Möglichkeiten hatten sie? – Das große Panorama einer extremen Zeit, die noch immer ihre Schatten auf die Gegenwart wirft.



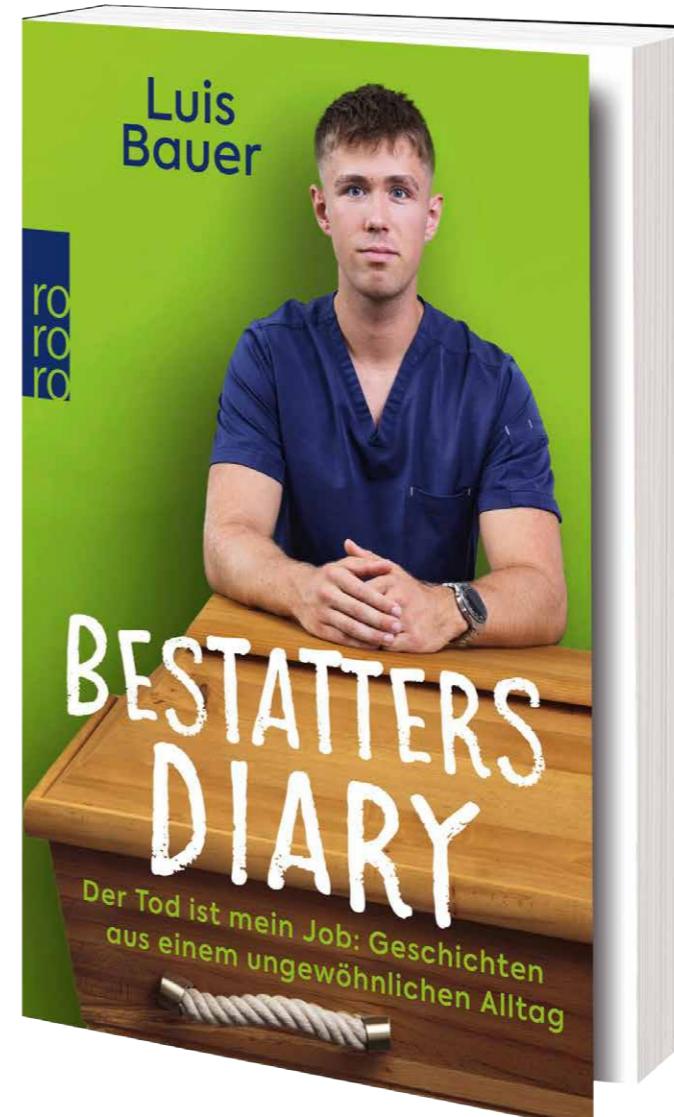
2 Mio.
FOLLOWER:INNEN
IN DEN SOZIALEN
MEDIEN

Luis Bauer aus Fürth, geboren 2005, arbeitet als Thanatopraktiker im Bestattungsunternehmen seines Vaters. Seit Jahren berichtet er in den sozialen Medien von seiner Arbeit. Sein erstes Buch, in dem er die Fragen seiner Follower:innen beantwortete, erschien 2022.

Leben mit dem Tod: spannende Einblicke in den Alltag von Deutschlands bekanntestem Bestatter.

2 Millionen Menschen folgen Luis Bauer in den sozialen Medien.

«Irgendwie wurde ihm der Tod in die Wiege gelegt.» *Süddeutsche Zeitung*



Ein ungewöhnlicher Blick auf den professionellen Umgang mit dem Tod – durch die Augen des bekanntesten Bestatters Deutschlands. Luis Bauer erklärt seit einigen Jahren seinen Beruf in den sozialen Medien; hier erzählt er, wie er dazu kam und was es heißt, seine Kindheit zwischen Särgen zu verbringen.

Obwohl er uns alle betrifft, ist der Tod immer noch ein Tabuthema – dem Luis Bauer mit seinem Buch die Schwere nimmt. Denn Berührungsängste mit dem Tod kennt der 19-jährige Bestatter und Thanatopraktiker nicht. Er wuchs im familieneigenen Bestattungsunternehmen auf und war quasi von Kindesbeinen an von Toten umgeben. Heute ist die Versorgung von Verstorbenen sein Beruf und seine Berufung, denn er möchte, dass auch die Gesellschaft anders mit Tod und Sterben umgeht. Deshalb erzählt er seine Geschichte: Auf TikTok, auf YouTube, auf Instagram, und mittlerweile folgen ihm knapp 2 Millionen Menschen und interessieren sich dafür, was hinter den Kulissen eines Bestattungsunternehmens passiert – und warum sich ein junger Mensch für diesen ungewöhnlichen Job entschieden hat.

Luis Bauer, Katharina Worsch
Bestatters Diary
*Der Tod ist mein Job: Geschichten
aus einem ungewöhnlichen Alltag*

Etwa 256 Seiten
12,5 x 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01870-1
Warengruppe: 2973
Lieferbar ab 19.06.2026





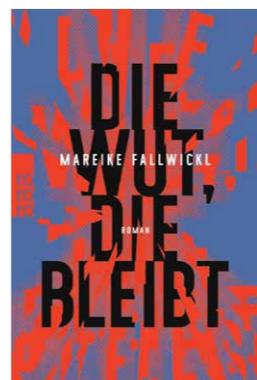
ISBN 978-3-499-01458-1
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



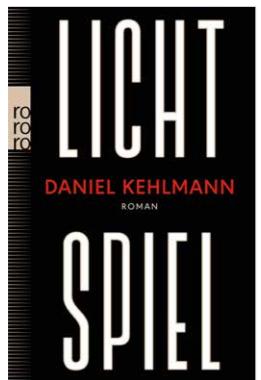
ISBN 978-3-499-01230-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01229-7
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-00912-9
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01345-4
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



ISBN 978-3-499-01438-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-62304-2
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01496-3
13,00 € (D) | 13,40 € (A)



ISBN 978-3-499-01777-3
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



ISBN 978-3-499-62941-9
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



ISBN 978-3-499-00836-8
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



ISBN 978-3-499-01545-8
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



A

- Aichner, Bernhard 62–63
Alsterdal, Tove 51
Anders, Hedda 25

B

- Baccio, Gianna 78–79
Barns, Anne 20–21, 48–49
Bauer, Luis 92–93
Becker, Giulia 52–53
Berck, Marga 13
Bergmann, Renate 56–57
Biedermann, Nelio 8–9
Bisky, Jens 91
Bittrich, Dietmar 50
Bloom, Franka 16–17
Bregman, Rutger 87

C

- Caplin, Julie 4–7, 66–67

D

- Dönges, Mira 78–79

E

- Escher, Tobias 83
Evers, Horst 22–23

F

- Fletcher, Susan 12
Franke, Christiane 10–11
Freundlinger, Eduard 80–81

G

- Georg, Miriam 64–65
Godazgar, Peter 38
Goldammer, Frank 40–41

H

- Haase, Katja 34–35
Helland, Liv 26–28

J

- Jelinek, Elfriede 46

K

- Kehlmann, Daniel 58–59

Kishimi, Ichiro 70–71

Kondo, Marie 74–75

Krause, Timon 72–73

Kuhnert, Cornelia 10–11

Kui, Alexandra 38

L

Lambertus, Hendrik 54

Langroth, Ralf 44–45

M

Maupin, Armistead 68

Moyes, Jojo 30–31

O

Öchsner, Thomas 86

Oelker, Petra 55

P

Palu, Daniele 36–37

Pellini, Petra 42–43

Peters, Caroline 32–33

R

Römling, Michael 60–61

Ruhnau, Franziska 88–89

S

Scheib, Asta 29

Schimmelbusch, Alexander 24

Stricker, Sven 14–15

Strunk, Heinz 18–19

T

Talbusch, Thea 82

Tesson, Sylvain 90

W

Wagner, David 47

Westerfeld, Joelle 76–77

Winkelmann, Andreas 39

Worsch, Katharina 92–93

BESTELLUNGEN BITTE AN**HGV Verlagsservice mbH**, Kirchenallee 19, 20099 Hamburg**TEL. 040 / 84 00 08 88****Fax 040 / 84 00 08 55, bestellung@hgv-online.de**

Anfragen, Wünsche, Reklamationen:

Telefon 040 / 84 00 08-77, Fax 040 / 84 00 08-44

kundeninfo@hgv-online.de

FRAGEN AN DEN VERTRIEB

Unseren Vertrieb erreichen Sie unter:

Telefon 040 / 72 72-444, Fax 040 / 72 72-342

vertrieb@rowohlt.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGMüller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions
GmbH & Co. KG
Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden**GENEHMIGTE REMISSIONEN UND UMTAUSCH**bitte an Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions
GmbH & Co. KG, Remittendenabteilung Rowohlt
Verlage, Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden**VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH**Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel.: +43 (1) 680-14-0,
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at**VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ**Buchzentrum AG
Industriestr. Ost 10, CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 / 62 / 209 25 25,
Fax +41 / 62 / 922 26 04**IHRE VERLAGSVERTRÉTER:INNEN**Andrea Huckenbeck
Hektorstr. 2, 10711 Berlin
Telefon 030 / 31 99 28 46, Fax 030 / 31 00 41 75
andrea.huckenbeck@rowohlt.de
Mecklenburg-Vorpommern, Berlin,
Brandenburg, Teile von Sachsen-Anhalt
und das östl. Schleswig-HolsteinAndrea Ribbers
Rykestraße 43, 10405 Berlin
Telefon 0162 / 100 08 35, Fax 040 / 72 72 84 94
andrea.ribbers@rowohlt.de
Hamburg, Bremen, Niedersachsen,
westl. Schleswig-HolsteinRalf Schmidtmann
Silcherstr. 9, 47623 Kevelaer
Tel. 02832 / 97 61 61, Fax 02832 / 97 61 62
ralf.schmidtmann@rowohlt.de
NRW, Luxemburg, Rheinland-Pfalz NordTraugott Schreiner
Fettstr. 15, 20357 Hamburg
Tel. 0175 / 181 89 05, Fax 040 / 72 72 83 22
traugott.schreiner@rowohlt.de
Baden-Württemberg, Saarland, SüdhessenMarcus Wenske
Thomas-Münzter-Str. 25, 99084 Erfurt
Telefon 0361 / 551 28 83, Fax 0361 / 551 28 82
marcus.wenske@rowohlt.de
Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,
Teile Niedersachsens, Nord- und SüdhessenSabine Wieländer
Dr.-Carlo-Schmid-Str. 184, 90491 Nürnberg
Telefon 0911 / 598 07 72, Fax 0911 / 598 07 74
sabine.wielander@rowohlt.de
Bayern**IHRE VERLAGSVERTRÉTERIN
FÜR ÖSTERREICH**Martina Pferscher
Wallmodengasse 11-1, 1190 Wien
Telefon: +43 / 1 / 370 76 83, Fax: +43 / 1 / 370 76 83
martina.pferscher.ext@rowohlt.de
pferscher_buero.ext@rowohlt.de**IHRE VERLAGSVERTRÉTERIN
FÜR DIE SCHWEIZ**Katrin Poldervaart
Oberer Moosweg 27, CH-4203 Grellingen
Telefon +41 79 916 71 23
katrin.poldervaart@buchzentrum.ch**HGV TELEFONVERKAUF**Telefon 040 / 84 00 08-155
Fax 040 / 84 00 08-24
telefonverkauf@hgv-online.de**AUTORENLESUNGEN**Tessa Martin
Telefon 040 / 72 72-347, Fax 040 / 72 72-342
tessa.martin@rowohlt.deLisa Marie Paesike
Telefon 040 / 72 72-314, Fax 040 / 72 72-342
lisa.paesike@rowohlt.deVerena Geiger
Telefon 040 / 72 72-225, Fax 040 / 72 72-319
verena.geiger@rowohlt.de**PRESSE****PRESSELEITUNG**
Regina Steinicke
Telefon 040 / 72 234
regina.steinicke@rowohlt.de

Rezensionsexemplare: presse@rowohlt.de

Anne-Claire Kühne
Telefon 040 / 72 72-412
anne-claire.kuehne@rowohlt.deLeonie Krey
Telefon 040 / 72 72-427
leonie.krey@rowohlt.deGwendolyn Simon
Telefon 040 / 72 72-429
gwendolyn.simon@rowohlt.deEsther Wesselkämper
Telefon 040 / 72 72-237
esther.wesselkaemper@rowohlt.de