

ro
ro
ro

rowohlt
POLARIS

KySS

DIE NEUEN
BÜCHER



BELLETRISTIK

HERBST 2026

BELLE TRISTIK

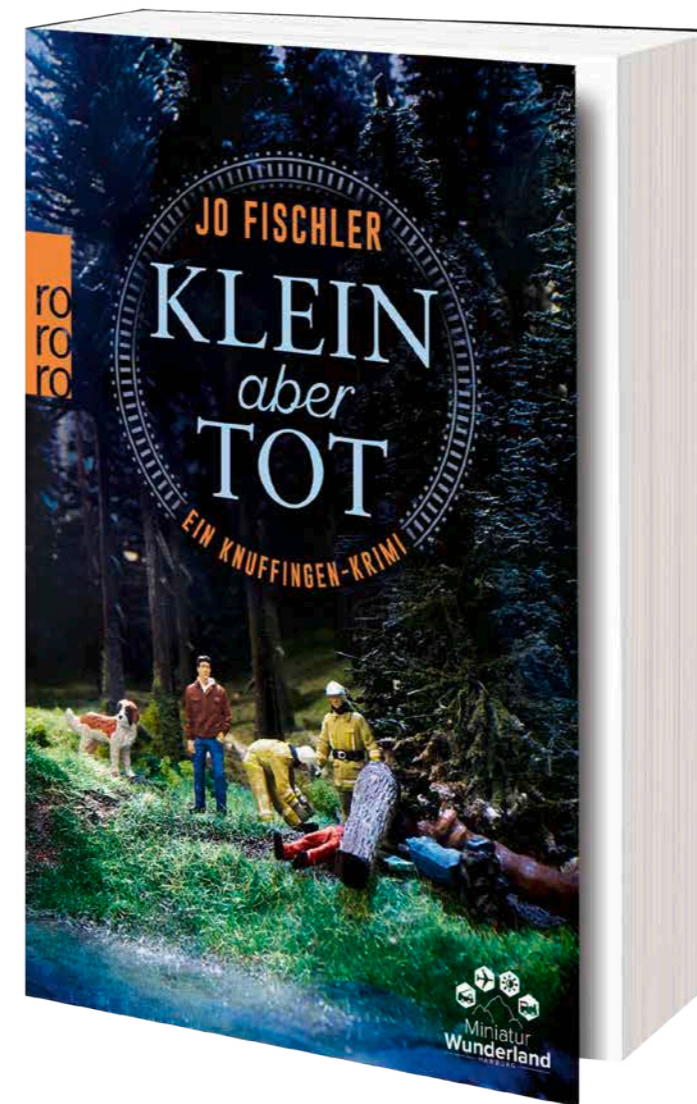
JO FISCHLER 4	
REBECCA TAYLOR MCKAY 6	
SABINE STECK 8	
CAROLIN FREY 10	
SOPHIE JOMAIN 12	SARAH MARTENS 34
E. V. WOODS 14	BARBARA MÜRMAN 36
TEODORA THOMA 16	EVA FRETHEIM 38
NIKOLAS KUHL & STEFAN SANDROCK 19	ALEX SMITH 41
REBEKKA EDER 20	RAVEN KENNEDY 42
SIRI HUSTVEDT 23	MIRIAM GEORG 44
SEBASTIAN BECKER 24	ANNE BARN 46
SCOTT WESTERFELD & JUSTINE LARBALESTIER 26	ANNE STERN 47
JANNE MOMMSEN 28	KATH RICHARDS 48
ALLIE OLEANDER 30	NORA LUTTMER 52
JULIE CAPLIN 32	INES THORN 54
	MICHAEL RÖMLING 55
	KIRA KÖNIG 56
	MARTIN CONRATH 59
	SUSANNE BOHNE 60
	TONNY GULLØV 62
	ANN CLEEVES 63
	LAURA CARDEA 64
	JOACHIM F. KUCK 67



Der erste Cosy-Krimi, der in der fiktiven Stadt Knuffingen im Miniatur Wunderland spielt – Deutschlands beliebtester Touristenattraktion mit 1,5 Millionen Besuchern jährlich

Jo Fischler gehört mit über einer halben Million verkaufter Bücher zu den erfolgreichsten Spannungsautoren im deutschsprachigen Raum.

Cosy Crime mit Witz, Charme und skurrilen Figuren, die man sofort ins Herz schließt



Willkommen in Knuffingen, der malerischen Miniaturwelt zwischen Harz und Alpen – ein Ort, der vor allem eines ist: überschaubar. Und friedlich. Zumal die Knuffinger gar nicht ahnen, dass sie Teil eines berühmten Miniaturuniversums sind ... Doch die Idylle trägt, denn plötzlich steht Kommissar Jojo Wunder vor einem Riesenproblem. Friedrich Frank, Journalist und berühmter Schmähdritiker, wird ermordet aufgefunden. Der Tote hatte mehr Feinde als Freunde, was den Fall nicht leichter macht. Und ausgerechnet die Menschen, die Jojo am nächsten stehen, geraten unter Verdacht: seine heimliche Liebe, die undurchschaubare Blumenhändlerin Liora Märklin – und seine eigene Mutti, deren Restaurant Frank zuvor vernichtend verrissen hat. Als Jojo sie verhaften soll, ist für ihn endgültig Schluss mit lustig.

Der erste Band der Knuffingen-Krimis entführt uns in eine einzigartige Welt, die Humor, skurrile Charaktere und knifflige Spannung auf charmante Weise miteinander verbindet. Eine Miniaturwelt voller großer Geheimnisse – liebevoll erzählt und zum Hineinschlüpfen schön.

Jo Fischler (auch bekannt als Joe Fischler und Jan Beck) zählt mit über einer halben Million verkaufter Bücher zu den erfolgreichsten Spannungsautoren im deutschsprachigen Raum. Der Österreicher wurde mit internationalen Thrillern wie auch humorvollen Alpenkrimis bekannt und startet nun bei Rowohlt mit einer neuen Reihe: den Knuffingen-Krimis. Sie spielen in der fiktiven Welt des Miniatur Wunderlands Hamburg – Deutschlands beliebtester Tourismusattraktion.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

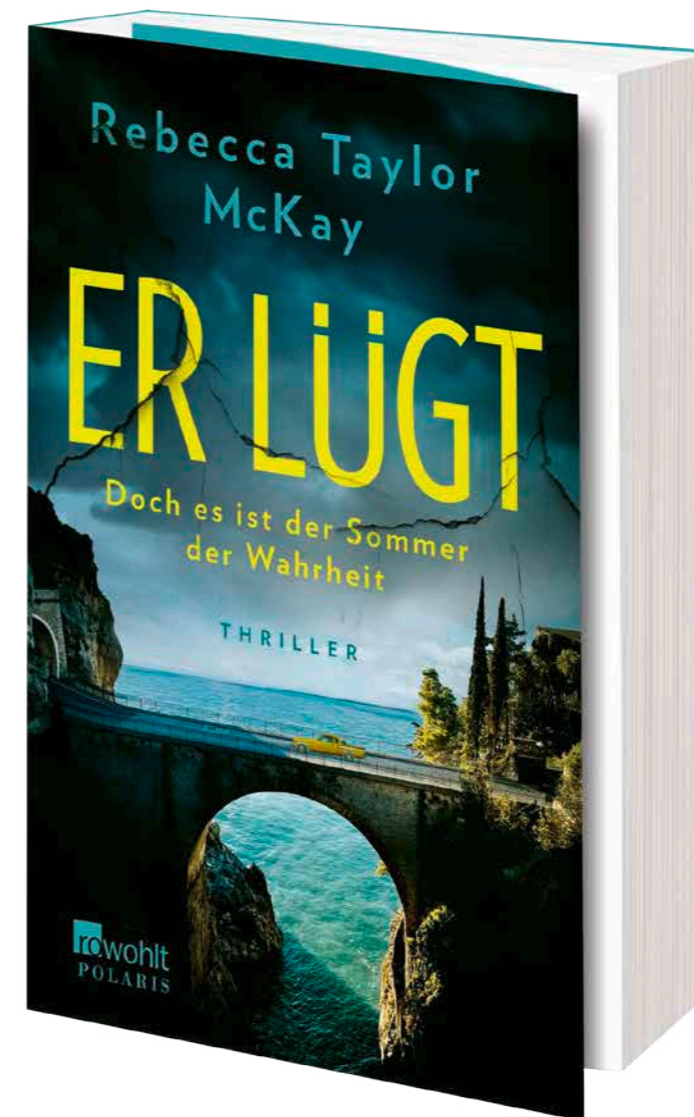
Jo Fischler	304 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Klein aber tot</i>	Klappenbroschur	ISBN 978-3-499-01953-1
<i>Ein Knuffingen-Krimi</i>	12,5 × 19,0 cm	Warengruppe: 2121
	Originalausgabe	Lieferbar ab 19.06.2026



Türkis glitzerndes Meer, azurblauer Himmel und dunkle Geheimnisse

Die Amalfiküste: Alle lieben sie, aber dieser Urlaub wird tödlich.

Soghafte psychologische Spannung: Jede:r hat etwas zu verbergen, aber die gleißende Sonne Italiens bringt es unerbittlich ans Licht.



August 1961: Clara Carmichael ist glücklich. Sicher lenkt ihr Mann Spencer das zitronengelbe Cabrio auf der berühmten Küstenstraße nach Positano. Nur eine niedrige Mauer trennt sie vom Hunderte Meter tiefer liegenden türkisblauen Meer. Eine aufregende Kulisse für die Flitterwochen an der Amalfiküste. Spencer ist reich, charmant und sorgt sich rührend um seine zweiundzwanzigjährige Frau. Schon bald nach ihrer Ankunft im Palazzo Rosso mit dem spektakulären Blick bemerkt die zurückhaltende Clara jedoch, dass ihr Mann angespannt ist. Und warum spricht er Italienisch? Die Fragen werden zu ernsthaften Zweifeln, als ihr jemand einen Zettel zukommen lässt: «Er lügt». Aber nicht nur Spencer scheint hinter der perfekten Fassade etwas zu verbergen. Die beiden Eheleute lernen die selbstbewusste Vivian und den lebenslustigen Fred kennen, die ein Paar sind. Was verschweigen die neuen Freunde? Und was Clara? Unter der gleißend hellen Sonne der Urlaubsidylle brodeln dunkle Geheimnisse – so dunkel wie der Tod. Clara ahnt: Dieser Sommer ist der Sommer der Wahrheit.

Rebecca Taylor McKay, geboren in West Yorkshire, lebt mit ihrem Mann und zwei Teenagern in Calderdale, wo sie hauptberuflich schreibt. Wenn sie nicht an ihrem Schreibtisch sitzt, liest oder alte Filme schaut, streift sie mit ihrem Hund durch die Natur. Die Autorin war in der Auswahl für den Discoveries Prize und den Northern Writers' Sid Chaplin Award. *Er lügt* ist ihr Debütroman.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Rebecca Taylor McKay
Er lügt
Doch es ist der Sommer der Wahrheit
 Thriller

464 Seiten |
 Klappenbroschur
 13,5 × 21,0 cm
 Deutsche Erstausgabe
 Originaltitel: The Honeymoon Suite
 Aus dem Englischen von Silke Jellinghaus

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-01789-6
 Warengruppe: 2121
 Lieferbar ab 17.07.2026





Achtsamkeit auf Italienisch: ein inspirierendes Buch über das Leben, Italien und die Liebe zu sich selbst

Für Leser:innen von Patricia Koelle-Wolken, Stephan Schäfer und Vanessa Göcking

Sabine Steck ist Mindset-Coach und Mentorin für Frauen in Umbruchphasen und lebt in Italien.



Ein altes, verwunschenes Hotel in den venetischen Hügeln, in seinem Garten ein beeindruckendes grünes Labyrinth – als Nina die Villa Primaluna zum ersten Mal sieht, verschlägt es ihr die Sprache. Eigentlich sollte sie jetzt woanders sein, gemeinsam mit ihrem Mann, eine Reise zu ihrem fünfzigsten Geburtstag. Doch nun ist sie allein hier, in ihrem Sehnsuchtsland, und wünscht sich, endlich etwas Zeit für sich zu haben.

Nina begegnet Consilia, die dieses Hotel seit Jahrzehnten führt. Eine weise alte Frau, deren Leben so ganz anders ist als ihr eigenes. Und obwohl sie anfangs zögert, sich Consilia ganz zu öffnen, spürt sie bald, dass diese Reise mehr für sie bereithält als Entspannung und gutes Essen.

Vielleicht gibt es hier, an diesem besonderen Ort, endlich einen Weg aus der Leere, die sie schon so lange in sich fühlt. Vielleicht ist im Labyrinth die Antwort auf die Frage verborgen, die sie schon zu lange meidet. Und vielleicht findet sie endlich, was sie schon so lange sucht: sich selbst.

Sabine Steck ist in Deutschland geboren und hat lange in der freien Wirtschaft gearbeitet, bevor sie entschied, ihrer Leidenschaft zu folgen, nach Italien auszuwandern und sich hauptberuflich dem Schreiben zu widmen. Heute lebt sie als Autorin in der Nähe der venetischen Hügel, wo sie mit ihrem Schreibretreat außerdem einen Rückzugsort für andere Autor:innen schafft, die sie berät und unterstützt. Als Mindset-Coach beschäftigt sie sich seit einigen Jahren mit den tieferen Fragen des Lebens und verbindet ihre wertvollen Impulse in ihrem neuen Roman mit ihrer Liebe zum Schreiben und dem besonderen Zauber Italiens.

Sabine Steck 256 Seiten
Das Leuchten der kleinen Momente 12,5 × 19,0 cm
Wie ich nach Italien reiste und mich selbst fand Originalausgabe
 Roman

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01874-9
 Warengruppe: 2112
 Lieferbar ab 17.07.2026





Carolin Frey absolvierte ein journalistisches Volontariat und studierte Geschichte sowie Amerikanistik in Berlin. Sie arbeitete als Redakteurin, Lektorin und Projektmanagerin in den Bereichen Nachrichten, Kultur, Politik und Wirtschaft, bevor sie sich ganz dem belletristischen Schreiben widmete. Ihr Faible für Spannungsliteratur und (True) Crime teilt sie als Moderatorin der Podcasts *Krimi-Duett* (mit Buchhändler Christian Koch) und *Hollywood Kills* (mit Moderator Steven Gätjen). Wenn sie nicht gerade schreibt, liest oder moderiert, besucht sie Rockkonzerte und lässt sich auf Reisen für neue Geschichten inspirieren. Die Autorin lebt mit ihrem Mann in Mecklenburg-Vorpommern. *Das Krähenzimmer* ist ihr Debüt.

Der kleine Ort am Meer, das vertraute Ferienhaus hinter den Dünen. Es fühlt sich an wie nach Hause kommen. Doch du bist nicht sicher ...

Wenn die Zuflucht zur tödlichen Falle wird: ein brillanter Thriller, atmosphärisch und abgründig

Carolin Frey ist die große neue Stimme der psychologischen Spannung. In ihren erfolgreichen Podcasts *Hollywood Kills* (mit Steven Gätjen) und *Krimi-Duett* (mit Buchhändler Christian Koch) beschäftigt sie sich mit dem wahren und dem fiktiven Verbrechen.



Es sollte der sicherste Ort der Welt sein. Das gemütliche Reetdachhaus hinter den Dünen, wo Lotta die glücklichsten Tage ihrer Kindheit verbrachte. Sie weiß genau, wo der Schlüssel liegt, wie die Krähen im Garten klingen. Hier will sie sich verstecken, hier wird sie niemand finden.

Doch anders als früher, als der Strand voller Touristen und alles bunt und lebendig war, scheint das Örtchen am Meer jetzt verwaist. Und auch im Haus ist etwas anders als früher. Lotta hat immer öfter das Gefühl, nicht allein zu sein. Jemand beobachtet sie. Jemand folgt ihr, wenn sie draußen ist. Jemand ist bei ihr, wenn sie schläft.

Lotta beginnt, an ihrem Verstand zu zweifeln. Was ist mit diesem Haus, das sie so gut kannte? Warum sind die Menschen so abweisend?

Als sie beginnt, Fragen zu stellen, setzt sich ein düsteres Bild zusammen. Das Haus in den Dünen scheint eine Geschichte zu haben, die es tief in sich bewahrt. Eine Wahrheit, verborgen in einem Tagebuch.

Dann erfährt Lotta von der jungen Frau, die vor ihr hier war. Die auch in diesem Haus wohnte. Die vor ihr hier gestorben ist ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Carolin Frey
Das Krähenzimmer
Thriller

400 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01881-7
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 14.08.2026



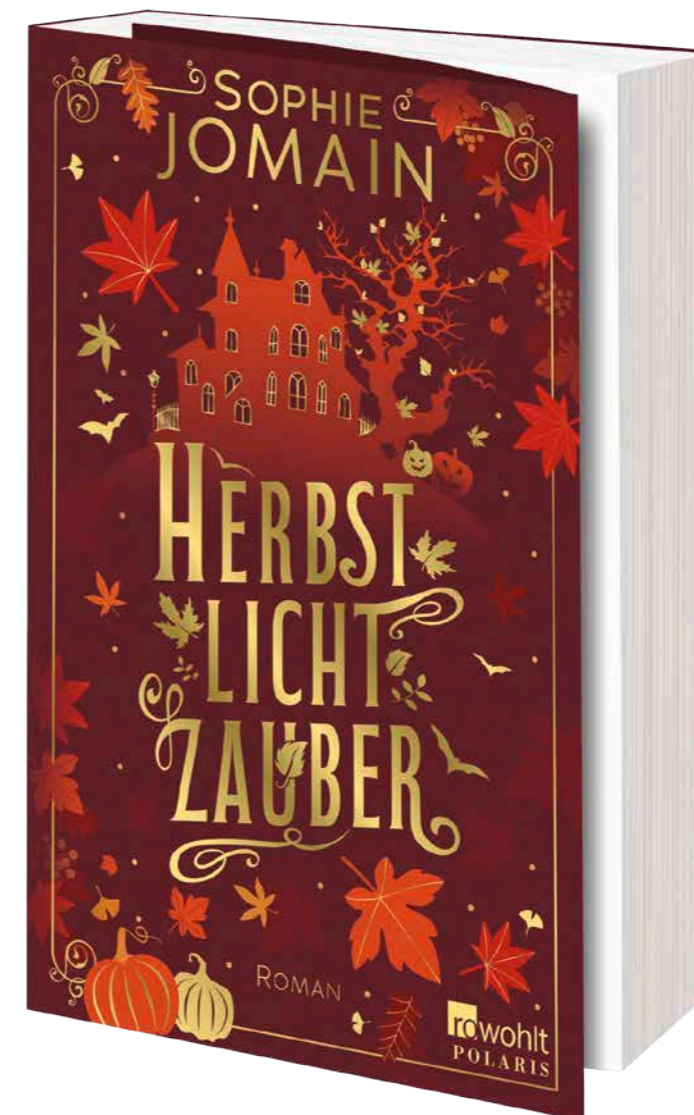


Sophie Jomain ist eine erfolgreiche französische Autorin. Fasziniert von Archäologie, studierte sie zunächst die Geschichte der Römer und Kelten in der Region Gaul, bevor sie zum Schreiben kam – und nicht mehr aufhörte. Mittlerweile hat sie Romane, hauptsächlich in den Bereichen Fantasy, Young Adult und Romance, veröffentlicht und ist aus der französischen Buchszene nicht mehr wegzudenken. *Herbstlichtzauber* ist der erste Roman der Autorin, der in deutscher Übersetzung erscheint, und verbindet eine anrührende Liebesgeschichte mit dem gewissen Zauber, der nur im Herbst in der Luft liegt.

Ein altes Herrenhaus in einem idyllischen Dorf, ein mysteriöser Brief und ein unerwartet prickelndes Wiedersehen

Der perfekte Wohlfühl-Schmöker für alle Fans von *Meet me in autumn*: ein Buch, das nach Herbstlaub riecht, wie Kürbissuppe schmeckt und sich anfühlt wie eine warme Wolldecke!

Diese anrührende Liebesgeschichte hat Frankreich begeistert und stand monatelang auf der Bestsellerliste.



Als Phèdre das alte Herrenhaus «Little Balmoral» in einem kleinen französischen Dorf erbt, erwartet sie als Letztes, dort ihre erste große Liebe wiederzutreffen. Adam ist mittlerweile Journalist und recherchiert für einen Artikel über vermeintliche Spukhäuser. Little Balmoral ein Spukhaus? Niemals! Auch wenn in den Mauern definitiv noch der Geist ihrer Jugendliebe wohnt. Damals hatten sich Phèdre und Adam überstürzt trennen müssen, als Phèdres Mutter nach Kanada auswanderte. Phèdre hinterließ Adam einen Brief, der allerdings nie bei ihm ankam. Erst jetzt, neun Jahre später, finden sie immer wieder Teile dieses Briefes in dem alten Haus. Während sie ihn über einige magische Herbstwochen hinweg Stück für Stück zusammenpuzzeln, werden sie herzlich in die Dorfgemeinschaft aufgenommen. Zusammen mit den Bewohnern des Ortes schnitzen sie Kürbislaternen, planen einen großen Halloweenball – und kommen sich dabei unweigerlich wieder näher. Doch lässt sich ihre zerbrochene Beziehung genauso leicht wieder zusammensetzen wie der Brief von damals?

Sophie Jomain
Herbstlichtzauber
Roman

368 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: *Le vent souffle sur Little Balmoral*
Aus dem Französischen von
Annika Klapper und Anja Malich

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-02043-8
Warengruppe: 2141
Lieferbar ab 14.08.2026



TROPES


 ROMEO
UND JULIA

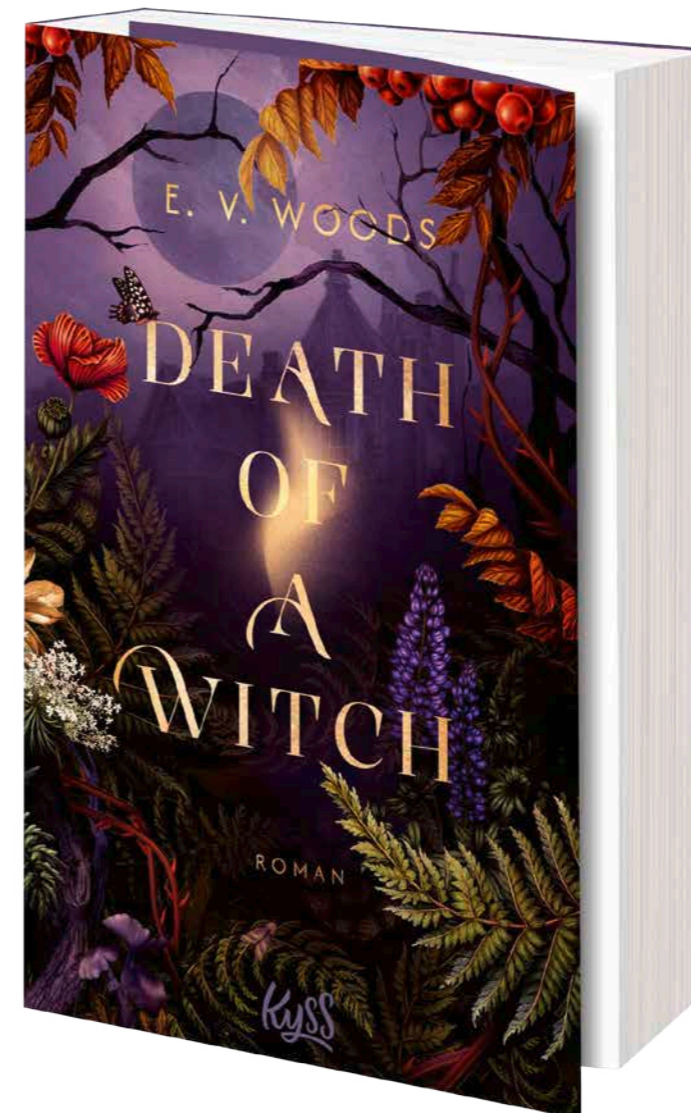

 AUTUMN
VIBES


 MAGIC
TRIALS

Das Schlimmste, was einer Hexe passieren kann? Ihr Herz an den Erzfeind verlieren.

Romantasy mit düsteren Herbst-Vibes für alle Leser:innen von Wallis Kinney

Ein mysteriöses Herrenhaus, ein tödlicher Wald, ein altes Familiengeheimnis. Kaum eine Autorin baut so geschickt Atmosphäre auf wie E. V. Woods.



Love your Enemy. But never trust him ...

Seit 150 Jahren herrscht eine erbitterte Fehde zwischen den rivalisierenden Hexenfamilien Montparsson und Landeville. Seit zwei ihrer Mitglieder verschwanden. Seit ihre Magie aufhörte, sich zu erneuern. Inzwischen steht die verbliebene Magie kurz davor, vollständig zu versiegen. Und sollte das passieren, sind die Familien dem Tod geweiht. Iris Montparsson und August Landeville müssen sich zusammenschließen, um die gefährliche Reise zum Gallows House anzutreten, wo sie Zuflucht bei der Obersten ihrer Zunft erbitten wollen. Denn allein werden sie die tödlichen Wälder niemals überleben. Doch können sie sich wirklich vertrauen, wenn es um Leben und Tod geht? Denn der Wald ist nicht das Schlimmste, was ihnen bevorsteht. Im Gallows House erfahren sie, dass nur denjenigen Zuflucht gewährt wird, die sich den Ash Trials stellen und sie überleben. Diese Prüfungen sind tückisch. Doch nicht so tückisch wie das eigene Herz ...



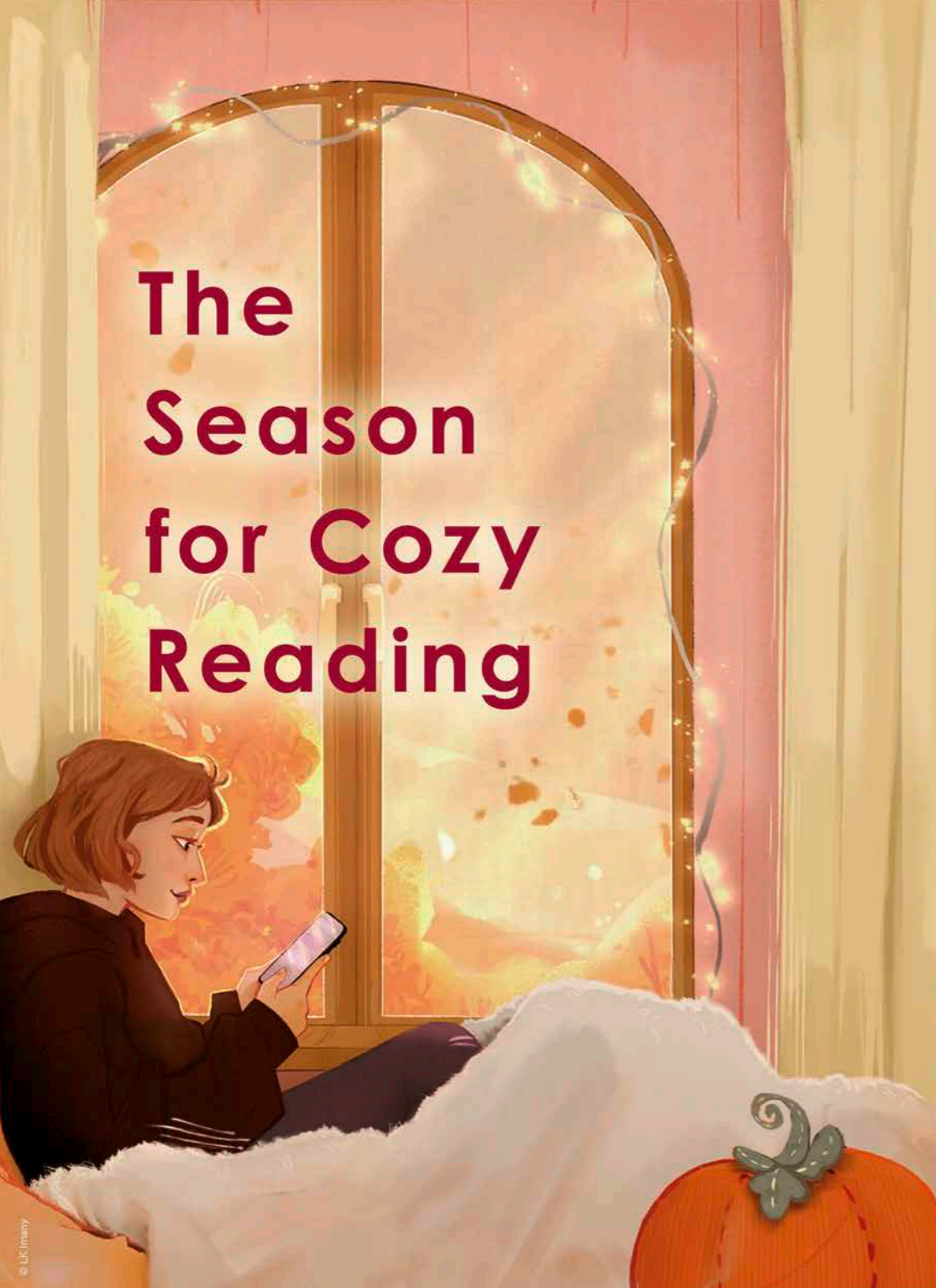
E. V. Woods ist eine britische Autorin, die schreibt, seit sie denken kann. Ihre erste Kurzgeschichte entstand, als sie sechs Jahre alt war, ihren ersten Romanentwurf beendete sie mit fünfzehn. Schreiben ist für sie wie Atmen. Nach *Girls of Dark Divine* verzaubert sie ihre Leser:innen nun mit der atmosphärischen Romantasy *Death of a Witch*. Mehr Informationen sind auf ihrer Homepage unter www.evwoodsauthor.com und auf Instagram [@evwoodsauthor](https://www.instagram.com/evwoodsauthor) zu finden.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

E. V. Woods
Death of a Witch
Roman
592 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: *The Ash Trials*
Aus dem Englischen von
Angela Koonen

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01808-4
Warengruppe: 2177
Lieferbar ab 14.08.2026





TROPES

Enemies to Lovers

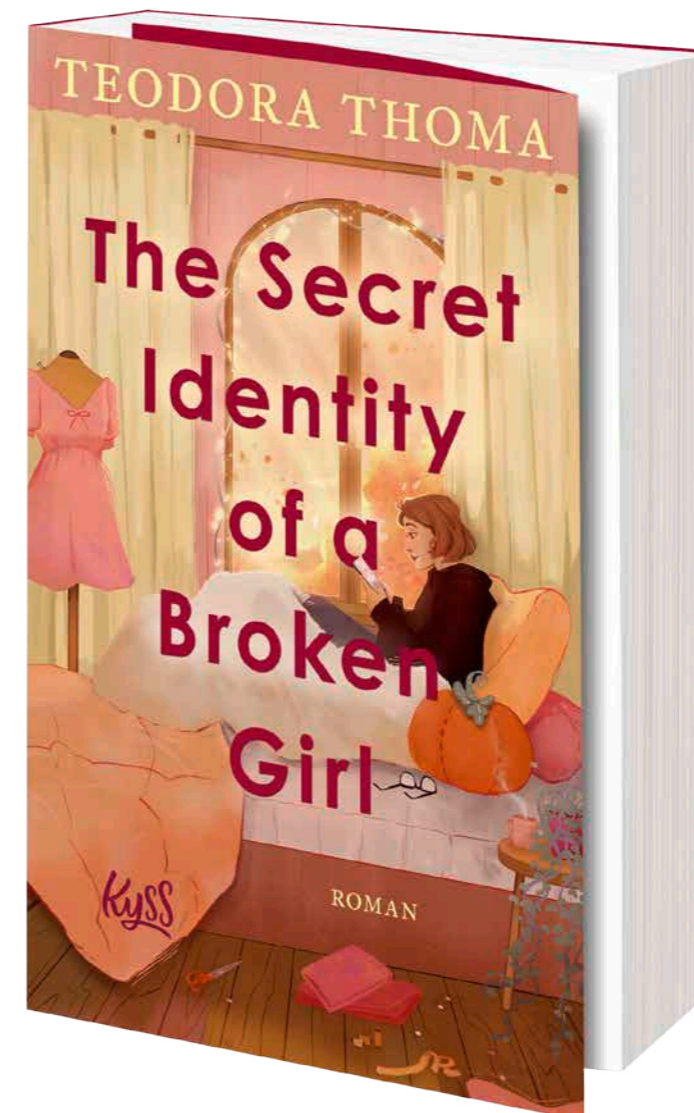
Secret Identity

Emotional Scars

Auch Superhelden haben Geheimidentitäten. Nur benutzen sie die nicht, um ihren Erzfeind zu verführen ...

New Adult voller intensiver Emotionen: der Auftakt der Willowbury-University-Reihe

Golden-warme Herbstatmosphäre und herzerreißende Geheimnisse. Emotional Damage, cozy Version.



«Ich habe ein Talent dafür, Dinge zu tun, die ich eigentlich besser lassen sollte.»

Als Branwyn gerade für den Kostümwettbewerb ihrer Uni eine Barbie-Verkleidung anprobiert, kommt ausgerechnet ihr Erzfeind Dale in den Laden. Sie kann die spöttischen Kommentare förmlich schon hören, doch dann erkennt Dale sie zu ihrer Überraschung nicht. Und nicht nur das: Er flirtet sogar mit ihr. Kurzerhand erfindet sie eine zweite Identität namens Bonnie, um sich an ihm zu rächen. Er soll endlich dafür büßen, wie er sie letztes Jahr vor der ganzen Willowbury University bloßgestellt hat. Aber der Plan geht gewaltig nach hinten los. Dale ist ärgerlich nett und gar nicht so arrogant, wie sie immer dachte. Plötzlich schlägt ihr Herz in seiner Nähe auffällig schnell. Und als wäre das nicht schon schlimm genug, wird Branwyn auch noch gezwungen, mit ihm an einem gemeinsamen Projekt zu arbeiten. Jetzt hängt ihre Zukunft an der Uni von ihm ab. Und ein einziges falsches Wort könnte sie verraten ...



Teodora Thoma, geboren 1997, hat an der Universität Bielefeld Literaturwissenschaft studiert und war unter anderem als Verlagslektorin tätig. Als begeisterte Leserin erfand sie schon immer leidenschaftlich gern Geschichten und kann sich ein Leben ohne Bücher nicht vorstellen. Ihr Herz schlägt für vielschichtige Charaktere, unerwartete Wendungen und die ganz großen Gefühle. Heute lebt und arbeitet Teodora Thoma im schönen Münsterland. Auf Instagram ist sie unter @teodorathoma zu finden.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Teodora Thoma 448 Seiten |
The Secret Identity of a Broken Girl Klappenbroschur
 Roman 13,5 × 21,0 cm
 Originalausgabe

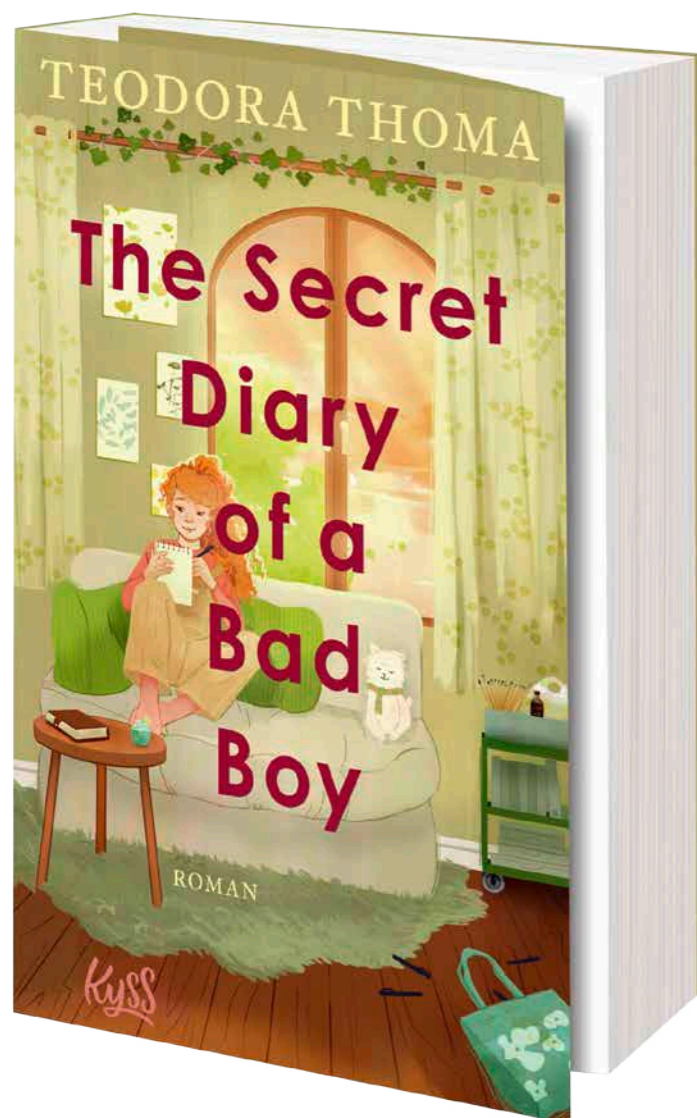
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-01792-6
 Warengruppe: 2171
 Lieferbar ab 14.08.2026



Sie kennt alle seine Geheimnisse aus seinem Tagebuch. Bis auf das eine: Wer ist er?

Frühlingsgefühle in Buchform: Band 2 der Willowbury-University-Reihe

Charaktere, so liebenswert wie quirky. Plots, so charmant wie originell. Szenen, so emotional wie romantisch.



«Ich weiß, dass ich nicht hineinschauen sollte. Aber ein kurzer Blick kann nicht schaden, oder?»

Als Kunststudentin Zoe auf einer Party ein herrenloses Tagebuch findet, nimmt sie es an sich, um zu verhindern, dass es dem größten Tratschmaul an der Willowbury University in die Hände fällt. Sie beginnt eigentlich nur zu lesen, um herauszufinden, wem das Tagebuch gehört. Doch die poetischen Worte fesseln sie derart, dass sie einfach nicht aufhören kann. Und mehr noch: Sie inspirieren Zoe zu einem neuen Webcomic, der bei ihren Fans besser ankommt als alle vorherigen. Von ihrem schlechten Gewissen geplagt, macht es Zoe sich zur Mission herauszufinden, wem das Tagebuch gehört. Ihr Tutor, der attraktive, aber meist ziemlich unausstehliche Blake, wird dabei zu ihrem unfreiwilligen Komplizen. Nur leider ist es verdammt schwer, einen anonymen Tagebuchschreiber zu finden. Dagegen allerdings erschreckend leicht, sein Herz an einen gewissen grumpy Tutor zu verlieren ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Teodora Thoma
The Secret Diary of a Bad Boy
Roman
448 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 x 21,0 cm
Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01793-3
Warengruppe: 2171
Lieferbar ab 19.02.2027

Hamburg in der Glut eines tödlich heißen Sommers. Ein Toter, der gleich zwei Leben verloren hat. Ein Fall für Juha und Lux vom LKA Hamburg.

Intelligente Spannung vom Feinsten: ein raffinierter Fall voller menschlicher Abgründe und zwei coole Ermittler

Für *Das Dickicht* wurden Kuhl & Sandrock 2025 mit dem *Harzer Hammer* ausgezeichnet.



Eine männliche Leiche mit einer Kugel im Herz wird auf einem stillgelegten Rastplatz gefunden. Auf den ersten Blick sieht alles nach einem eskalierten Raubüberfall aus. Doch dann wird der unbekannt Tote gleich zweimal identifiziert: von seiner Ehefrau und kurz darauf von einer weiteren Lebensgefährtin. In ihrem neuen Fall haben Juha und Lux vom Hamburger LKA es mit einem Mordopfer zu tun, das offenbar über Jahre hinweg ein bestens organisiertes Doppelleben geführt hat. Doch wie lange kann man zwei Leben führen, bis man beide verliert? Eine Frage, die sich Juha auch auf persönlicher Ebene stellen muss. Während der Ermittlungen folgen Juha und Lux beiden Identitäten des Toten in die Vergangenheit und stoßen auf ein Geflecht aus tragischen Ereignissen, familiären Abgründen und verhängnisvollen Lügen.

Nikolas Kuhl (geb. 1986 in Münster) ist neben seiner Autorentätigkeit Kopf der Rockband *Giant Crow*.

Stefan Sandrock (geb. 1976 in Bilbao) tourte jahrelang mit seiner Punkband durch die Welt. Heute arbeitet er als Journalist und Autor.

Beide studierten an der Hochschule für bildende Künste Hamburg. Sie begegneten sich bei Ausstellungen und Film screenings, zelteten bei einem Filmfest zufällig nebeneinander im Wald – und begannen schließlich, gemeinsam Drehbücher zu schreiben und Kurzfilme zu drehen. Irgendwann fragte Sandrock: «Wollen wir nicht einen Krimi schreiben?» Kuhl antwortete: «Auf keinen Fall.» Dies ist bereits der dritte Krimi des Duos.

Nikolas Kuhl, Stefan Sandrock
Ein Leben zu viel
Juha und Lux vom LKA Hamburg ermitteln
Kriminalroman
400 Seiten | Originalausgabe
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01869-5
Lieferbar ab 14.08.2026





Rebekka Eder ist das Pseudonym von Rebekka Frank. Die Autorin wurde 1988 in Kassel geboren und hat Theaterwissenschaft und Germanistik in Erlangen, Bern und Berlin studiert. Schon während des Studiums begann sie, Romane zu schreiben. Nachdem sie als Journalistin und Werbetexterin arbeitete, machte sie ihre Leidenschaft zum Beruf. Heute lebt und schreibt sie auf dem nordhessischen Land. Sie ist fasziniert von verblichenen Fotografien und gut gehüteten Familienheimnissen.

Finkenwerder im 19. Jahrhundert: Auf der Grenze zwischen Preußen und Hamburg in Zeiten der Cholera kämpft eine junge Frau um den Apfelgarten ihrer Familie und um ihre Liebe.

Der Auftakt eines epischen Zweiteilers vor norddeutscher Kulisse

Nach dem Erfolg von *Der Duft von Zimt* widmet sich Rebekka Eder einem weiteren spannenden Kapitel der Hamburger Geschichte.



Finkenwerder 1892: Seit dem Tod ihrer Mutter findet die junge Kea Loop nur Trost in deren altem Apfelgarten. Dort will sie den perfekten Apfel züchten. Als endlich ein vielversprechender Sämling keimt, gibt es allerdings ein Problem: Er wächst hinter der Landesgrenze, die ihre Elbinsel Finkenwerder in Hamburg und Preußen teilt – schlimmer noch: hinter der Grenze zu den Rentfelds, ihren verfeindeten Nachbarn. Als Kea dennoch hinüberschleicht, wird sie von Kristen, dem Knecht der Rentfelds, erwischt. Was Keas Apfelprojekt ein jähes Ende bereiten könnte, ist der Beginn einer großen Liebesgeschichte. Ihr Vater indessen hat andere Pläne: Er möchte den alten Streit der Familien beilegen und verlobt Kea mit Tamme Rentfeld. Gleichzeitig bricht in Hamburg die Cholera aus, und die Grenze zwischen Hamburg und Preußen wird unpassierbar. Doch Kea kann Kristen nicht vergessen. Um ihn wiederzusehen, muss sie sich selbst in Gefahr bringen, Klassen- und Landesgrenzen überwinden und ihre alte Welt in Trümmer legen.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Rebekka Eder 400 Seiten |
Der geheime Apfelgarten: Getrennte Klappenbroschur
Welten 12,5 × 19,0 cm
 Roman Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01704-9
 Warengruppe: 2113
 Lieferbar ab 14.08.2026



Der Duft von Äpfeln und eine unmögliche Liebe über alle Grenzen hinweg

Der Abschluss des großen Saga-Zweiteilers zwischen Hamburg und dem Alten Land im 19. Jahrhundert

Rebekka Eder erzählt mitreißend und historisch fundiert.



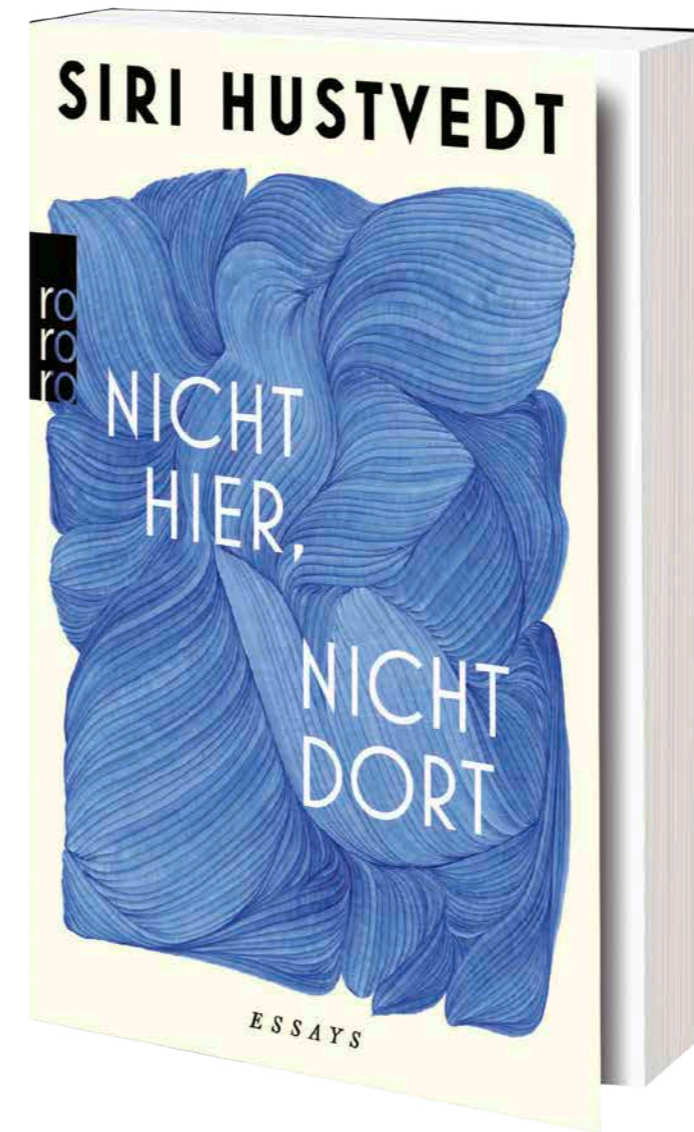
Finkenwerder/Altes Land 1892: Die Cholera-Epidemie hat bereits Tausende Opfer gefordert. Kea flieht zusammen mit ihrer Cousine Rosa zu ihren Großeltern ins Alte Land – und lüftet dort ein Geheimnis über ihre Familie, das alles auf den Kopf stellt, was sie von klein auf für wahr gehalten hat. Während sie in der Arbeit im Apfelgarten aufgeht und dort sogar einen Hauch Glück empfindet, sehnt sie sich doch immer noch nach Kristen und setzt alle Hebel in Bewegung, um herauszufinden, was mit ihm passiert ist. Schließlich findet sie ihn, doch die Umstände könnten nicht widriger sein. Kea kann ihm nur helfen, indem sie nach Finkenwerder zurückkehrt und der gemeinsamen Zukunft entsagt. Erst als sie die alten Tagebücher ihrer Mutter entdeckt, wendet sich das Blatt. Kea hofft, Kristen vor dem Schlimmsten bewahren und ihre Liebe retten zu können. Doch dafür muss sie alles riskieren ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Rebekka Eder	400 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Der geheime Apfelgarten: Geteilte Träume</i>	Klappenbroschur	ISBN 978-3-499-01705-6
Roman	12,5 × 19,0 cm	Warengruppe: 2113
	Originalausgabe	Lieferbar ab 16.04.2027

Kaum jemand verschränkt literarisches, essayistisches und wissenschaftliches Schreiben so unauflösbar wie Siri Hustvedt.

«Siri Hustvedt schreibt im Wortsinn traumhaft – romantisch, gefühlvoll und zugleich verstörend unheimlich.» Salman Rushdie



In ihrem ersten Essayband versammelt Siri Hustvedt sechs gedankenreiche Meditationen über das komplexe Verhältnis von Kunst und Welt. Sie nimmt den Maler Vermeer in den Blick, widmet sich dem Genre des Stillebens, liest Autoren wie Charles Dickens oder F. Scott Fitzgerald. Wie in ihren Romanen schwingt auch in Hustvedts essayistischem Schaffen stets ein Widerhall ihres eigenen Lebens mit. Deshalb ist dieses Buch ein Glücksfall. Es gibt Einblick in ihre Arbeit und in ihr Leben, erhellt und unterhält zudem auf hohem Niveau.

Siri Hustvedt wurde 1955 in Northfield, Minnesota, geboren. Sie promovierte mit einer Arbeit über Charles Dickens. Mit *Was ich liebte* hatte sie ihren internationalen Durchbruch. Zugleich ist sie eine profilierte Essayistin, bei Rowohlt erschien zuletzt der Band *Mütter, Väter und Täter* sowie ihr Buch über das Leben mit Paul Auster, *Ghost Stories*.

Siri Hustvedt
Nicht hier, nicht dort
Essays

224 Seiten
Originaltitel: *Yonder*
Aus dem Englischen von Uli Aumüller
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-02041-4
Lieferbar ab 17.07.2026



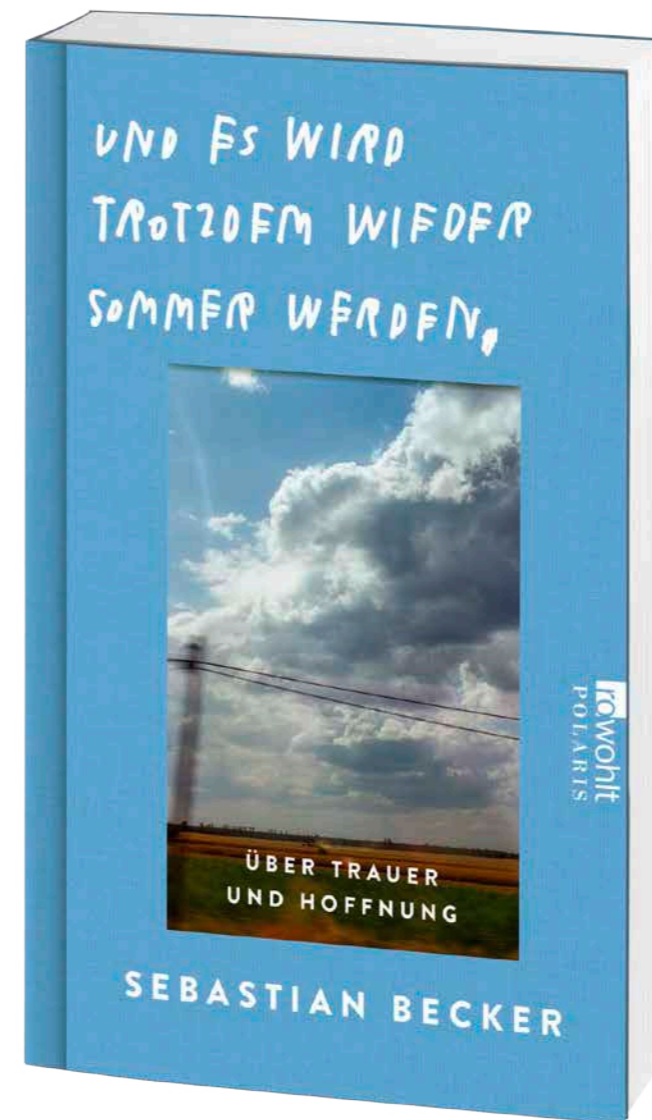


Sebastian Becker ist in Braunschweig geboren und aufgewachsen. Seit seinem 15. Lebensjahr schreibt und veröffentlicht er Texte im Internet und teilt seit 2012 unter dem Pseudonym *Tschief* seine poetischen Alltagsbeobachtungen auf Instagram. Seine ikonische Handschrift ist zu seinem Markenzeichen geworden, inzwischen folgen mehr als 100.000 Menschen seinem Schreiben. Sebastian Becker ist 33 Jahre alt und lebt in Hannover.

Ein rohes, zartes, berührendes Buch über Trauer und die Hoffnung, die in den kleinen Dingen liegt

Sebastian Becker steht für besondere Texte und moderne Männlichkeit. Auf Instagram erreicht er über 100.000 Menschen.

«Dieses Buch ist wie Sonne im Winter – überraschend und tröstlich. Ich habe geweint und gelacht und wollte danach allen Menschen, die ich lieb habe, sagen, dass ich sie lieb habe. Vor allem denjenigen, denen ich es fast nie sage.» Caroline Wahl



Als Sebastian Becker 28 Jahre alt ist, stirbt sein Vater. Dieser Verlust ist der große Knall seines Lebens. Danach: Stille. Knalltrauma. Seitdem fällt ihm vieles schwer, auch das Drüberreden. Sebastian sucht nach Worten und findet: Erinnerungen. Es sind diese Erinnerungen, an helle und an dunkle Tage, die ihm die Sprache zurückbringen – und als Sebastian zu erzählen beginnt, von Eimern voller Sonnenblumen, von bunten Socken, von grünen Bananen, von Paywalls vor Todesanzeigen, vom Lieben und Vermissen, sind seine Worte klar und strahlend. Sie sagen alle dasselbe: Hi Papa, du fehlst.

Und es wird trotzdem wieder Sommer werden erzählt vom Abschiednehmen. Vom Stehenbleiben der Zeit in Momenten tiefster Erschütterung. Von Zeit, die sich nicht nachholen lässt. Von Mitgefühl. Vom Soft-Sein. Vom unbegreiflichen Glück, am Leben zu sein. Vom Warten auf den Sommer – und von der Gewissheit, dass dieser Sommer kommen wird.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Sebastian Becker	128 Seiten Steifbroschur	22,00 € (D) 22,70 € (A)
<i>Und es wird trotzdem wieder Sommer werden</i>	12,5 × 20,5 cm	ISBN 978-3-499-02039-1
<i>Über Trauer und Hoffnung</i>	Originalausgabe	Warengruppe: 1112
		Lieferbar ab 18.09.2026



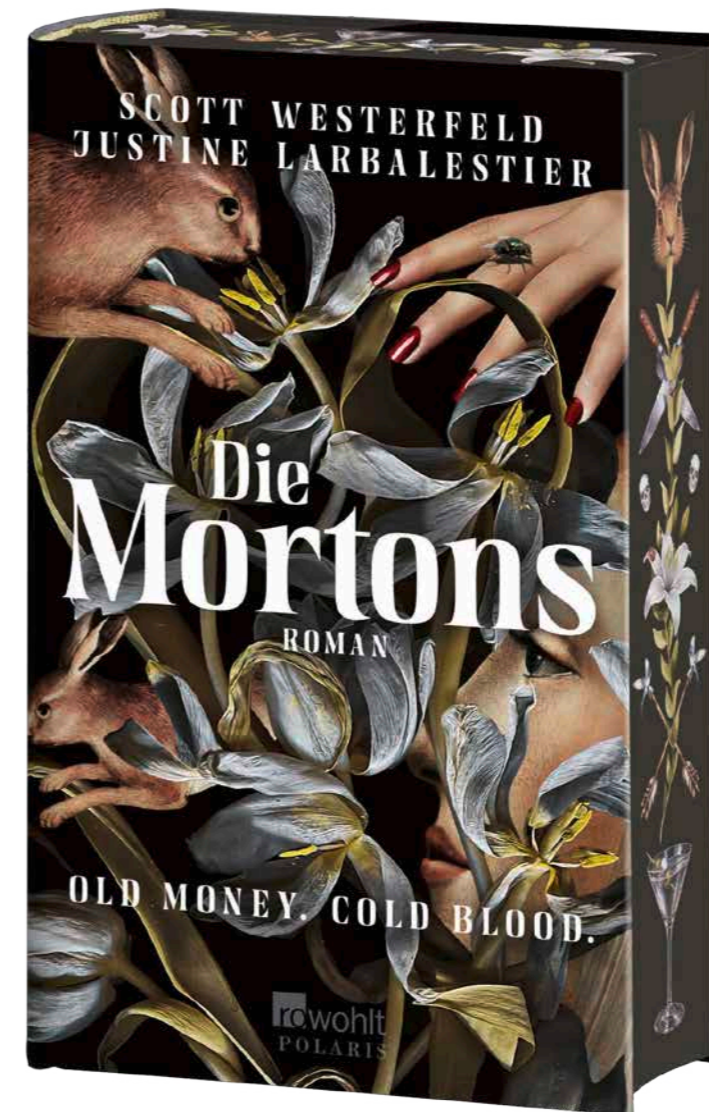


Justine Larbalestier und **Scott Westerfeld** geben im Herbst 2026 mit dem Roman *Die Mortons* ihr gemeinsames Debüt für Erwachsene. Justine ist eine preisgekrönte Jugendbuchautorin; auf Deutsch erschienen bereits ihre Romane *Feentausch – Hilfe, wie werde ich sie los?* und *Lügnerin!*. Scott ist #1 *New York Times*-Bestsellerautor von über 20 Büchern, darunter die *Uglies*-Reihe und die *Leviathan*-Trilogie. Das Ehepaar lebt abwechselnd in Sydney und New York City.

Ein Lesevergnügen der ganz besonderen Art: geistreich, packend und herrlich böse

Das perfekte TikTok-Buch: ein starkes Dark-Academia-Setting, kombiniert mit einem mörderischen Cast, einem besonderen Vibe, einer großartigen Heldin

«Die Mortons sind die wohl spektakulärste und skrupelloseste Familie, die man sich vorstellen kann. Ein wahres Vergnügen.» E. Lockhart (Autorin von *We Were Liars*)



Fides sine cura – Loyalität ohne Bindung.

Das ist das Gesetz der Mortons.

Die Mortons sind die wahrscheinlich dunkelste Familiendynastie unserer Zeit. Seit Jahrhunderten binden sie die einflussreichsten Menschen dieser Welt an sich und lösen jedes Problem für sie. Denn das Handwerk dieser Familie ist Mord. Und die Mortons sind Meister ihres Fachs. Es ist Jessica Mortons drittes Jahr am Helshire College, einer traditionsreichen Universität, an der die Mächtigen von morgen ausgebildet werden. Und Jess ist das Ausnahmetalent ihrer Generation: Sie ist kalt, präzise und absolut loyal. So stürzt an einem kalten Tag im Frühjahr ihr Cousin Peter vom Physikturm in den Tod. Jess' erster erfüllter Auftrag. Ab jetzt ist sie ein vollwertiges Familienmitglied. Doch was, wenn der erste, perfekte Mord kleine Risse in Jess hinterlässt? Sie sich Fragen stellt, die sich eine Morton niemals stellen darf? Sie weiß, was dann passiert. Wer vom Weg abkommt, wird ausgemerzt.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Scott Westerfeld, Justine
Larbalestier
Die Mortons
Old Money. Cold Blood.
Roman

640 Seiten | gebunden mit
Schutzumschlag
12,5 × 20,5 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: *The Mortons*
Aus dem Englischen von
Katharina Naumann

23,00 € (D) | 23,70 € (A)
ISBN 978-3-499-01812-1
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 18.09.2026



Weihnachten an Bord: festlicher Lesestoff par excellence von Bestsellerautor Janne Mommsen

Wohlfühllektüre voller menschlicher Wärme und Gemütlichkeit

Das perfekte Weihnachtsgeschenk – nicht nur für Inselfans!



Janne Mommsen hat in seinem früheren Leben als Krankenpfleger, Werftarbeiter und Traumschiffpianist gearbeitet. Inzwischen schreibt er überwiegend Romane und Theaterstücke. Mommsen hat in Nordfriesland gewohnt und kehrt immer wieder dorthin zurück, um sich der Urkraft der Gezeiten auszusetzen – auch und gerade zur schönsten Zeit im Jahr: zu Weihnachten.



Mit Glück erreichen ein paar Passagiere am Heiligabend die letzte Fähre nach Föhr. Es herrscht Vorfreude auf das Fest mit der Familie. Auf halber Strecke bleibt die Fähre jedoch im Schlick stecken. Die sehr unterschiedlichen Fahrgäste sind gezwungen, sich zusammenzurufen und das Beste aus der Situation zu machen. An Bord sind unter anderem Weihnachtsmann Thomsen, der von den Insulanerkindern sehnsüchtig erwartet wird, und Pastor Harms, der die Festpredigt im Friesendom halten soll. Da sind die zwei einsamen Seelen aus Hamburg-Barmbek, die sich erst kurz vor der Überfahrt im Supermarkt kennengelernt haben. Und die Föhrerin Beeke, die aus Martinique zurückgekehrt ist, um ein gemütliches Schietwetter-Weihnachten zu erleben. Sie wird misstrauisch beäugt von einem Oberstaatsanwalt, der nicht grundlos gegen sie ermittelt. Weit draußen in der Föhrer Marsch findet Inselpolizist Ralf kurzfristig einen skurrilen Ersatz für die Predigt im Friesendom, aber wie kann die große Heiligabendparty ohne die Lebensmittel von der Fähre stattfinden? Schließlich wird auf See einer der außergewöhnlichsten und schönsten Heiligabende aller Zeiten gefeiert.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Janne Mommsen
Die Weihnachtsfähre
Roman

192 Seiten | bezogener
Pappband
12,5 × 21,5 cm
Originalausgabe

20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-499-01588-5
Warengruppe: 1112
Lieferbar ab 18.09.2026



TROPES

CONSENSUAL
NON-CONSENT

OBSESSED HERO

DARK PAST

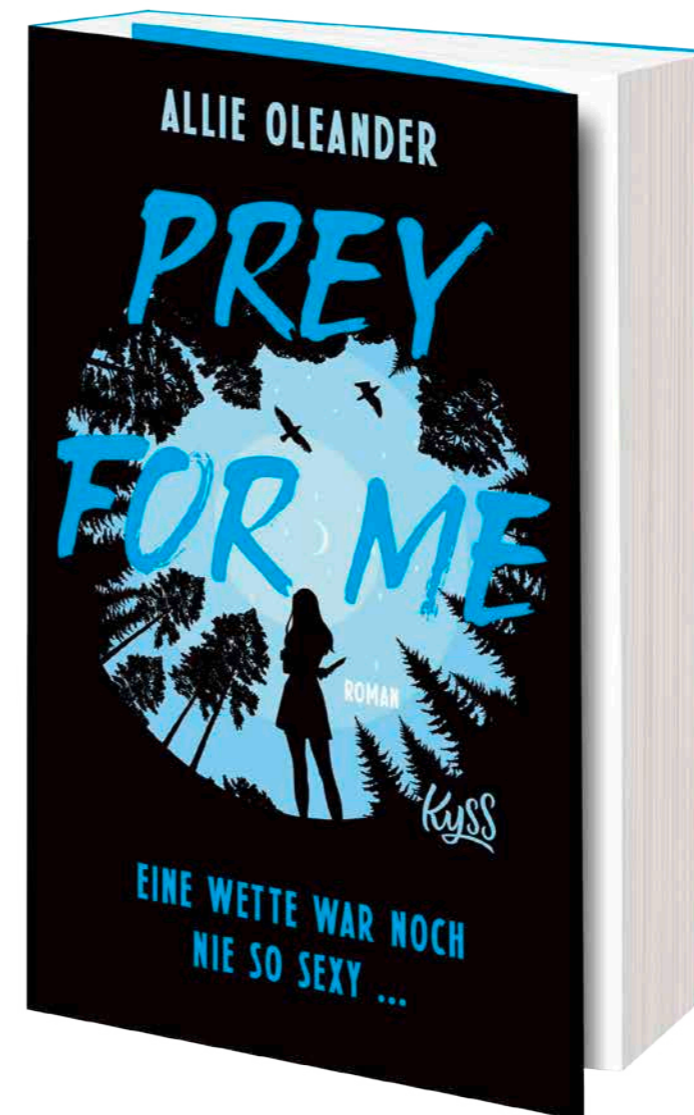
CAME FOR THE ROMANCE.
STAYED FOR THE SPICE.

Allie Oleander schreibt Dark Romance with a Twist. Ihre Charaktere – immer Erwachsene in den 30ern – erforschen darin die unterschiedlichsten Kinks. Consent ist trotz dunkler Fantasien ein Muss. Wenn sie nicht gerade schreibt, verbringt sie Zeit im Wald und versucht dort, Bigfoot zu finden. Sie liebt Monstergeschichten, egal ob erotisch oder gruselig. Mehr Informationen sind auf ihrer Instagramseite zu finden: @allie.oleander

Edgy, consensual, kink-positive. Band 2 der Dark-Romance-Reihe *Primal Play*. Unabhängig lesbar.

Starke Heldinnen und Männer, die den Boden anbeten, auf dem sie gehen. Empowerment in Form von Dark Romance!

He's obsessed. She's not impressed. Die Dynamik zwischen Margot und Caine ist hinreißend.

**Scare me if you can**

Caine Underwood ist ein Experte, wenn es darum geht, andere zu erschrecken. Er verdient sein Geld damit, Geisterhäuser zu bauen. Und es gibt niemanden, den er lieber erschrecken würde als Margot Walker. Weil sie gewettet hat, dass er sie niemals mit einer seiner Gruselattraktionen in die Flucht schlagen könnte. Aber vor allem, weil er zugegebenermaßen ziemlich besessen ist von der Assistentin seines Bruders ...

Kiss me if you dare

Margot Walker ist eine Expertin, wenn es um Angst geht. Seit sie vor sechs Jahren vor ihrem Ehemann, einem Fernsehprediger, und seinen fanatischen Anhängern geflohen ist, lebt sie beständig mit der Furcht, entdeckt zu werden. Doch Caine und die Szenarios, die er mit ihr durchspielt, lassen ihren Puls aus einem anderen Grund in die Höhe schießen. Vom ihm gejagt und verschlungen zu werden, fühlt sich so gut an. Bis ihre Vergangenheit sie heimsucht ...

Allie Oleander
Prey for Me
Eine Wette war noch nie so sexy ...
Roman

448 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: *Prey for Me*
Aus dem Englischen von
Katharina Radtke

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01968-5
Warengruppe: 2172
Lieferbar ab 18.09.2026



Zwei Fremde. Eine romantische Stadt. Und ein unerwartetes Knistern.

Bestsellerautorin Julie Caplin macht uns ein besonderes Geschenk: eine charmante Liebesgeschichte im verschneiten New York mit ganz viel Weihnachtsfunkeln.

Gesamtauflage Julie Caplin bei Rowohlt: 1 Mio. Exemplare!



Evie Green liebt weihnachtliche Hollywood-Filme und die romantische Vorstellung von Manhattan im Schnee. Nun bietet sich ihr endlich eine Chance, die Festtage in New York zu verbringen. Aufgeregt flaniert sie über die Fifth Avenue und betritt das berühmte Hotel The Plaza. In der Lobby stößt sie allerdings mit einem groß gewachsenen Kerl zusammen. Es ist Noah Sanderson, ein in Ungnade gefallener Fußballstar, der nicht erkannt werden will. Evie war ihm schon am Flughafen in Heathrow begegnet und hatte ihn aus einer misslichen Lage befreit. Ob Noah sich revanchieren kann? Er ist genau Evies Typ. Aber er scheint Weihnachten zu hassen. Vielleicht kann der Winterzauber von Manhattan auch sein Herz zum Schmelzen bringen – bevor die Paparazzi von ihnen Wind bekommen?

Julie Caplin lebt im Südosten Englands, liebt Reisen und gutes Essen. Als PR-Agentin hat sie in zahlreichen Großstädten auf der ganzen Welt gelebt und gearbeitet. Seit mehreren Jahren widmet sie sich komplett dem Schreiben. Mit ihrer *Romantic Escapes*-Reihe landet sie regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Mit diesem Roman entführt sie uns jetzt ins verschneite New York.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Julie Caplin	352 Seiten	14,00 € (D) 14,40 € (A)
<i>Das kleine Wunder im Central Park</i>	12,5 × 19,0 cm	ISBN 978-3-499-01930-2
Roman	Deutsche Erstausgabe	Warengruppe: 2143
	Originaltitel: Christmas on Fifth Avenue	Lieferbar ab 18.09.2026
	Aus dem Englischen von Christiane Steen	





Sarah Martens, geboren 1978 in Warendorf, ist Redakteurin und Übersetzerin. In ihrer Wahlheimat Italien träumt sie sich in heißen Sommern am liebsten in kühlere Regionen und in den Schnee. Die Hochzeitsreise führte sie und ihren Mann nach Lappland, wo ein Besuch beim Weihnachtsmann nicht fehlen durfte. Denn Sarah Martens ist riesengroßer Weihnachtsfan.

Eine winterliche Zugfahrt verbindet die Schicksale unterschiedlichster Menschen, die alle auf der Suche nach dem kleinen, großen Glück sind.

Ein wundervoller Roman zum Fest der Liebe – stimmungsvoll und warmherzig

Für Leser:innen von Sarah Morgan und Jenny Colgan



Am Abend vor Weihnachten herrscht Hochbetrieb am Londoner Bahnhof King's Cross. Alle Reisenden versuchen, rechtzeitig zum Fest bei ihren Liebsten zu sein. Doch auf der Strecke nach Edinburgh zieht ein Schneesturm auf, und die Zugfahrt endet mitten im Nirgendwo. Die Stimmung in Abteil 8 wechselt zwischen ungläubig und besorgt. Single und Großstadt-pflanze Jessie ist froh, dass sie noch nicht in das trübelige Familienglück ihrer Schwestern geworfen wird. Geschäftsmann Gary sorgt sich, weil er seine demenzkranke Mutter nicht erreichen kann. Für die alleinerziehende Laura und ihren Sohn Kyle ist die Reise ohnehin mehr eine Flucht vor dem Alleinsein. Und der betagte Albert wirkt, als wollte er den Zug am liebsten gar nicht mehr verlassen. Die kleine Schicksalsgemeinschaft rückt näher zusammen. Aber können aus Fremden auch Freunde werden? Das Fest der Liebe ist auf jeden Fall immer für Überraschungen gut ...

Sarah Martens
Das Winterwunder von Abteil 8
Roman

304 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01825-1
Warengruppe: 2143
Lieferbar ab 18.09.2026



Eins ist sicher: Weihnachten kommt immer schneller, als man denkt. Und die *Weihnachtsgeschichten am Kamin* machen den Anfang!

Eine der beliebtesten Weihnachtsanthologien seit mehr als vier Jahrzehnten.

Insgesamt eine halbe Million verkaufte Exemplare der Weihnachts-Serie



Schlag den Buchdeckel auf. Das Papier raschelt und riecht noch frisch gedruckt. Erinnerungen stecken zwischen den Seiten. Der Duft nach Marzipan, frisch gemahlenem Anis, Honig und feinen Zimtrollen liegt in der Luft.

Wie war unser Weihnachtsfest damals, wie wird es dieses Jahr? Werden Erwartungen erfüllt oder enttäuscht, werden Geschenke bejubelt oder umgetauscht? Sind alle da, oder wird jemand vermisst? Kommt her, alle Kinder, liebe Eltern, Großeltern, Freundinnen und Freunde. Dieses Jahr wird Weihnachten schön. Denn wir schenken uns Zeit und Liebe. Und wir lesen zusammen eine Weihnachtsgeschichte.

Barbara Mürmann (Hg.) 256 Seiten | Originalausgabe
Weihnachtsgeschichten am Kamin 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 41 ISBN 978-3-499-02053-7
Gesammelt von Barbara Mürmann Lieferbar ab 18.09.2026

Für **Barbara Mürmann** ist als Herausgeberin der «Weihnachtsgeschichten am Kamin» das ganze Jahr Weihnachten. Zum Glück, denn sie liebt dieses besondere Fest. Seit vielen Jahren besorgt sie mit Hingabe und Sorgfalt die Auswahl für die erfolgreiche Anthologie. Barbara Mürmann, geboren in Goslar, lebt in Hamburg. Dort leitet sie den Arezzo Musikverlag.

Kerzenschein und Tannenduft, rote Wangen, kalte Luft – die schöne Tradition der Weihnachtsgedichte ist wieder da!

Eine Auswahl der besten Gedichte aus der Erfolgsserie *Weihnachtsgeschichten am Kamin* sowie viele wunderbare, bislang unveröffentlichte Verse

In hochwertiger Ausstattung mit festem Einband



Vermissen Sie auch die schöne Tradition der Weihnachtsgedichte? Würden Sie gerne endlich einmal neue Weihnachtsgedichte lesen, hören – oder sogar vortragen? Dieser Band versammelt eine Vielzahl von Gedichten aus der beliebten Anthologie *Weihnachtsgeschichten am Kamin* – erweitert um zahlreiche neue, bislang unveröffentlichte Texte.

Die schönsten Weihnachtsgedichte am Kamin: eine hübsche, besinnliche, fröhliche Sammlung festlicher Verse. Ein Buch zum Lesen, Vorlesen und Verschenken. Für die Weihnachtsfeier in der Schule, im Kollegium, Gottesdienst, Verein oder im Heim, für die Familienfeier zu Hause – oder einfach zum Wertschätzen und Genießen und zur stillen Einkehr. Für die Freude an einer schönen Tradition, die in der Weihnachtshektik allzu oft vergessen wird.

Barbara Mürmann (Hg.) 208 Seiten | lam. Pappband 15,00 € (D) | 15,50 € (A)
Die schönsten Weihnachtsgedichte 12,5 × 19,0 cm ISBN 978-3-499-01992-0
am Kamin Originalausgabe Warengruppe: 1151
Ausgewählt von Barbara Mürmann Lieferbar ab 18.09.2026





Eva Fretheim, geb. 1967, wurde für ihr Krimidebüt *Die Bienenfrau* mit dem Maurits Hansen Award ausgezeichnet und für ihre Neuinterpretation des Genres hochgelobt. Für den zweiten Band der Serie, *Der Taubenkönig*, erhielt sie die renommierten skandinavischen Krimipreise Riverton und Glass Key Prize und etablierte sich als feste Größe in der nordeischen Kriminalliteratur. Ihr dritter Band um Polizeioberkommissarin Vigdis Malmstrøm wurde zum gefeierten Krimi-Hit und von Kritiker:innen hymnisch als Meisterwerk rezensiert. Die Autorin arbeitet hauptberuflich als Journalistin und lebt in Moss und der Nähe von Oslo.

Die neue Bestsellerserie aus Norwegen – vielfach ausgezeichnet, gelobt von der Presse, geliebt von den Leser:innen!

Der erste Fall für Polizeioberkommissarin Vigdis Malmstrøm, detailversessen, hartnäckig und stur

Eine Landstraße wie viele in Norwegen. Ein bedauerlicher, aber alltäglicher Autounfall? Vigdis dringt immer tiefer in ein Netz aus Lügen. Und der Frühling weicht der drückenden Hitze des Sommers ...



May-Britt Lange wurde nur 42 Jahre alt. Sie knallte mit ihrem Auto in einer Kurve gegen einen Berghang. Doch für Polizeioberkommissarin Vigdis Malmstrøm und ihr Team passen die Spuren nicht zu einem Unfall ... Gerade erst wurde Vigdis von ihrem Leitungsposten degradiert und nach Nordbygda versetzt – und als erfahrene Ermittlerin hat sie ein Gespür dafür, wenn etwas ganz und gar nicht stimmt. Aber wer hätte der lebenshungrigen Kindergärtnerin nach dem Leben trachten sollen? Vigdis' Ermittlung zieht immer weitere Kreise, bis hin zu jenem Sommertag vor zwei Jahren, als die 19-jährige Iris Bjerkan ohne jede Spur aus dem Dorf verschwand. Während Vigdis versucht, die immer komplexer werdenden Zusammenhänge zu entwirren, weicht der Frühling der drückenden Hitze des Sommers. Im Wald summen die Bienen, stets besorgt um ihre Königin – solange sie ihre Aufgaben erfüllt ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Eva Fretheim
Die Bienenfrau
Vigdis Malmstrøm ermittelt
Kriminalroman

368 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: Dronningland
Aus dem Norwegischen von
Ursel Allenstein und Stefan
Pluschkat

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01933-3
Warengruppe: 2121
Lieferbar ab 06.10.2026



«Ein neuer Stern leuchtet am Himmel der Kriminalliteratur:
Eva Fretheim.» *Dagsavisen*

Vigdis Malmstrøms zweiter Fall: ausgezeichnet mit den wichtigsten
skandinavischen Krimipreisen Riverton und Glass Key Prize

Ein einziger Anruf erschüttert die Stille im norwegischen Sørbygda.
Lars Ove Jansen wurde erschossen. Der Mord stellt Ermittlerin Vigdis
Malmstrøm vor ein schier unlösbares Rätsel ...



Lars Ove Jansen ist tot. Früh am Morgen wird Vigdis von der Einsatzzentrale zu seinem Haus geschickt. Der junge Mann wurde in seiner Wohnung erschossen. Ein dunkler Blutfleck ist auf seiner Brust, wo sich die Pistolenkugel in sein Herz gebohrt hat. Polizeioberkommissarin Vigdis Malmstrøm steht vor einem Rätsel. Früher war Lars Ove ein notorischer Unruhestifter. Vor 15 Jahren beging er mit seinem besten Freund Knut Bøe einen Bankraub. Knut wurde nie wieder gesehen, allein Lars Ove verbüßte seine Strafe. Danach kümmerte er sich nur noch um die Tauben in seinem Garten. Warum geschah der Mord dann ausgerechnet jetzt? In diesem verschlungenen Fall braucht Vigdis all ihren Spürsinn, ihre Aufmerksamkeit für das kleinste Detail und ihr fähiges Team, um eine Wahrheit ans Licht zu bringen, die fünfzehn Jahre lang im Verborgenen schlummerte.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Eva Fretheim	432 Seiten	18,00 € (D) 18,50 € (A)
<i>Der Taubenkönig</i>	Klappenbroschur	ISBN 978-3-499-01932-6
<i>Vigdis Malmstrøm ermittelt</i>	13,5 × 21,0 cm	Warengruppe: 2121
Kriminalroman	Deutsche Erstausgabe	Lieferbar ab 11.12.2026
	Originaltitel: Fuglekongen	
	Aus dem Norwegischen von	
	Ursel Allenstein und Stefan	
	Pluschkat	

Eine Kultstätte, grausame Morde und ein brutaler Serienkiller, der
keine Gnade kennt

Band 6 der spannenden britischen Thrillerserie um den sympathi-
schen Ermittler Robert Kett und sein Team

Über 1 Mio. verkaufte Exemplare der Serie in Großbritannien – jeder
Band ist ein absoluter Pageturner!



Blut aus diesen Steinen zu pressen, wird nur allzu leicht sein.

Mitten in einem der brutalsten Winter in Norfolk wird auf dem legendären Stone of Lyng eine gefrorene Leiche entdeckt. Da DCI Robert Kett außer Gefecht ist, wird der Fall an DC Kate Savage und DI Pete Porter übertragen. Schnell wird ihnen klar, dass der junge Mann nicht einfach nur getötet, sondern geopfert wurde. Doch er ist nicht der Einzige: Innerhalb einer Woche wird ein weiterer Toter auf einem der alten Steine von Norfolk gefunden, mit den gleichen unvorstellbaren Verstümmelungen. Jemand vollzieht ein Ritual. Wenn Savage und Porter den Täter nicht stoppen, werden weitere Menschen sterben.

Alex Smith schrieb sein erstes Buch im Alter von sechs Jahren. Es war nicht gerade gut, aber es kamen übernatürliche Monster darin vor. Später veröffentlichte er Horror-Romane unter seinem vollen Namen Alexander Gordon Smith. Seine drei Töchter inspirierten ihn dazu, über einen Detective zu schreiben, der ebenfalls kleine Kinder hat. In den Thrillern mit DCI Robert Kett geht es wieder um Monster, die sind jedoch menschlicher Natur und daher umso Furcht einflößender. Alex Smith lebt in Norwich mit seiner Frau und seinen Kindern.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Alex Smith	352 Seiten Deutsche
<i>Die Kälte, die dich lähmt</i>	Erstausgabe
Thriller	Originaltitel: Stone Cold Dead
	Aus dem Englischen von
	Alice Jakubeit
	14,00 € (D) 14,40 € (A)
	ISBN 978-3-499-02037-7
	Lieferbar ab 18.09.2026



VOM SCHICKSAL
ZU LIEBENDEN
BESTIMMT.
VON DER WELT
ZU FEINDEN
ERZOGEN.

WUNDERSCHÖN AUSGESTATTETES
HARDCOVER MIT FARBIGEM
BUCHSCHNITT, WENDEUMSCHLAG
UND GESTALTETEM BUCHDECKEL



TROPES

ENEMIES
TO LOVERS

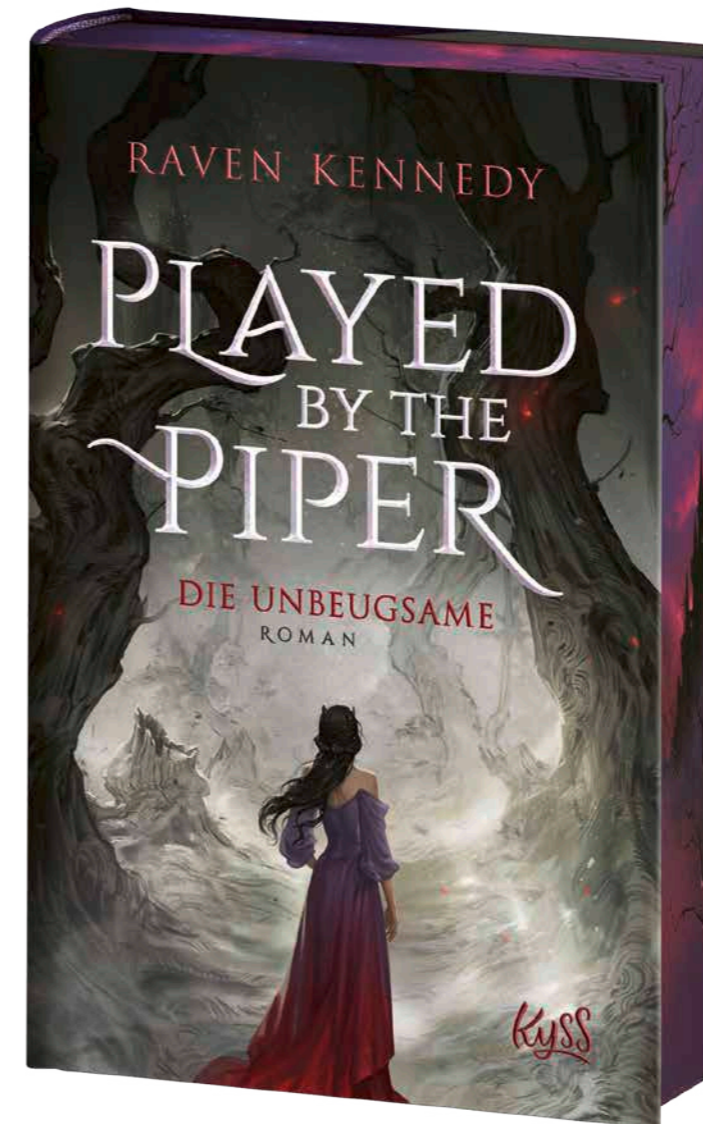
CAPTOR
X
CAPTIVE

DARK
MAGIC

Der Auftakt einer großen Romantasy-Dilogie von *Spiegel-* und *New York Times*-Bestsellerautorin Raven Kennedy. Weltweite Gesamtauflage: über 5 Millionen.

Eine zerstörte Welt, eine gefährliche Magie und eine Liebe gegen alle Wahrscheinlichkeit: Fae Romance meets Dystopie.

Inspiziert vom Grimm'schen Märchen *Der Rattenfänger von Hameln*, aber mit düsterem Twist



A Dark Fate. A Darker Seduction.

Vor dreißig Jahren zerbrach unsere Welt. Ein Riss tat sich mitten in der Landschaft auf, tödliche Magie sprudelte wie Lava aus ihm hervor, und neun dämonische Kreaturen, die Banes, krochen aus dem Inneren der Erde. Sie überzogen Brenok mit Krieg und konnten nur dank der mächtigen Core-Fae vernichtet werden. Doch zuvor erschuf jeder Bane eine Plage. Neun Plagen, die uns noch heute heimsuchen. Und es war nicht das Einzige, was sie zurückließen. Ich bin halb Fae, halb Bane, misstrauisch beängstigt und verabscheut. Für mich sind die Plagen genauso tödlich wie für alle anderen, trotzdem wird jeder mit Bane-Blut für sie verantwortlich gemacht. Als mehrere Plagen nacheinander über unsere Stadt hereinbrechen, wird das Überleben zum reinsten Kampf. Bis *er* kommt. Der Rattenfänger. Ein Core-Fae, der mit seiner verführerischen Magie jeder Kreatur seinen Willen aufzwingen kann. Er rettet die Stadt, doch dafür verlangt er einen hohen Preis. 130 ihrer Einwohner. Und ich bin eine von ihnen ...



Raven Kennedy wurde in Kalifornien geboren. Ihre Liebe zum Lesen hat sie schließlich dazu gebracht, eigene Welten zu kreieren. Sie hat bereits mehrere Buchserien veröffentlicht, der Durchbruch gelang ihr mit der *The Darkest Gold*-Reihe, einer dunklen Neuinterpretation des König-Midas-Mythos. Die Romane haben sich mehr als fünf Millionen Mal verkauft, die Übersetzungsrechte wurden in etliche Länder lizenziert, eine Verfilmung befindet sich in Vorbereitung. Mit *Played by the Piper* legt sie nun eine neue große Romantasy-Dilogie vor.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Raven Kennedy	656 Seiten gebunden mit	24,00 € (D) 24,70 € (A)
<i>Played by the Piper – Die</i>	Schutzumschlag	ISBN 978-3-499-01787-2
<i>Unbeugsame</i>	13,5 × 21,0 cm	Warengruppe: 1177
Roman	Deutsche Erstausgabe	Lieferbar ab 06.10.2026
	Originaltitel: The Sweetest	
	Fiend	
	Aus dem Englischen von	
	Anita Nirschl	



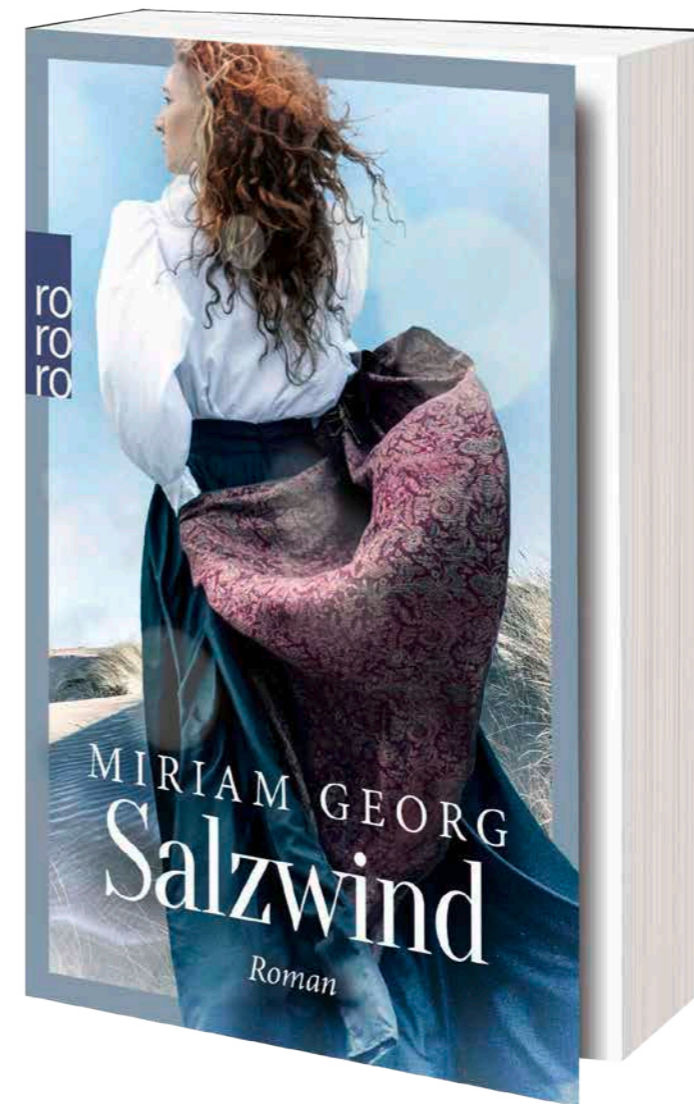


Miriam Georg, geboren 1987, ist die Autorin des Erfolgs-Zweiteilers *Elbleuchten* und *Elbstürme*. Beide Bände der hanseatischen Familiensaga wurden von den Leser:innen gefeiert und entwickelten sich rasant zum Überraschungserfolg des Jahres. Mit der Dilogie *Das Tor zur Welt* sowie ihrer *Nordwind*-Saga schrieb sie sich noch tiefer in die Herzen ihrer Leser:innen und etablierte sich fest auf den obersten Rängen der Bestsellerliste. Die Autorin hat einen Studienabschluss in Europäischer Literatur sowie einen Master mit dem Schwerpunkt Native American Literature. Wenn sie nicht gerade reist, lebt sie mit ihrer gehörlosen Hündin Rosali und ihrer Büchersammlung in Berlin-Neukölln.

Der zweite Teil der *Sturmland*-Saga. Miriam Georg schreibt so packend, dass man nicht aufhören kann!

Welten kollidieren, als Reedertochter Cora aus Hamburg flieht und sich im Seebad Norderney wiederfindet. Ihre Welt des bürgerlichen Scheins. Und Onnens Welt, der alles ans Meer verloren hat ...

1,3 Millionen verkaufte Exemplare von Miriam Georg!



Coras Welt liegt in Scherben. Alles, was sie sich im Seebad Norderney als Hauslehrerin aufgebaut hat, war vergebens. Doch wo soll sie hin? Etwa nach Hamburg zurück – dorthin, wo sie alle Brücken hinter sich abgebrochen hat? Ihre Schülerin Emmi braucht sie, und auch Onnen will Cora nicht verlieren. Obwohl sie weiß, dass er seine Vergangenheit vor ihr verbirgt und es für sie beide keine Zukunft gibt, kann sie ihn nicht loslassen. Da ereignet sich im Herbststurm vor Onnens Heimatinsel Borkum erneut ein schweres Schiffsunglück. Onnen entschließt sich in letzter Sekunde, mit den Rettungskräften aufs Meer hinauszufahren, um die Besatzung in Sicherheit zu bringen. Der Einsatz wird das Leben aller Beteiligten für immer verändern ...

«Miriam Georg hat einen ganz eigenen kraftvollen Stil.» *Meins*

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Miriam Georg
Salzwind
Roman

592 Seiten |
Klappenbroschur
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01799-5
Warengruppe: 2113
Lieferbar ab 06.10.2026



Ein Familiengeheimnis, ein Neuanfang am Meer und viel Gefühl:
Durchatmen und Wegträumen mit der Insel-Autorin.

Winterzauber auf Amrum: die Nordseeinsel von ihrer ursprünglichen
Seite



Hanna verbringt gern Zeit mit ihrer Oma. Doch ein rätselhafter Kosename, den die vergesslich werdende Therese plötzlich nutzt, lässt die Tischlerin nicht mehr los. Was verbirgt sich hinter dem friesischen Wort, das von Amrum stammt? Kurz entschlossen reist die Enddreißigerin auf die Insel. Zwischen rauem Wind und tosendem Meer begegnet sie herzlichen Insulanerinnen und dem Koch Arian, der sie immer wieder zum Lachen bringt. Während die winterliche Insel nach und nach zur Ruhe kommt, wird Hanna von einer neuen Lebendigkeit erfüllt. Als die ersten Schneeflocken fallen, wird sie von ihrer Nachbarin Ida überraschend zum gemeinsamen Backen eingeladen. Beim warmen Duft von Zimtschnecken erzählt die Vierundachtzigjährige von ihrem verschollenen Sohn. Auf ihrer eigenen Spurensuche erfährt Hanna etwas, das der alten Dame noch einmal das Herz zerreißen – oder zur Versöhnung führen könnte. Hanna muss sich entscheiden.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

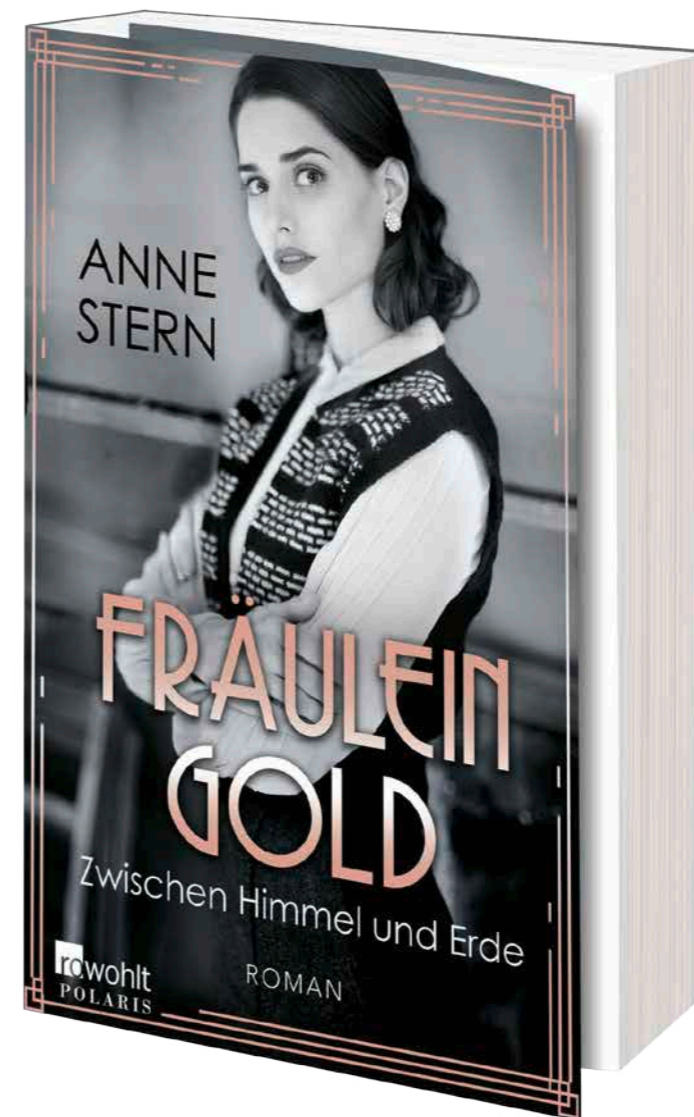
Anne Barns	352 Seiten Originalausgabe
<i>Der Zauber von Zimt und Inselwind</i>	14,00 € (D) 14,40 € (A)
Roman	ISBN 978-3-499-01779-7
	Lieferbar ab 06.10.2026

Anne Barns ist das Pseudonym einer deutschen Autorin. Für ihre Leidenschaft hat sie den Lehrerinnenberuf gegen das Schreiben eingetauscht. Ihre Wohlfühlromane, die am Meer spielen (u. a. *Apfelkuchen am Meer*, *Der Duft von Kuchen und Meer*), sind Bestseller. Die Küste ist ihr zweites Zuhause. Wann immer es möglich ist, zieht es sie nach Amrum, Rügen oder an andere Orte am Meer – um aufzutanken, die Seele baumeln zu lassen oder um zu schreiben.

Die Fans lieben Hulda Gold!

Alle Bände sind *Spiegel*-Bestseller. Gesamtauflage: über eine halbe Million.

Berlin, 1933: zwischen Rummelplatz und Künstlerkolonie – bewegende Schicksale, dunkle Machenschaften und eine Gesellschaft am politischen Abgrund



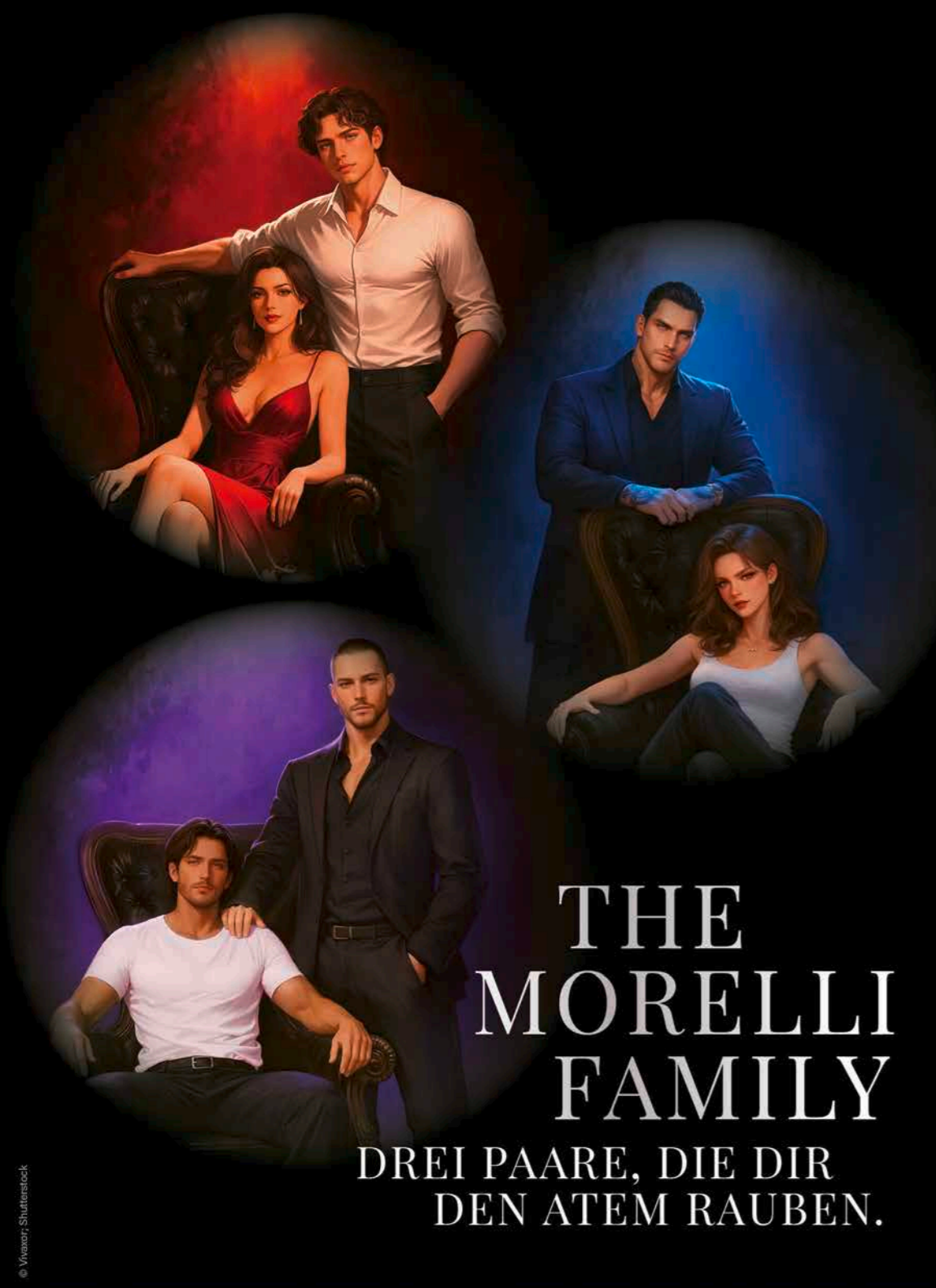
Berlin, 1933: Hulda arbeitet als engagierte Hebamme in ihrem Schöneberger Kiez. Doch das Leben der Menschen wird zunehmend geprägt von der Radikalisierung der Gesellschaft und dem wachsenden Antisemitismus. Um sich abzulenken, besucht Hulda mit ihrer Tochter einen Rummelplatz an den Königskolonnen. Dort gibt es Zuckerstangen und Glückslose, ein großes Riesenrad und die bunt bemalten Kulissen der Achterbahn. Aber hier tun sich auch Abgründe auf: Zwischen Schießbuden und Karussell begegnet Hulda einer verängstigten Frau aus einer Schaustellerfamilie. Und sie ist schon bald einem düsteren Geheimnis auf der Spur, bei dem es um Leben und Tod geht. Auch Kommissarin Irma Siegel arbeitet in einem Entführungsfall gegen die Zeit. Als sie und Hulda die Zusammenhänge verstehen, ist es schon fast zu spät. Und Hulda erkennt, wem von ihren Freunden sie noch trauen kann.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Anne Stern	400 Seiten Originalausgabe
<i>Fräulein Gold: Zwischen Himmel und Erde</i>	18,00 € (D) 18,50 € (A)
Roman	ISBN 978-3-499-01509-0
	Lieferbar ab 13.11.2026

Anne Stern ist promovierte Germanistin und Historikerin und lebt in Berlin. Ihre Reihe um die Berliner Hebamme *Fräulein Gold* ist ein großer Erfolg, jeder Band ein *Spiegel*-Bestseller.





TROPES

MARRIAGE OF
CONVENIENCE

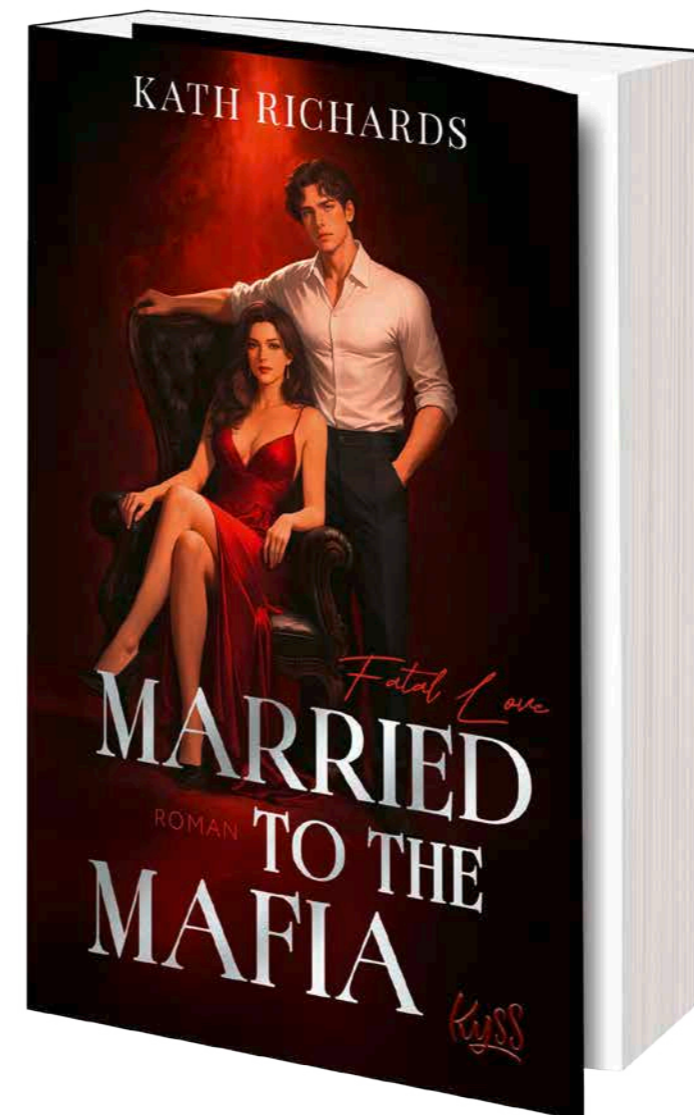
BADASS
CHARACTERS

WHO DID
THIS
TO YOU

Mafia-Romance: die perfekte Mischung aus Gefahr und Leidenschaft

Die einzigartige Personenkonstellation Mathelehrer und Mafia-Patin ist herrlich erfrischend.

Die Trilogie trifft genau den Sweet Spot: gewaltvoll, aber nie zelebrierend. Süß, aber nie albern. Tropey, aber nie schematisch.



She's the Don. He's the Distraction.

Vanessa Morelli ist die erste weibliche Mafia-Patin von Boston. Sie hat sich den Respekt der Stadt hart erarbeitet. Aber Tradition bleibt Tradition, von ihr werden eine Heirat und ein Erbe erwartet. Doch ihr erstes Date seit Langem – mit dem nerdigen Mathelehrer ihres Neffen – endet mit dem Versuch, sie und Nate zu ermorden ...

Nate Gilbert will nichts mit der Mafia zu tun haben. Und erst recht nicht mit einer Mafia-Queen wie Vanessa. Trotzdem zieht er aus Sicherheitsgründen für den Sommer auf das Anwesen der Morellis, während Vanessa nach den Attentätern sucht. Dabei gibt es nur ein Problem: Je besser er sie kennenlernt, desto größer wird die Anziehung. Und die Gefahr ...



Kath Richards ist Romance-Autorin und lebt im schönen Bundesstaat Utah. An der Brigham Young University erwarb sie ihren Bachelor in Technology Engineering und den Master of Fine Arts in Creative Writing. Ihre Trilogie *Married to the Mafia* ist ihr deutsches Debüt. Mehr Informationen sind auf ihrer Homepage unter www.kathrichards.com oder auf Instagram [@kath_richards_writes](https://www.instagram.com/kath_richards_writes) zu finden.

Kath Richards
Married to the Mafia – Fatal Love
Roman

496 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Deutsche Erstausgabe
Originaltitel: A Love Most
Fatal
Aus dem Englischen von
Katharina Radtke

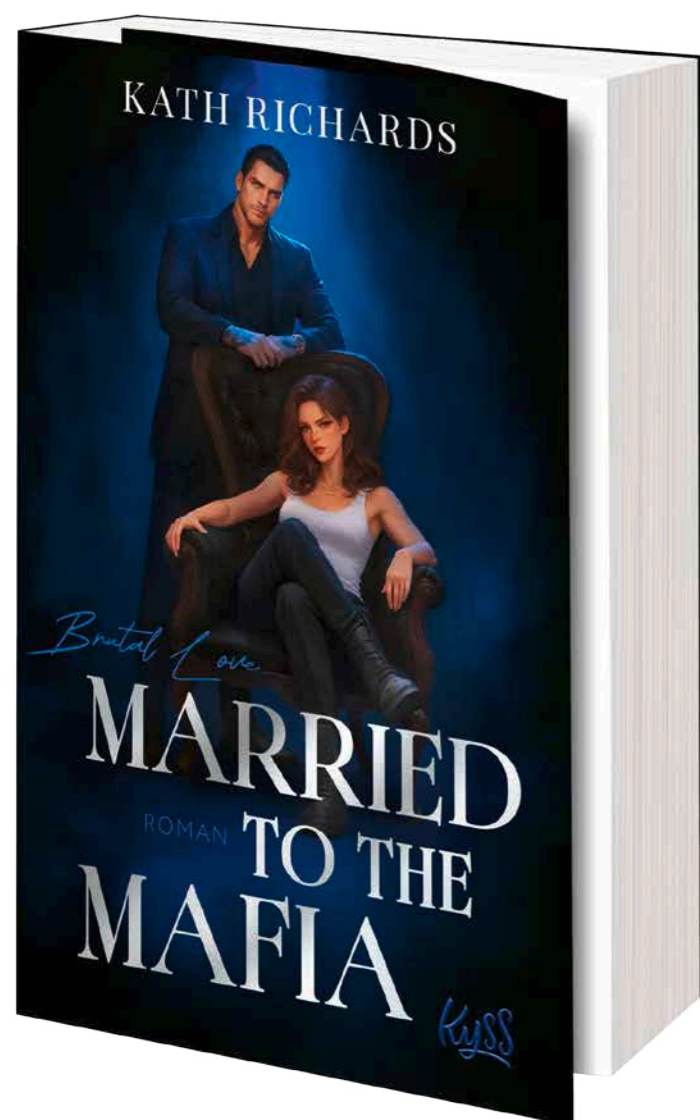
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-02011-7
Warengruppe: 2171
Lieferbar ab 13.11.2026



Mafia-Romance at its Finest! Vernunft- oder Zwangsehen sind die beliebteste Mafia-Romance-Thematik überhaupt.

A Perfect Match. No Hearts Involved: Mary und Maxim sind so kalt und unbarmherzig wie die Klingen, die sie mit sich führen. Dachten sie zumindest ...

Solche Heldinnen braucht das Genre: Mary ist trotz des Age Gaps der dominantere Part in der Beziehung.



She's the Weapon. He's the Trigger.

Mary Morelli ist die jüngste der drei Morelli-Schwestern und eine der gefürchtetsten Enforcer der Mafia. Doch nach einem Anschlag auf ihre Familie hat sie Angst, nicht mehr für ihre Sicherheit sorgen zu können. Die Lösung: eine strategische Ehe mit dem Kopf der russischen Mafia.

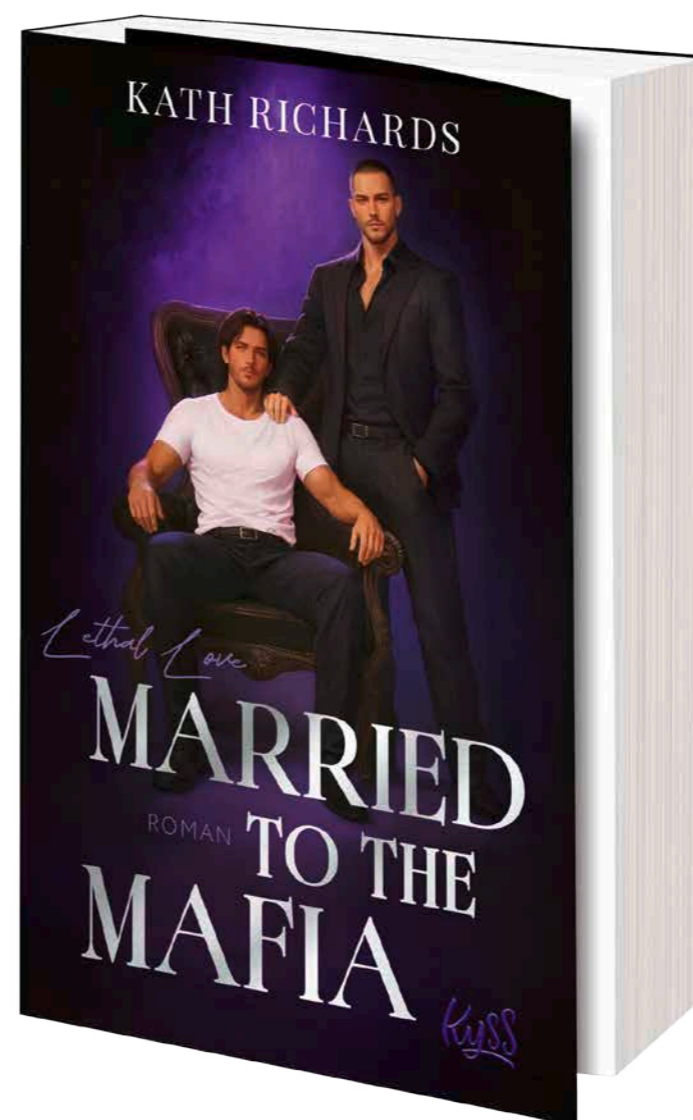
Maxim Orlov ist zwölf Jahre älter als Mary, ein intensiver und gefährlicher Mann. Er ist genau das, was Mary will. Jemand mit genug Macht und Ressourcen, um ihrer Familie Schutz zu bieten. Aber niemand zum Verlieben. Es gibt schon genug Leute in ihrem Leben, um die sie sich Sorgen machen muss. Nur ist es ziemlich schwer, kalt zu bleiben, wenn ihr neuer Ehemann sie mit diesem brennenden Blick beobachtet ...

Kath Richards
Married to the Mafia – Brutal Love
 Roman
 512 Seiten | Klappenbroschur
 13,5 × 21,0 cm
 Deutsche Erstausgabe
 Originaltitel: A Love Most Brutal
 Aus dem Englischen von Katharina Radtke
 18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-02012-4
 Warengruppe: 2171
 Lieferbar ab 26.01.2027

Niemand weiß, wie gut Leo Morelli und Santi Garza sich kennen. Denn wer die Traditionen der Mafia nicht ehrt, lebt gefährlich.

Band 3 holt die Mafia-Romance endgültig in die Gegenwart: eine queere Liebesgeschichte, ebenso düster wie romantisch.

Für alle Fans von K. M. Moronova und *Heated Rivalry*



I'm the Shield. You're the Target.

Santiago Garzas Familie ist aus dem Mafia-Netzwerk in Boston nicht wegzudenken. Doch seit sein älterer Bruder vor zwei Jahren die Führung übernommen hat, wird das Geschäft immer blutiger. Santi ist der Einzige, der die korrupte Herrschaft seines Bruders infrage stellen kann, was ihn zu einer wandelnden Zielscheibe macht. Er braucht Personenschutz, und wer wäre dafür besser geeignet als der härteste Kämpfer der Stadt? Auch wenn das sein Ex ist.

Leo Morelli hat zwei Jahre lang versucht, den Mann zu vergessen, der ihm das Herz gebrochen hat. Gerade als er glaubt, bereit für einen Neuanfang zu sein, kehrt Santi Garza nach Boston zurück. Und weil die Morellis dem jüngsten – und hübschesten – der Garza-Brüder etwas schuldig sind, ist Leo plötzlich der Bodyguard von seinem Ex-Lover. Doch während sich die Bedrohung immer weiter zuspitzt, wird das Knistern zwischen ihnen zur tödlichen Ablenkung.

Kath Richards
Married to the Mafia – Lethal Love
 Roman
 512 Seiten | Klappenbroschur
 13,5 × 21,0 cm
 Deutsche Erstausgabe
 Originaltitel: A Love Most Lethal
 Aus dem Englischen von Katharina Radtke
 18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-02013-1
 Warengruppe: 2171
 Lieferbar ab 18.06.2027





Nora Luttmer, geboren 1973 in Köln, lebt in Hamburg und arbeitet als Autorin und freie Journalistin. Sie hat Südostasienkunde in Passau, Hanoi und Paris studiert. Ihr Roman *Schwarze Schiffe* wurde für den Gläserpreis in der Sparte Debüt nominiert. Bei rororo erschienen bisher die Kriminalromane mit Ermittlerin Bette Hansen (*Hinterland*, *Tiefgrund*, *Schwarzacker*).

Zwei entfremdete Schwestern auf unterschiedlichen Seiten des Gesetzes: Zusammen müssen sie einen Mord aufklären – um ihren Bruder zu retten.

Atmosphärisches Setting im Norden: Hamburg und der raue, einzigartige Charme des Hafens auf beiden Seiten der Elbe

Authentische Milieus, emotionale Tiefe, packende Spannung



Sie sind Schwestern. Sie sprechen seit Jahren nicht miteinander. Sie könnten kaum gegensätzlicher sein. Die impulsive Ela, Kiez-Türsteherin mit gelegentlichen Kontakten ins kriminelle Milieu, und die regeltreue, durchdachte Polizistin Nicole, die immer auf der richtigen Seite des Gesetzes steht. Ela, Mitte vierzig, kümmert sich um ihren an frühem Alzheimer erkrankten Bruder. Der redet eines Morgens nach ihrer Schicht verwirrt von «Blut, viel Blut», das er im Harburger Hafen auf einem seiner nächtlichen Streifzüge gesehen hat. Als kurz darauf eine Leiche aus dem kalten, dunklen Elbwasser gezogen wird, beschleicht Ela der schlimme Verdacht, dass Hendrix etwas damit zu tun hat.

Die Vergangenheit hat die Schwestern auseinandergebracht. Nun müssen sie zusammenarbeiten: für Hendrix, ihren gemeinsamen Bruder. Aber werden sie am Ende Hendrix' Unschuld beweisen oder seine Schuld? Ist er in Lebensgefahr oder ist er ein Mörder?

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Nora Luttmer 400 Seiten
Elbschatten 12,5 × 19,0 cm
 Kriminalroman Originalausgabe

14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-499-01724-7
 Warengruppe: 2121
 Lieferbar ab 13.11.2026



Henker, Huren, hohe Herren ... und eine junge Klosterfrau, die in ihrem ersten Fall ermittelt

Von Giftmorden und Heilkräutern: Hochspannung trifft auf Medizingeschichte.

Ines Thorn führt mit fundierter Recherche und unvergesslichen Figuren bis in die tiefsten Abgründe des mittelalterlichen Frankfurts.



Frankfurt, 1364. In den Mauern des Weißfrauenstifts widmet sich Doria der Kräuterheilkunst und steht mit ihrem Wissen den Ausgestoßenen und Armen, Henker und Huren bei. Doch die heilige Ruhe trägt: Ein stummes, misshandeltes Mädchen wird am Mainufer gefunden und findet Zuflucht im Kloster. In den Händen hält sie einen Siegelring der Patrizierfamilie von Onken. Kurz darauf wird der Ratsherr Balthasar von Onken mit weißem Schaum vorm Mund tot aufgefunden. Ein Giftmord? Hängt er mit der stummen Unbekannten zusammen? Doria, die dem Mädchen helfen will, gerät zwischen die Fronten von Macht, Gier und verbotenem Wissen. Gemeinsam mit ihrem einzigen Vertrauten, dem Henker Konrad, muss sie die tödlichen Geheimnisse der Frankfurter Oberschicht lüften und sich tief in die Schattenseiten der Stadt vorwagen.

Ines Thorn
*Die Apothekerin vom
Weißfrauenstift*
Historischer Kriminalroman

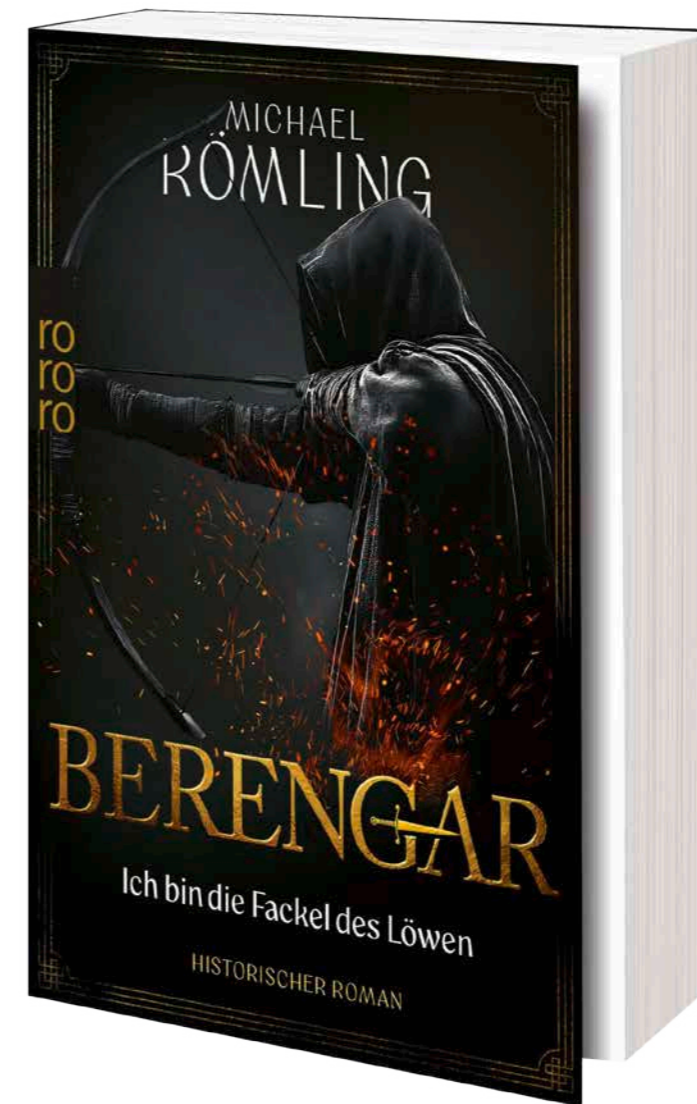
400 Seiten | Originalausgabe
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-02016-2
Lieferbar ab 13.11.2026

Ines Thorn wurde 1964 in Leipzig geboren. Nach einer Lehre als Buchhändlerin studierte sie Germanistik, Slawistik und Kulturphilosophie. Sie lebt und arbeitet in Nordhessen und schreibt seit Langem erfolgreich historische Romane.

Barbarossa und Heinrich der Löwe, ein Reich vor dem Zerbrechen, ein erbarmungsloser Erzfeind: Die große historische Abenteuerserie geht weiter.

Berengar: ein brillanter Stratege und ein junger Kämpfer an der Seite der mächtigsten Männer des Reiches – und auf einer gefährlichen persönlichen Mission

Michael Römling steht für spannende und gut recherchierte Pageturner.



Italien, 1159. Das Reich ist ein Pulverfass. An der Seite von Kaiser Barbarossa und Heinrich dem Löwen zieht Berengar, Hitzkopf und Stratege zugleich, gegen die rebellierenden lombardischen Städte. Doch in den gefährlichen Kämpfen lauert nicht nur der Tod durch das Schwert. Sein skrupelloser Erzfeind Erkanbald bedroht auch Adela, Berengars verbotene Liebe. Während er an allen Fronten kämpft, gärt in Berengar das Geheimnis, das alles unwiderruflich verändern wird: Er weiß, wessen Blut wirklich in seinen Adern fließt. Doch damit steht alles auf dem Spiel: seine Stellung, seine Ehre – und sogar sein Leben.

Michael Römling, geboren 1973 in Soest, studierte Geschichte in Göttingen, Besançon und Rom, wo er acht Jahre lang lebte. Nach der Promotion gründete er einen Buchverlag, schrieb zahlreiche stadtgeschichtliche Werke und historische Romane. Die ersten drei Bände der historischen Romanserie um den Kämpfer und Gelehrten Tankred wurden 2024 mit dem Goldenen Homer ausgezeichnet, der vierte 2025 mit dem Publikumspreis des Goldenen Homer. Bisher erschien *Berengar. Ich bin Barbarossas Klinge* als Auftakt der Serie um den jungen, mutigen Strategen an der Seite von Barbarossa und Heinrich dem Löwen.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Michael Römling
*Berengar: Ich bin die Fackel des
Löwen*
Historischer Roman

448 Seiten | Originalausgabe
15,00 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01895-4
Lieferbar ab 11.12.2026



Tropes

Female Rage

Sweet Revenge

Found Family

«GOD SHOULD HAVE MADE GIRLS LETHAL WHEN HE'S MADE MONSTERS OF MEN.»

Elisabeth Hewer

MIT BEIGELEGTEM STICKERBOGEN EXKLUSIV IN DER ERSTEN AUFLAGE



Kira König hat Journalistik studiert, für mehrere Lokalzeitungen geschrieben und ein Volontariat beim WDR absolviert. Heute arbeitet sie als freie Journalistin unter anderem bei der *Tagesschau*. Den Rest ihrer Zeit verbringt sie mit dem Schreiben. Wenn sie mal nicht hinter ihrem Laptop sitzt, hat sie meistens ein Buch vor der Nase, am liebsten Fantasy oder Romance. Außerdem ist sie an den Wochenenden ehrenamtlich als Rettungsschwimmerin im Einsatz. Einblicke in ihren Schreiballtag teilt sie auf Instagram (@k_koenig_autorin).

Für alle Romance-Leser:innen, die das Patriarchat brennen sehen möchten

Schmerzhaft, intensiv, heilsam. Band 1 des Unbroken-Duetts über eine Gruppe von Frauen, die sich an missbräuchlichen Männern rächen.

Die perfekte Realitätsflucht mitten in der Realität. Es gibt nicht nur ein Happy End in der Liebe, sondern auch Gerechtigkeit.



We're done with forgive and forget. Now we're doing remember and revenge.

Nein ... warte ... bitte ... Nach einem Zwischenfall mit ihrem betrunkenen Freund gerät die Welt von Victoria ins Wanken. Sie und Austin sind das It-Pärchen der University of Toronto. Alle beneiden sie um ihre Beziehung. Aber er hat in dieser Nacht ihr Nein ignoriert. Wenn sein Bruder nicht in den Raum gekommen wäre ... Nur tun ihre Verbindungsschwestern und auch Austin selbst so, als wäre das keine große Sache. Sie sind zusammen, sie haben regelmäßig Sex, wo ist das Problem? Victoria ist völlig verunsichert. Eine Sache weiß sie allerdings genau: Sie erträgt es nicht mehr, von Austin berührt zu werden. Also trennt sie sich. Doch damit fängt die Hölle erst an, denn Austin akzeptiert ihre Entscheidung nicht. Unterstützung bekommt sie ausgerechnet von seinem Bruder Luke und ihren neuen Freundinnen Chloe und Aisha. Ihre wachsenden Gefühle für Luke sind das Letzte, was Vic in dieser Phase brauchen kann. Chloe und Aisha hingegen werden zu ihrer Rettungsleine. Denn die beiden Frauen unterstützen sie nicht nur, nein, sie beschließen, auch etwas zu unternehmen. Sie werden Rache nehmen ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Kira König 464 Seiten |
Unbroken Flowers – Wir sind die Rache Klappenbroschur
 Roman 13,5 × 21,0 cm
 Originalausgabe

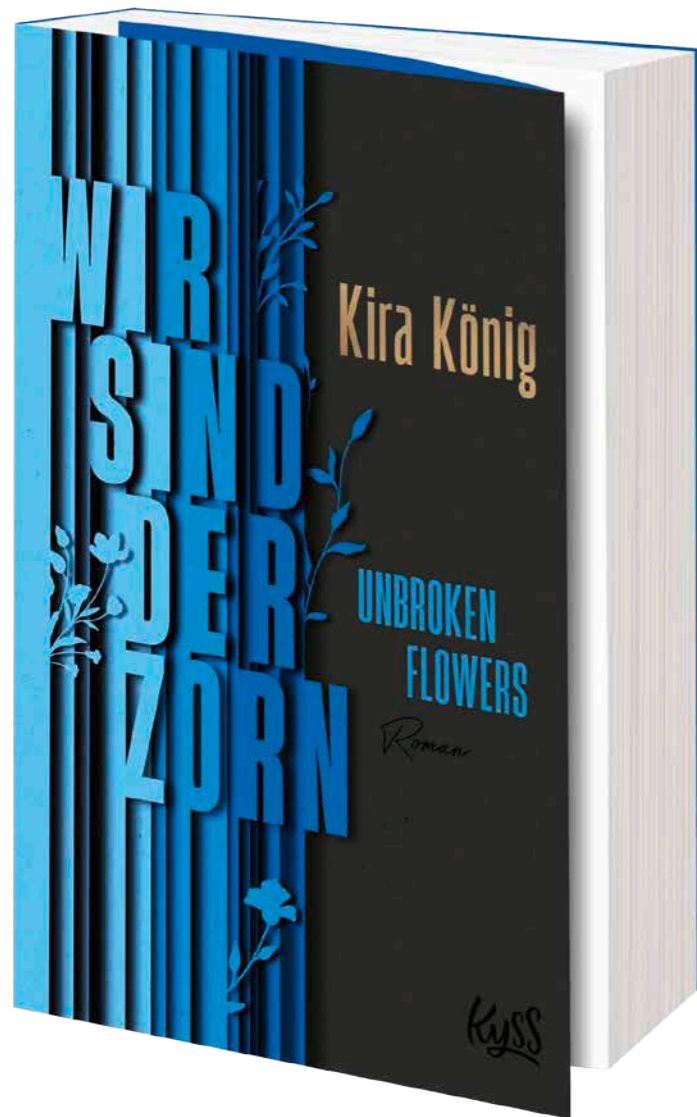
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-499-01872-5
 Warengruppe: 2171
 Lieferbar ab 11.12.2026



Empowerment, Wut und Hoffnung. Diese New-Adult-Romances sollte einfach jede:r lesen.

For every angry girl, for every dismissed woman. Band 2 des Unbroken-Duetts behandelt das Thema Sexismus in der Medizin.

Eine düstere Mischung aus *E-Mail für dich* und *Grey's Anatomy* für das 21. Jahrhundert



The fire in me burns brighter than the fire around me.

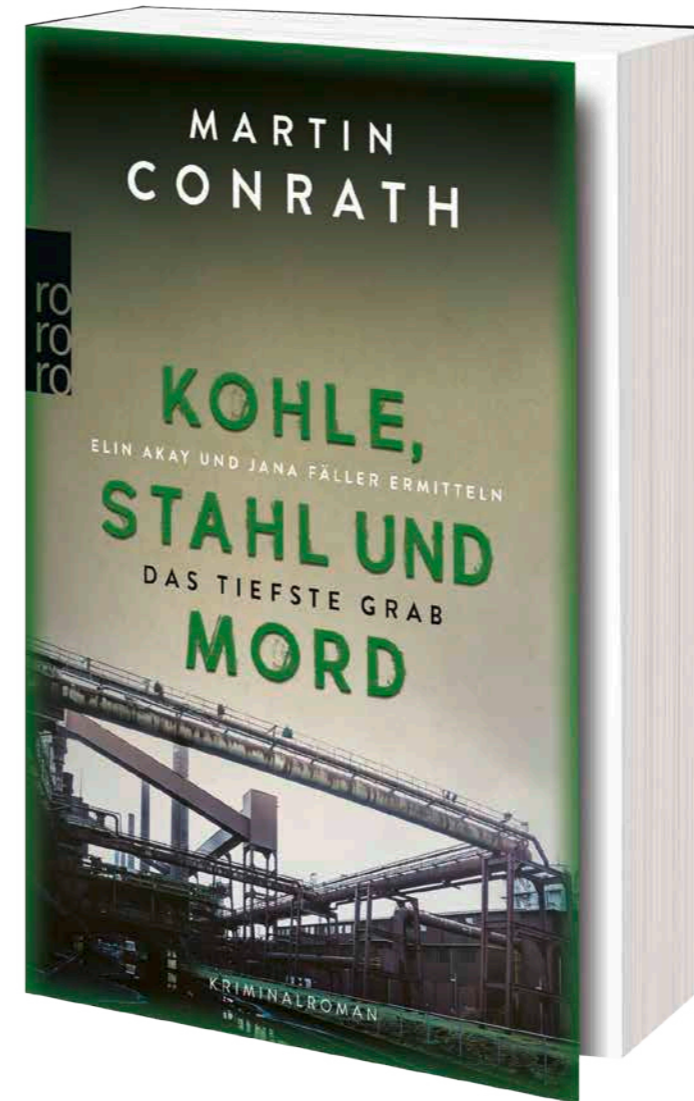
Medizinstudentin Chloe hat zusammen mit ihren Freundinnen Vic und Aisha vor einigen Monaten eine geheime Gruppe ins Leben gerufen, die sich an Männern rächt. Stalking, sexuelle Übergriffe, Gewalt – sie lassen diese Mistkerle nicht mehr damit davonkommen. Seitdem hat sich die Atmosphäre an der University of Toronto spürbar geändert. Der Zirkel des Schweigens und Wegsehens wurde durchbrochen, überall machen sich junge Frauen für sich selbst und andere stark. Das bedeutet auch, dass Chloe, Vic und Aisha weniger zu tun haben. Was großartig ist. Aber es erfüllt Chloe mit einer seltsamen Leere. Sie war Teil von etwas Wichtigem, und jetzt scheinen alle einfach mit ihrem Leben weiterzumachen. Als ein anonymen Mann beim E-Mail-Account der Gruppe um Hilfe bei einer Racheaktion bittet, lässt sie sich gegen den Rat ihrer Freundinnen darauf ein und gerät so in ein gefährliches Spiel. Zudem muss sie sich auch noch in ihrem Klinikpraktikum mit dem arroganten Assistenzarzt Adam rum-schlagen, der für all das steht, was sie an Männern hasst. Aber nichts ist, wie es auf den ersten Blick scheint ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Kira König	448 Seiten	18,00 € (D) 18,50 € (A)
<i>Unbroken Flowers – Wir sind der Zorn</i>	Klappenbroschur	ISBN 978-3-499-01873-2
Roman	13,5 × 21,0 cm	Warengruppe: 2171
	Originalausgabe	Lieferbar ab 12.03.2027

Starke Ermittlerinnen im Ballungsraum Ruhrgebiet: Der dritte Fall für Akay und Fäller, in dem Damals und Heute sich begegnen.

Martin Conrath schreibt authentisch und überzeugend, mit sicherem Gespür für die Region und ihre Menschen.



Hinter dem zugemauerten Eingang zu einer alten Zeche finden spielende Kinder zwei skelettierte Leichen und Sprengstoff. Kommissarin Elin Akay übernimmt die Ermittlungen, wird jedoch ausgebremst: Der Fall bringt Dinge auf höherer politischer Ebene in Bewegung, man will die Nachforschungen in eine Richtung drängen.

Elin ist entschlossen, sich nicht kaltstellen zu lassen, und ermittelt weiter. Sie stößt auf Verbindungen zu einem Patienten ihrer Freundin, der Forensischen Psychiaterin Jana Fäller: Bergmann Janko Selwitz, der unter einem schweren Trauma leidet. Vor dreißig Jahren ist die Tochter seines Freundes an einer unbekannt Krankheit gestorben, damalige Verwicklungen mit dem Bergbau haben Wunden hinterlassen. Hängen diese Ereignisse und der Fund der Skelette zusammen?

Jana und Elin wollen mehr über die Vergangenheit der Zeche und deren Besitzer herausfinden. Doch jemand scheint verhindern zu wollen, dass die Wahrheit ans Licht kommt. Als Elin den Tätern zu nahe kommt, bedrohen sie das ganze Ruhrgebiet mit einer Umweltkatastrophe. Elin und Jana müssen alles riskieren, damit die Geheimnisse der Vergangenheit nicht Tausende Opfer fordern ...

Martin Conrath ist in Neunkirchen an der Saar geboren. Nach der Schule machte er zunächst eine Ausbildung zum Schlagzeuger und tourte über 20 Jahre mit Bands und Ensembles durch Deutschland. Nebenbei arbeitete er als freier Schriftsteller und Personalentwickler und lehrte Stilistik und Kommunikation. Heute schreibt er Krimis und historische Romane und reist um die Welt.

Martin Conrath	352 Seiten Originalausgabe
<i>Kohle, Stahl und Mord: Das tiefste Grab</i>	14,00 € (D) 14,40 € (A)
Kriminalroman	ISBN 978-3-499-01951-7
<i>Elin Akay und Jana Fäller ermitteln</i>	Lieferbar ab 11.12.2026



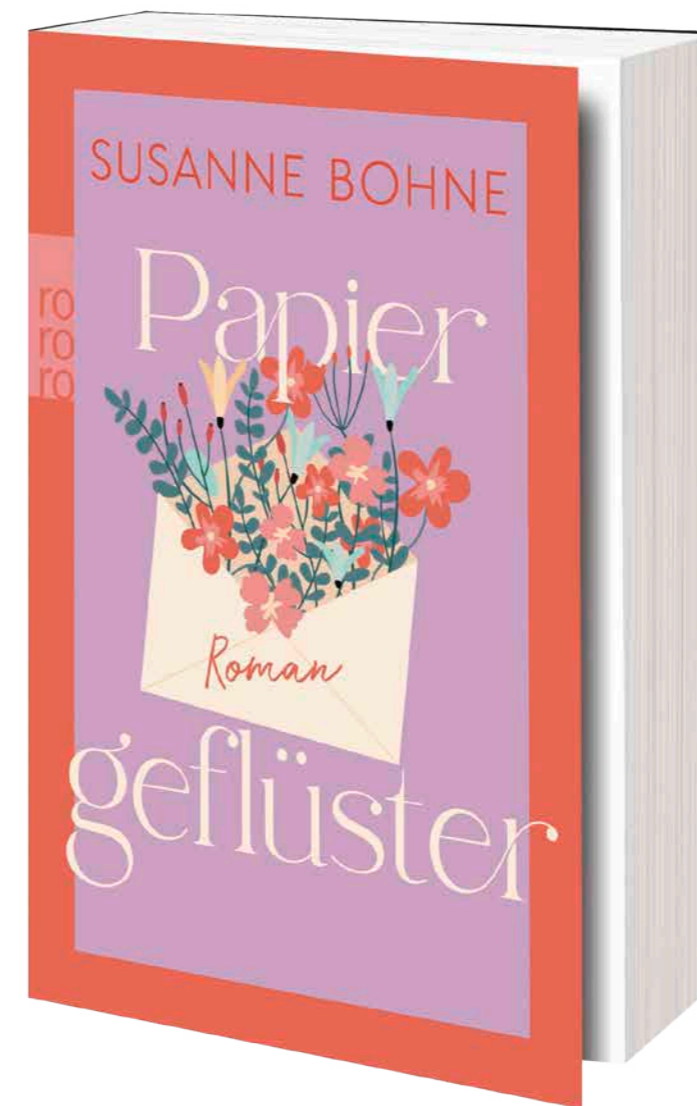


Susanne Bohne studierte Germanistik und arbeitete als Designerin, bevor sie – inspiriert von ihrer Tochter – anfing, Kinderbücher zu schreiben und zu illustrieren. Sie findet, dass Humor eine gute Überlebensstrategie ist und dass die kleinen Dinge des Lebens oft größer sind, als sie scheinen. Davon handelte bereits ihr erster Roman *Das schräge Haus*. *Papiergeflüster* erzählt von dem Zauber zwischen den Zeilen eines gut geschriebenen Briefes und den kleinen Wundern des Alltags.

Ein charmanter Roman über die Wirkung eines gut geschriebenen Briefes in Zeiten von WhatsApp und Instagram

Eine inspirierend-tröstliche Geschichte über die Kraft der Selbstfindung und der Gemeinschaft

Susanne Bohne hat ein außergewöhnliches Gespür für den Zauber zwischen den Zeilen. Ihre Romanfiguren bleiben noch lange in Erinnerung.



«Unterschätze nie die Kraft eines guten Briefes.» Das hat Maries verstorbene Mutter immer gesagt. Vielleicht ist Marie deshalb Postbotin geworden und schreibt ihrer Mutter noch immer Briefe, die sie in einen stillgelegten Postkasten einwirft. Doch nun, mit Mitte vierzig, hat Marie ihren Job verloren, und ihr fehlen die täglichen Begegnungen. Bei der ersten Gelegenheit fängt sie daher als Aushilfskraft im Café Rosmarin an. Schon bald beginnt sie, den Gästen, die sie von ihren Routen kennt, ermutigende Botschaften zu ihrem Cappuccino zu servieren. Aber wer ermutigt Marie? Dann passiert etwas Unerwartetes: Der alte Postkasten wird wieder in Betrieb genommen, und Maries Briefe landen bei einem Schriftsteller, der an einer Schreibblockade leidet. Die Briefe berühren etwas in ihm – und wenig später bekommt Marie Post von einem Unbekannten, der zwar keine Antworten auf ihre Fragen hat, aber viele ihrer Gedanken teilt. Eine Weile fühlt sich Marie wieder glücklich, vielleicht sogar ein bisschen verliebt. Dann erfährt sie von einem neuen Roman, dessen Handlung ihr schrecklich bekannt vorkommt ...

Susanne Bohne
Papiergeflüster
Roman

352 Seiten
12,5 × 19,0 cm
Originalausgabe

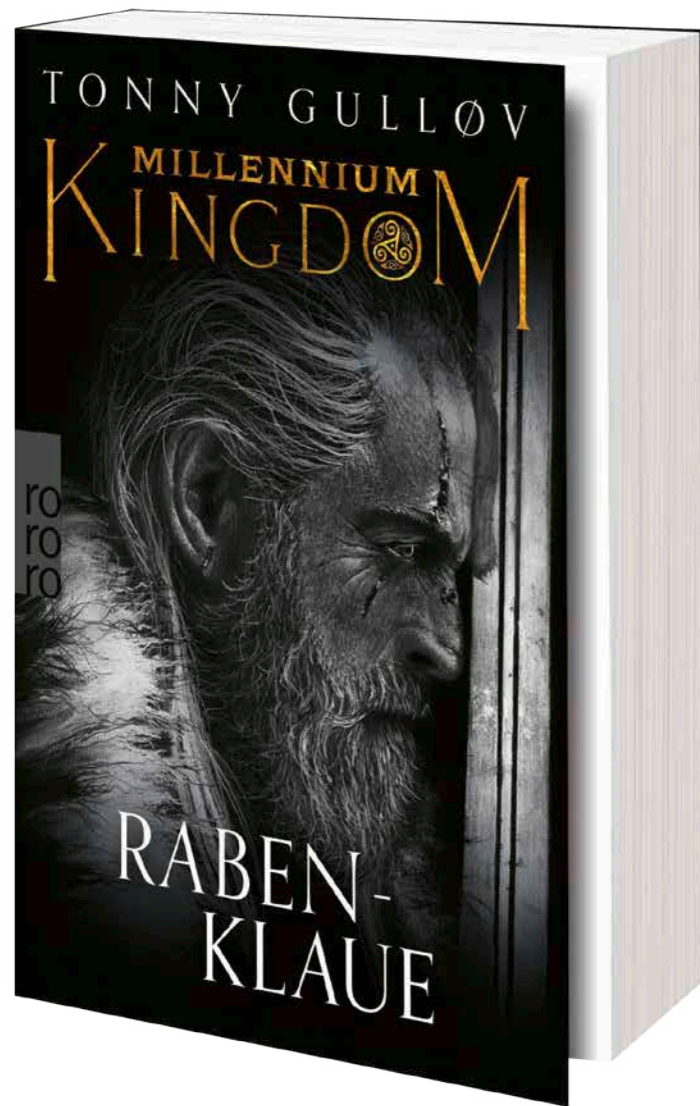
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01406-2
Warengruppe: 2112
Lieferbar ab 11.12.2026



Ulv Palnatoki ist zurück – und erschafft eine Legende, die den Norden für immer verändern wird: die Jómswikinger, berühmteste Elitetruppe des Nordens.

Tonny Gulløv erzählt souverän, mit derbem Humor und fundiert recherchiert.

Mehr als 70.000 verkaufte Exemplare der *MILLENNIUM KINGDOM*-Reihe!



Ulv Palnatoki ist außer sich vor Zorn. König Harald Blauzahn unterwirft sich dem Weißen Gott und lässt sich von Pater Poppo taufen! Dabei ist die Taufe König Blauzahns Strategie: Nur so kann er Otto den Großen davon abhalten, Dänemark immer wieder zu überfallen. Darum hat er auch Ulv eine Kiste voll Silber gegeben. Mit dem Geld soll Ulv eine so starke Armee erschaffen, dass Otto davor zurückschreckt, seine Kavallerie erneut auf Dänemark zu hetzen, nur um die Dänen zum Christentum zu bekehren. Palnatoki nimmt seine kriegsgezeichnete Truppe mit zur Insel Jóm. Er wird eine Armee der besten Krieger erschaffen, die die Welt je gesehen hat. Genau so, wie Harald es von ihm verlangt. Aber er wird es mit seinen ganz eigenen Zielen tun. Und auf seine eigene größenwahnsinnige Weise.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Tonny Gulløv
Millennium Kingdom: Rabenklau
Historischer Roman

624 Seiten | Deutsche
Erstausgabe
Originaltitel: Ravnehug
Aus dem Dänischen von
Justus Carl und Frank
Zuber
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-499-01754-4
Lieferbar ab 11.12.2026

Die Fortsetzung der beliebten Jimmy-Perez-Serie von Ann Cleeves

«Ann Cleeves' Shetland-Krimis sind Psychogramme einer engen Welt. Spannende, psychologisch dichte Geschichten voller Melancholie und Heimatgefühl.» *WDR*

Für alle Leser, die klassisch englische Krimis lieben!



Ermittler Jimmy Perez ermittelt in einem Vermisstenfall: Einer seiner ältesten Freunde, Archie Stout, ist verschwunden. Schon bald wird Archies Leiche nahe einer alten archäologischen Ausgrabungsstätte auf einer der schottischen Inseln gefunden. Er wurde mit einem der berühmten «Story Stones» aus dem Heritage-Center auf Westrey erschlagen. Und er bleibt nicht der Einzige. Nur wenig später findet man den Lehrer George Riley, der ebenfalls mit einem der Steine umgebracht wurde. Alle Spuren führen zu dem Archäologen Tony Johnson, der beide Opfer gekannt hat – und der ein dunkles Geheimnis mit sich herumträgt. Der Fall scheint klar. Doch dann wird Tony Johnson ebenfalls ermordet aufgefunden ...

Auch als Hörbuch bei Audio To Go erhältlich

Ann Cleeves
Das Flüstern der Steine
Ein Shetland-Krimi
Kriminalroman

400 Seiten | Deutsche
Erstausgabe
Originaltitel: The Killing
Stones
Aus dem Englischen von
Stefanie Kremer
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-01913-5
Lieferbar ab 26.01.2027

Tonny Gulløv verschlang zahllose historische Mittelalter- und Wikingerromane von Autoren wie Ken Follett und Bernard Cornwell, recherchierte drei Jahre lang und sprach mit mehr als zwanzig Experten, bevor er anfang zu schreiben. Als der erste Band seiner Serie *Millennium Kingdom* in Dänemark erschien, wurde das Buch sofort zum Erfolg. Wenig später wurden seine Bücher auch auf Schwedisch, Norwegisch und Finnisch veröffentlicht und eroberten Skandinavien im Sturm. Der Autor lebt mit seiner Familie in Kopenhagen und arbeitet als Chef-Steward bei Scandinavian Airlines.

Ann Cleeves lebt mit ihrer Familie in West Yorkshire und ist Mitglied des «Murder Squad», eines illustren Krimi-Zirkels. Für ihren Kriminalroman *Die Nacht der Raben* erhielt sie den «Duncan Lawrie Dagger Award», die weltweit wichtigste Auszeichnung der Kriminalliteratur. 2017 wurde sie für ihr exzellentes Lebenswerk mit dem «Diamond Dagger» ausgezeichnet. Sowohl die *Vera Stanhope*-Reihe, als auch Cleeves zweite Serie um Jimmy Perez und das Shetland-Quartett, sind verfilmt worden.



72 STUNDEN,
UM SICH ZU VERLIEBEN.
72 STUNDEN
FÜR DIE REBELLION.
72 STUNDEN
BIS ZUM TOD.

TROPES

DYSTOPIAN
SETTING

YOU AND ME
AGAINST
THE WORLD

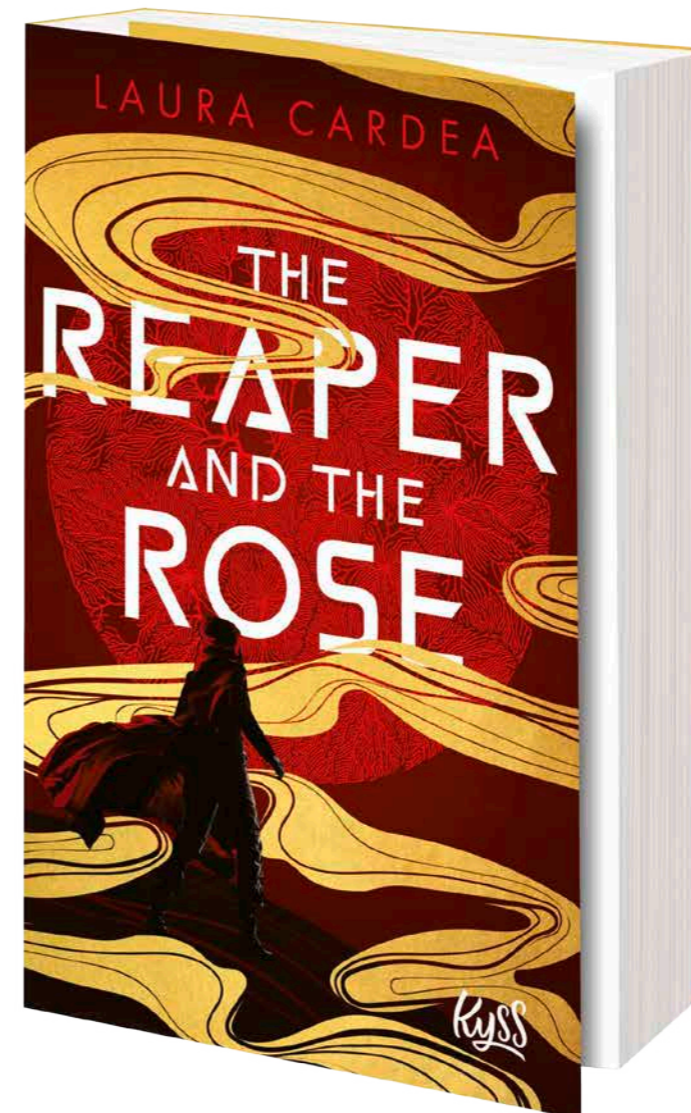
FORBIDDEN
LOVE

CHARAKTERILLUS
in den Klappen
zum Heraustrennen und
Zusammenstecken
als Aufsteller.
Exklusiv in der
ersten Auflage

Sie ist dem Tod geweiht. Er soll ihr Henker sein.

Dystopian Romance, der neue Trend im Genre

Ein bildgewaltiges Setting, ein Wettlauf gegen die Zeit und eine prickelnde Liebesgeschichte: der aufregende Auftakt der Reaper-Dilogie von Laura Cardea



They built a world of glass. Their love will shatter it.

Sento ist ein Paradies, makellos, friedlich – und grausam. In der Stadt über den Wolken wurde jede Krankheit ausgerottet, und die Lebenszeit kann um Jahrhunderte verlängert werden: Aber nur, wer den Regeln folgt, darf leben. Gute Bürger werden mit mehr Zeit belohnt; wer illoyal ist, dem wird sie entzogen.

Hana hat nie an diesem System gezweifelt. Doch ein einziger Moment der Schwäche genügt, und ihre Lebensuhr springt auf 72 Stunden. Ihr Todesurteil ist gefällt. Hana flieht in die alten Ruinen des Untergrunds, wo sie ausgerechnet dem abtrünnigen Reaper Azrael begegnet. Er sollte ein gefühlloser Killer sein, der dem Willen der Regierung blind gehorcht, dazu bestimmt, Hanas Leben zu beenden. Doch stattdessen entfacht Azraels Nähe ein ungekanntes Feuer in ihr. Brennt ihre Liebe stark genug, um ein ganzes Imperium zu stürzen? Oder wird Azraels Sichel Hanas Schicksal besiegeln, bevor die Rebellion beginnt?



Laura Cardea wurde seit ihrer Kindheit ermahnt, nicht so viel zu träumen. Statt darauf zu hören, tauchte sie immer wieder in neue Bücherwelten ein. Irgendwann reichte das Lesen nicht mehr, und seitdem zieht sich das Schreiben von Geschichten durch ihr Leben. 2019 erschien ihr Debütroman, mit dem sie den ersten Platz eines Schreibwettbewerbes gewann. Viele weitere Bücher folgten. Neben dem Schreiben liebt sie Städtetrips mit ihrer Frau genauso wie entspanntes Gaming auf dem Sofa und das Zeichnen von Fantasykarten und Characterart. Auf Instagram und TikTok ist sie unter [@lauracardea](#) zu finden.

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Laura Cardea
The Reaper and the Rose
Roman

400 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Originalausgabe

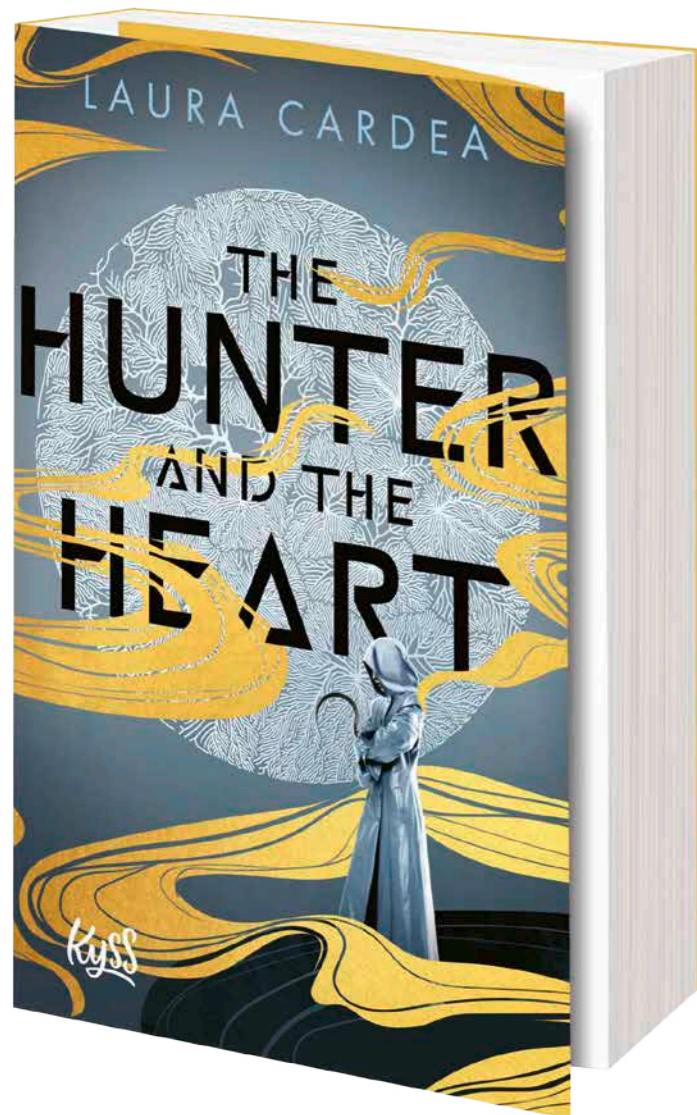
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-02005-6
Warengruppe: 2177
Lieferbar ab 26.01.2027



Dystopian Romance: Soulshaking. Heartbreaking. Systembreaking.

Band 2 der Reaper-Dilogie: von der ersten Seite bis zum Herzschlagfinale atemberaubend spannend

Der perfekte Plot Twist: Die Heldin wird zur Antagonistin.



They took her heart. He'll steal it back.

Verraten, gefangen und ihrer Menschlichkeit beraubt: Hana erwacht, doch nicht als die Frau, die sie einmal war. Sie ist eine Reaperin – eine eiskalte, rationale Waffe des Systems ohne jede Erinnerung an ihr altes Leben oder ihre Liebe zu Azrael. Als Schoßhund von Vox, dem mächtigen Anführer der Republik Sento, jagt sie erbarmungslos jene Rebellen, für die sie einst alles opferte. Doch Azrael gibt sie nicht auf. Während er mühsam lernt, was es bedeutet, wieder ein Mensch zu sein, kämpft er verzweifelt um Hanas wahres Ich. Und gegen seine eigenen Verbündeten. Denn die Rebellen planen einen großen Anschlag, und sie werden vor nichts zurückschrecken, um Sento fallen zu sehen. Selbst wenn Hana dafür sterben muss ...

Auch als Hörbuch bei argon erhältlich

Laura Cardea
The Hunter and the Heart
Roman

400 Seiten |
Klappenbroschur
13,5 × 21,0 cm
Originalausgabe

18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-499-02006-3
Warengruppe: 2177
Lieferbar ab 16.07.2027

Eine tote Schülerin, ein blutrotes Fischernetz und ein grausames Geheimnis in der Vergangenheit

Ostfriesland ist mörderisch, aber ihre Freundschaft der rettende Anker: Journalistin Tilla Flock und Pater Hark Herforth ermitteln zum dritten Mal.

Beliebtes Setting Norderney: jährlich 3,8 Mio. Übernachtungen und eine Viertelmillion Tagesgäste



Norderney steht unter Schock: Die 16-jährige Schülerin Jenny Wistgraaf wurde erwürgt aufgefunden, ihr Leichnam auffällig inszeniert. Der Mord führt Tilla Flock und Pater Hark Herforth ins Umfeld der ehemaligen Kinderschauspielerin Marla von Maertens. Die beiden finden heraus, dass Jenny als Hobbyjournalistin die totgeschwiegene Lebensgeschichte der exzentrischen Insulanerin Marla recherchierte. Und sie glauben, dass das Mädchen eine grausige Misshandlung Marla von Maertens durch eine Sektenfamilie aufdecken wollte. Fand Jenny Jahrzehnte später den Nachweis für den Fortbestand der Sekte in den einsamen Marschen des Festlands? Weckte sie damit die Geister der Vergangenheit? Der Fall bringt Tilla fast ins Grab und Hark fast ins Gefängnis. Jede neue Enthüllung trifft sie ins Mark, doch sie kämpfen mit allen Mitteln, um die Wahrheit ans Licht zu bringen.

Joachim F. Kuck, geboren 1979 in Wesel, bekam die Liebe zur Kreativität in die Wiege gelegt. Aus seinem künstlerisch geprägten Elternhaus zog er in die Film- und Fernsehwelt, um später zu einem Technologieunternehmen zu wechseln. Seine Bücher schrieb er immer dann, wenn sich Zeit fand – nachts neben dem Babybett, tagsüber im Zug oder an der Nordsee, mit der er sich tief verbunden fühlt. Joachim F. Kuck lebt mit seiner Frau und seinen Kindern im Bergischen Land.

Joachim F. Kuck
Mörderney: Mord bei Westwind
Kriminalroman

304 Seiten | Originalausgabe
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-499-02042-1
Lieferbar ab 26.01.2027



BESTELLUNGEN BITTE AN

HGV Verlagsservice mbH, Kirchenallee 19, 20099 Hamburg

TEL. 040 / 84 00 08 88

Fax 040 / 84 00 08 55, bestellung@hgv-online.de

Anfragen, Wünsche, Reklamationen:

Telefon 040 / 84 00 08-77, Fax 040 / 84 00 08-44

kundeninfo@hgv-online.de

FRAGEN AN DEN VERTRIEB

Unseren Vertrieb erreichen Sie unter:

Telefon 040 / 72 72-444, Fax 040 / 72 72-342

vertrieb@rowohlt.de

VERLAGSAUSLIEFERUNG

Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions
GmbH & Co. KG
Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden

GENEHMIGTE REMISSIONEN UND UMTAUSCH

bitte an Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions
GmbH & Co. KG, Remittendenabteilung Rowohlt
Verlage, Tor 30–34, Am Buchberg 8, 74572 Blaufelden

VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel.: +43 (1) 680-14-0,
Mail: bestellung@mohr-morawa.at
www.mohr-morawa.at

VERLAGSAUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestr. Ost 10, CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 / 62 / 209 25 25,
Fax +41 / 62 / 922 26 04

IHRE VERLAGSVERTRETER:INNEN

Andrea Huckenbeck
Hektorstr. 2, 10711 Berlin
Telefon 030 / 31 99 28 46, Fax 030 / 31 00 41 75
andrea.huckenbeck@rowohlt.de

Mecklenburg-Vorpommern, Berlin,
Brandenburg, Teile von Sachsen-Anhalt
und das östl. Schleswig-Holstein

Andrea Ribbers
Rykestraße 43, 10405 Berlin
Telefon 0162 / 100 08 35, Fax 040 / 72 72 84 94
andrea.ribbers@rowohlt.de

Hamburg, Bremen, Niedersachsen,
westl. Schleswig-Holstein

Ralf Schmidtman
Silcherstr. 9, 47623 Kevelaer
Tel. 02832 / 97 61 61, Fax 02832 / 97 61 62
ralf.schmidtman@rowohlt.de
NRW, Luxemburg, Rheinland-Pfalz Nord

Traugott Schreiner
Fettstr. 15, 20357 Hamburg
Tel. 0175 / 181 89 05, Fax 040 / 72 72 83 22
traugott.schreiner@rowohlt.de
Baden-Württemberg, Saarland, Südhessen

Marcus Wenske
Thomas-Müntzer-Str. 25, 99084 Erfurt
Telefon 0361 / 551 28 83, Fax 0361 / 551 28 82
marcus.wenske@rowohlt.de
Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,
Teile Niedersachsens, Nord- und Südhessen

Sabine Wieländer
Dr.-Carlo-Schmid-Str. 184, 90491 Nürnberg
Telefon 0911 / 598 07 72, Fax 0911 / 598 07 74
sabine.wielaender@rowohlt.de
Bayern

IHRE VERLAGSVERTRETERIN FÜR ÖSTERREICH

Martina Pferscher
Wallmodengasse 11-1, 1190 Wien
Telefon: +43/1/370 76 83, Fax: +43/1/370 76 83
martina.pferscher.ext@rowohlt.de
pferscher_buero.ext@rowohlt.de

IHRE VERLAGSVERTRETERIN FÜR DIE SCHWEIZ

Katrin Poldervaart
Oberer Moosweg 27, CH-4203 Grellingen
Telefon +41 79 916 71 23
katrin.poldervaart@buchzentrum.ch

HGV TELEFONVERKAUF

Telefon 040 / 84 00 08-155
Fax 040 / 84 00 08-24
telefonverkauf@hgv-online.de

AUTORENLESUNGEN

Tessa Martin
Telefon 040 / 72 72-347, Fax 040 / 72 72-342
tessa.martin@rowohlt.de

Lisa Marie Paesike
Telefon 040 / 72 72-314, Fax 040 / 72 72-342
lisa.paesike@rowohlt.de

Melissa Dahl Raddatz
Telefon 040 / 72 72-225, Fax 040 / 72 72-319
melissa.raddatz@rowohlt.de

PRESSE

PRESSELEITUNG

Regina Steinicke
Telefon 040 / 72 72-234
regina.steinicke@rowohlt.de

Rezensionsexemplare: presse@rowohlt.de

Anne-Claire Kühne
Telefon 040 / 72 72-412
anne-claire.kuehne@rowohlt.de

Leonie Krey
Telefon 040 / 72 72-427
leonie.krey@rowohlt.de

Gwendolyn Simon
Telefon 040 / 72 72-429
gwendolyn.simon@rowohlt.de

Esther Wesselkämper
Telefon 040 / 72 72-237
esther.wesselkaemper@rowohlt.de

 [instagram.de/rowohltverlag](https://www.instagram.de/rowohltverlag)

 facebook.de/rowohlt

 tiktok.com/@rowohltverlag

ROWOHLT VERLAGE | Kirchenallee 19 | D-20099 Hamburg | rowohlt.de

Kontaktadresse nach EU-Produktsicherheitsverordnung: produktsicherheit@rowohlt.de

Ausführliche
und tagesaktuelle
Informationen
sowie Zusatzmaterial
finden Sie in

VLB-TIX ↗

Woche unabhängiger
Buchhandlungen
VOM 31.10. BIS 7.11.2026